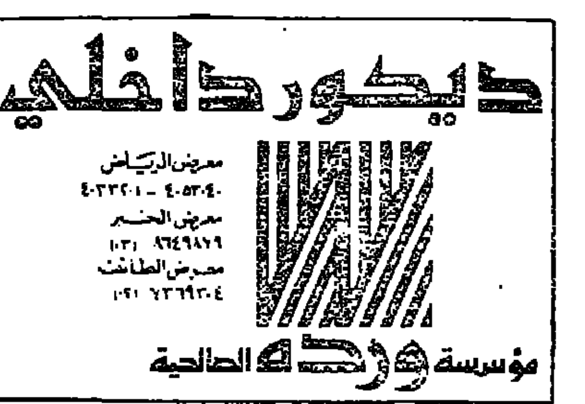
بسم الله الرحمن الرحيم



٢٨ صفحة
١ ريال

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية



الثلاثاء ٨ صفر ١٤٠٣ هـ - ٢٣ نوفمبر ١٩٨٢ م - العدد ٥٢٨٢ - السنة التاسعة عشرة | الطبعة الأولى الساعة ٩ مساء | AL - RIYADH No 5282 - 19 th Year - Tuesday 23 - 11 - 1982

اسعار الرياض بالخارج ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية . ما يعادل درهم مغربي . الاشتراك السنوي
● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة . مايعادل ٤ فرنكات فرنسية . ○ امريكا: دولار ٤٠٠ ريال

محادثات الفهد - بن جديد تختتم اليوم

لجنة سعودية - جزائرية لتنمية التعاون في جميع المجالات

الأمير سعود الفيصل: وجهات النظر كانت متطابقة وهناك تنسيق بين الجانبين بالنسبة للتحرك السياسي

الجزائر/ من رئيس التحرير

تعقد صباح اليوم - الثلاثاء - الجلسة الختامية بين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وفخامة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد حيث سيستكمل الجانبان فيها ما جرى نقاشه في جلسات يوم امس والذي كان يوم عمل مشحونا بالاجتماعات وقال سمو الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية إن وجهات نظر الجانبين كانت متطابقة بالنسبة للأوضاع العربية.

اجتماع مغلق قبل جولة المحادثات

فقد عقد جلالة الملك فهد والرئيس الجزائري صباح امس الاجتماع الثاني والذي كان مغلقا لبعض الوقت ثم انضم اليهما الوزراء المرافقون من كلا الجانبين وتم خلال الاتفاق فيه على دعم التعاون بين الدولتين عبر تشكيل لجنة مشتركة من الوزراء المعنيين عقدت اجتماعها الأول عصر امس.

وقد ركزت اجتماعات الجانبين برئاسة جلالة الملك وفخامة الرئيس الجزائري على مناقشة معوقات التضامن العربي. وما يعانيه الوطن العربي من مشاكل سياسية حادة بما في ذلك قضية الصحراء كجزء من المشاكل العربية يتم نقاشها ضمن مبادىء العمل العربي المشترك.

الأمير سعود الفيصل: وجهات النظر متطابقة

وصرح «للرياض» والزميلتين (المدينة) و(الندوة) صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ظهر امس ردا على سؤال مشترك عن اعمال اجتماع صباح امس. بقوله: إن الاجتماع كان شاملا للمواضيع المتعلقة بالعلاقات الثنائية وفيما يتعلق بالأوضاع العربية والدولية ووجهات النظر كانت متطابقة فيما يتعلق بالاوضاع العربية خصوصا ما يتصل بمتابعة مؤتمر فاس واللجنة السباعية. وكلا البلدين عضو في اللجنة السباعية والتنسيق دائم ومستمر بينهما. في هذا المجال وكان الموقف واحدا بالنسبة للقضايا الدولية والمباحثات أيضا سادها قسط مهم من التفاهم خصوصا وانه تم انشاء لجنة مشتركة بين البلدين لبحث مجالات التعاون وتنمية العلاقات في جميع المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية وسيكون اول لقاء لهذه اللجنة في الرياض في أول مارس - آذار - القادم. وفي مباحثات (اليوم) اتفق ايضا ان يستمر الوزراء في متابعة المواضيع التى اثيرت في الاجتماع واتفق على معادتها وسوف يتم استمرار الاجتماعات ابتداء من يوم امس (الاثنين) فيما يخص الوزراء

موضوع الصحراء

وفي سؤال عما اذا كانت قضية الصحراء قد اثيرت اثناء الاجتماع اجاب سموه هناك مبادىء محددة اتفق عليها تنص على ان المشاكل العربية هي من مسئولية الدول العربية وعليها ان تسعى لحلها وتقع في اطار هذه المشاكل قضية الصحراء

وسائل الاعلام الجزائرية تواصل الترحيب بالزيارة

من ناحية ثانية. واصلت الصحف الجزائرية الصادرة امس اهتمامها بزيارة جلالة الملك فهد وصدرت وهي تحمل في صدر صفحاتها الأولى صور اللقاء بين جلالته وبين الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد على طريق العمل العربي المشترك وتعزيز التضامن بين الاشقاء.

وخصصت الصحف افتتاحياتها للحديث عن الزيارة واهدافها ونتائجها المرتقبة لصالح البلدين ولخير الامة العربية والاسلامية

وابدت وسائل الاعلام الأخرى كالاذاعة والتلفزيون اهتماما بالغا بأحداث ووقائع الزيارة كما اذاع التلفزيون الجزائري بهذه المناسبة برنامجا خاصا عن المملكة والنهضة العمرانية التي تعيشها. وتصدرت احداث ووقائع الزيارة ولقاء الزعيمين العربيين كافة النشرات الاخبارية

وقد اشادت الصحف الجزائرية بالتصريح الذي ادلى به جلالة الملك المفدى اول امس ساعة وصوله بحفظ الله ورعايته الى الجزائر لبعثة وكالة الأنباء السعودية المرافقة ونوهت باهمية حديث جلالته الصادق عن التضامن العربي وضرورة لم الشمل وتضافر الجهود لتجاوز المصاعب الراهنة..

وقالت الصحف ان الحديث لابد وأن يلقى الاصداء الملائمة في نفوس الشعوب العربية المتعطشة لكل ما يوحد الكلمة ويدعم الصف العربي

واضافت ان لدى الوطن العربي من القدرات الهائلة ما يتيح له فرصة تاريخية ليصبح من اكثر المناطق ازدهارا اقتصاديا كما يصبح قوة سياسية لا يستهان بها

واكدت الصحف الجزائرية تجاوب الجزائر حكومة وشعبا مع حديث الفهد حول تكريس الجهود للحفاظ على التضامن والتعاون والتفاهم والعمل المشترك بين جميع الدول اعضاء الاسرة العربية الواحدة حتى تبدأ الامة العربية عصرا جديدا من الوفاق والثقة والعمل الجاد بما فيه مصلحتها العليا

جلالة الملك فهد بن عبد العزيز والرئيس الشاذلي بن جديد اثناء اجتماعهما امس الأول بعد قليل من وصول جلالته إلى الجزائر . (لاسلكية - ا ب)

موفد فلسطيني يصل اليوم الى بيروت ليتولى الاشراف على شئون اللاجئين

نيقوسيا - سمير سعد الدين

يصل اليوم (الثلاثاء) الى بيروت السيد طلال ابوغزالة موفدا من قبل السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية لتسهيل امور الفلسطينيين في لبنان وليكون مسؤولا عنهم امام السلطات اللبنانية

وكان السيد عرفات في وقت سابق قد ابلغ الجهات اللبنانية العليا ان السيد ابوغزالة هو الذي سيكون مسؤولا عن تسيير شؤون الفلسطينيين في لبنان ورعاية اسر الشهداء والجرحى. وتعتبر مهمته غير مهمة السيد شفيق الحوت مدير مكتب المنظمة في بيروت الذي يمثل المنظمة دبلوماسيا

وعلمت «الرياض» ان احد موظفي وزارة الخارجية في المملكة سوف يقوم بتنسيق العلاقة بين السيد ابوغزالة والمسؤولين اللبنانيين لمدة شهر ونيف تقريبا حيث ان المملكة قامت بجهود سابقة لدى الحكومة اللبنانية من اجل تيسير الامور بلبنان ومنها رعايتهم امنيا بعد مذابح صبرا وشاتيلا

والسيد طلال ابوغزالة هو من الفلسطينيين المقيمين في لبنان وكان مسؤول لجنة الصرف ورعاية المهجرين ابان الاجتياح الاسرائيلي للبنان كما كان نائما لمعتمد فتح في اقليم لبنان

من ناحية اخرى علمت «الرياض» ان الحكومة اللبنانية سوف تصدر الشهر القادم قرارا بابطال فعالية وثائق السفر اللبنانية الخاصة بالفلسطينيين الحالية حيث ستصدر وثائق سفر جديدة لهم وهذا ما سيتم ايضا بالنسبة الى جوازات السفر والهويات اللبنانية

نائب جلالة الملك يستقبل جموعا من المواطنين



الرياض - و.ا.س

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك صباح امس في الديوان الملكي في المعذر جموعا من المواطنين الذين تشرفوا بالسلام على سموه .

الأردن: التحقيق في حريق دمر مكتب مدير جامعة اليرموك

عمان / كونا

نفى وزير الداخلية الاردني السيد احمد عبيدات وقوع إنفجار قوي في جامعة اليرموك الواقعة في شمال الاردن يوم السبت الماضي

وقال ان حريقا اندلع في الجامعة ودمر مكتب رئيسها الا ان ذلك لم يكن ناجما عن انفجار وذكر السيد عبيدات ان التحقيق يجري الآن لمعرفة اسباب الحريق

طعن مستوطنين صهيونيين في نابلس

القدس المحتلة - ا.ف.ب :

علم من مصدر فلسطيني في القدس المحتلة أن قوات الاحتلال فرضت امس حظر التجول في مخيم اللاجئين في عسكر وفي السوق المركزية في نابلس في الضفة الغربية .

وعلم من مصدر عسكري ان هذا القرار اتخذ على اثر طعن اثنين من المستوطنين في مستعمرة ايلون موريه (وهي مستعمرة مجاورة) بالسلاح الابيض بينما كانا يشتريان احتياجاتهما من سوق نابلس .

واضاف المصدر نفسه ان احد المستوطنين حمل الى مستشفى كفر سابا حيث أجريت له عدة غرز في راسه . بينما لم يعرف مصير المستوطن الاخر .

العراق ينفي استيلاء ايران على مدينتين

بغداد - و ا خ

كذب قائد عسكري عراقي مزاعم ايرانية باستيلائها على مدينتين عراقيتين احداهما قصبة الطيب وعدد من آبار النفط في اليوم الثاني للقتال.

ووصف اللواء الركن قائد الفيلق الرابع امس هذه المزاعم بانها تدل دلالة واضحة على عقدة النقص التي يعاني منها حكام طهران مؤكدا ان قصبة الطيب تعيش بسلام وان القطعات المسلحة العراقية تتواجد امامها وبعمق كاف.

ودعا القائد العسكري «حكام طهران» الى تسمية المدينة الثانية وموقعها مؤكدا ان امنية النظام الايراني الوحيدة هي احتلال ولو قرية عراقية لكي يداروا بها جراحهم وهزيمتهم.

بيروت: سفير المملكة يعقد سلسلة اجتماعات حول الوضع اللبناني





بيروت - و ا س

عقد سفير المملكة في لبنان علي الشاعر سلسلة من الاجتماعات مع كل من الامين العام المساعد للجامعة العربية اسعد الاسعد وممثل منظمة التحرير في بيروت شفيق الحوت والنائب اللبناني عثمان الدنا ونقيب الصحافة اللبنانية ملحم البعلبكي .

وتم خلال هذه الاجتماعات بحث الوضع على الساحة اللبنانية خاصة والموقف في الوطن العربي عامة

١٩ عملية فدائية للمقاومة الفلسطينية خلال الشهر الحالي

ذكرت انباء صحافية في عمان امس نقلا عن اذاعة جيش العدو الصهيوني ان الفدائيين الفلسطينيين صعدوا مؤخرا من عملياتهم ضد قوات الغزو الصهيونية في جنوب لبنان بعد تفجير مقر القيادة الصهيونية في صور في الاسبوع الماضي

وقالت ان الفدائيين نفذوا ١٩ عملية فدائية منذ مطلع الشهر الحالي ادت الى قتل ما يزيد على ٤٠٠ ضابط وجندي صهيوني بما في ذلك خسائر العدو في عملية صور ..

واضافت ان هذه العمليات اسفرت كذلك عن تدمير واعطاب عشرات السيارات العسكرية والشاحنات والدبابات والمصفحات وخزانات المياه والنفط

تل ابيب : مقال في صحيفة اميركية فجر نزاعاً بين الحكومة والمعارضة

الكنيست يناقش غداً حجب الثقة عن بيغن

القدس المحتلة - اب :

تقدم حزب العمل الصهيوني المعارض امس باقتراح لحجب الثقة عن حكومة رئيس وزراء العدو مناحيم بيغن ، وذلك بعد ان اتهمت شخصيات حكومية الحزب المذكور بالدعوة الى خفض المساعدات الاميركية الى الكيان الصهيوني .

ومن المتوقع ان تتم هزيمة الاقتراح الذي ستجرى مناقشته يوم غد (الاربعاء) في الكنيست دون صعوبة بواسطة تحالف الليكود الحاكم بزعامة بيغن الذي يسيطر على ٦٤ مقعدا من مقاعد البرلمان المائة والعشرين بالمقارنة مع ٥٠ مقعدا يسيطر عليها حزب المعارضة .

وجاءت هذه الخطوة اثر الجدل الذي اثاره مقال في صحيفة (نيويورك تايمز) الاميركية وجاء فيه ان بعض السياسيين من حزب العمل يدعون الى خفض المساعدات الاميركية الى الكيان الصهيوني بوصفها الخطوة الوحيدة لاسقاط حكومة بيغن .

ولم يذكر المقال اسماء هذه الشخصيات لكن رئيس الحزب شمعون بيريز ووزير الخارجية الاسبق ابا ايبان اللذين التقيا الصحافي الاميركي ماكس فرانكلين كاتب المقال خلال زيارته الاخيرة للكيان الصهيوني نفيا بشدة الادلاء له بوجهات نظر كهذه .

ويعتبر الاقتراح موجها بالدرجة الاولى عند وزير العدل موشي نسيم الذي تزعم حملة التنديدات الحكومية ضد حزب العمل اثر نشر المقال .

ووصف الاقتراح بيانات نسيم بانها (تعبير واضح عن انحطاط - مايسمى - الديمقراطية الاسرائيلية) ، واتهمه بالتصرف اللا مسؤول دون اي التزام بالموضوعية .

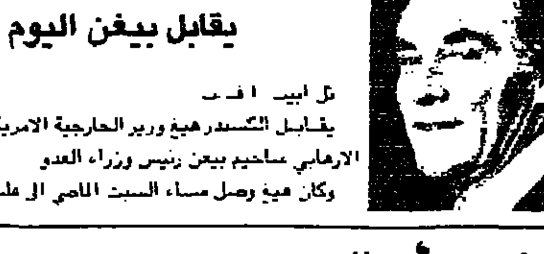
وقال الاقتراح (ان الحكومة التي لاتجد وسيلة لوضع وزير عدل كهذا في مكانه لاتستحق ثقة الامة) .

وكان نسيم ابلغ اذاعة العدو عقب نشر المقال انه واثق من صحة المقال وقال (انها فضيحة لاسابقة لها ان تلجأ المعارضة الى قوى خارجية حتى تصعد الى السلطة) .

وذكرت اذاعة العدو ان حزب العمل منشق حول تقديم اقتراح حجب الثقة وان بعض نوابه ضد تصعيد الموضوع اكثر من ذلك ، بينما يرى آخرون انه ليس هناك ما يحرج الحزب من الدعوة علنا الى خفض المساعدات للكيان الصهيوني على اساس ان الاموال الاميركية تنفق في انشاء المستعمرات اليهودية في الضفة الغربية المحتلة وهي السياسة الحكومية التي يعارضها حزب العمل .

وقد اتهم زعماء حزب العمل تكتل الليكود بتحريض الشعب ضد المعارضة من خلال تصوير الحزب على انه مستعد لتخريب الاقتصاد .

هيغ في تل ابيب يقابل بيغن اليوم



تل ابيب - ا ف ب

يقابل الكسندر هيغ وزير الخارجية الامريكية السابق اليوم الارهابي مناحيم بيغن رئيس وزراء العدو

وكان هيغ وصل مساء السبت الماضي الى فلسطين المحتلة

حبيب واصل اتصالاته في بيروت لتذليل الصعوبات امام المفاوضات

بيروت - ق . ن . ا :

استأنف المبعوث الأمريكي فيليب حبيب اتصالاته في بيروت أمس مع بعض القادة السياسيين وذلك لتقييم الموقف قبل ان ينتقل الى فلسطين المحتلة في وقت لاحق لاستكمال مهمته المتعلقة بالعمل على انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان .

وقد اجتمع حبيب صباح امس بالأمير مجيد ارسلان ونجله الأمير فيصل والوزير السابق السيد سامي يونس وجميعهم من الشخصيات البارزة من ابناء الطائفة الدرزية في لبنان .

وتنصب الجهود الان على تحقيق انسحاب اولي للقوات الاسرائيلية من منطقة الشوف الجبلية التي تسكنها غالبية من الطائفة الدرزية والتي تهدد الاضطرابات القائمة فيها بتدهور واسع النطاق .

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة «النهار» امس ان المساعي التي تبذل تستهدف تذليل الصعوبات التي تعرقل بدء المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية ومشاركة كلية من الولايات المتحدة لوضع برنامج زمني لانسحاب الجيش الاسرائيلي من لبنان .

وقالت ان هذه المساعي على وشك ان تدخل مرحلة حاسمة في الأيام القادمة وذلك بعد ان عاد المبعوث الرئاسي الامريكي فيليب حبيب الى المنطقة .

واضافت ان الحكومة اللبنانية تعلق اهمية كبيرة على وجود حبيب في المنطقة وترى فيه دليلا واضحا على ان الولايات المتحدة مصممة على مساعدة لبنان ودعمه من اجل تأمين انسحاب كل القوات الاجنبية من اراضيه وفرض السلطة الشرعية اللبنانية المطلقة عليها .

(التتمة صفحة ١٩)

شولتز يجتمع في واشنطن اليوم برئيسي بلديتي الخليل وحلحول المبعدين

واشنطن - مكتب «الرياض» :

يجتمع جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية صباح اليوم في مقر الوزارة في واشنطن بالمهندس فهد القواسمة رئيس بلدية الخليل المبعد والسيد محمد ملحم رئيس بلدية حلحول المبعد ايضا .

وهذا هو اول اجتماع من نوعه بين شخصيات فلسطينية ووزير خارجية امريكي .

وصرح السيد ملحم لـ «الرياض» بان الغرض من الاجتماع هو عرض القضية الفلسطينية وشرح الموقف الفلسطيني واطلاع الادارة الامريكية على ضرورة التحاور مع منظمة التحرير الفلسطينية .

واضاف انه سيقضي هو والسيد القواسمة فترة في الولايات المتحدة للاجتماع بعدد من المسئولين . وقال انهما سيغادران بعد ذلك الى كندا للاجتماع مع المسئولين هناك لنفس الغرض كذلك سيجتمعان مع المسئولين في فرنسا وبريطانيا . وقد يعاودا الجولة مرة اخرى لشرح القضية الفلسطينية .

سياسة الجسور المفتوحة...

المواجهة مع الحقيقة . هي احد الاعترافات بتعديل مسار اي سياسة..

والأمة العربية عاشت جاذبية الاعلام. والاتكال عليها في حل مشاكلها. وهي حالة شبه مشتركة بين دول العالم الثالث كله..

لكن العربي . بحكم مزاجه . وانفعالاته السريعة . كان الاكثر استجابة. للاخطاء الكبيرة التي وازنت بين القرار السياسي الخطير. وبين الزعيم كرائد ورائد لهذا القرار. وهنا تجسد مفهوم مضاد حين تحولت معظم الدول العربية الى حكم الطائفة. والحزب. بظللهما القوة العسكرية التي انبتت هؤلاء الزعماء .

ثم جاء الخلل من منطلق الشعارات . حين أصبحت المعركة قائمة بين القومية العربية . والاسلام. وتولد عن ذلك سوق المتاجرة بشعارات الديمقراطية الاشتراكية. والاشتراكية الاسلامية. الى آخر المستجدات التي تساقطت علينا من واجهات الدنيا الاربع

الجمهورية الجزائرية . خرجت من الحرب الكبيرة في افريقيا ضد أطول استعمار لقطر عربي . لتجد نفسها بلا كوادر ادارية وسياسية . ولكنها واجهت قدرها بنفسها حين نص نظام الجبهة الجزائرية على انها دولة عربية اسلامية افريقية . وتلك كانت احد مرتكزات الدولة المستقلة الجديدة . التي خرجت من الخندق لتجابه الرغيف . والكتاب . والتعريب . ومن ورائها تركة ضخمة للانتقال من الاقتصاد الذي يعتمد على الكروم والبترول . إلى اقتصاد يواجه ظروف المستقبل

لقد كانت أول دولة عربية تخرج بتجربة المحرات والمصنع في ظل مرتكزات سياسية واقتصادية متوازنة . وتسجل أعلى معدلات الشباب العامل في اقطار كثيرة من العالم

وإذا كانت الجزائر على قائمة الدول العربية التي تعايش المد . والجزر في السياسة العربية والافريقية . فانها تظل على خط النار . وهو ما حدث فعلاً في الحروب الاخيرة مع العدو الصهيوني .

وإذا كان هناك من راهن على ان الجزائر امتداد اوروبي غربي بحكم الصلات الطويلة وتشابك المصالح . الى جانب هيمنة اللغة الفرنسية على معظم الشعب بكل عقلها وفكرها..

فان طرفا آخر كان يرى ان عداوات السنين مع الاستعمار الفرنسي . ستجعلها تتجه تلقائيا الى الشرق . كتعويض عن تلك المؤسسات التي قادته إلى الفقر والجهل على مدى قرن واكثر من عشرين عاما . لكن ادراكها للمرحلة الحاضرة . والارتكاز الى مفهوم [illegible] التصارع بين المتصارعين في السياسة الدولية . وضعها . ضمنا . في عالم دول عدم الانحياز . والاتجاه بكل امكاناتها إلى الوطن العربي الام وافريقيا كامتداد طبيعي لهذه القارة التي بدأت بشائر صحوتها إلى التحرر تقودها تجربة الجزائر الرائدة

ولما كانت المملكة واحدة من الذين ساهموا في حرب التحرير . وبقيت جسور المودة قائمة مع أول حكومة جزائرية . وحتى الآن . فان ما يجمع البلدين هو الخيار الطبيعي الذي وضعهما في الوطن العربي ولذلك لم يكن المنطق غائبا في توجهاتهما . ورؤيتهما للحقائق القائمة . وجعل الأهداف فوق المصالح الضيقة . وهذا ما جعلهما جسرين يمتدان من المحيط إلى الخليج في وحدة مع المشاعر والمصالح العربية وصيانة الاهداف والمصالح الكبرى القادمة

هكذا عند الأصل

الأمير نايف يترأس الدورة السادسة لمجلس المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب

كتب مندوب الرياض :
يترأس صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب ظهر اليوم الدورة السادسة العادية لمجلس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بمكتب سموه بالوزارة .

ويحضر الاجتماع الدكتور فاروق مراد رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب والاستاذ محمد الشدادي امين عام المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي والشيخ محمد بن جاسم ال ثاني قائد الشرطة بدولة قطر والسيد يحي حمود الممثل الشخصي لفخامة رئيس الجمهورية العربية اليمنية والدكتور حسن عبدالقادر قاسم من جمهورية الصومال والسيد الحفناوي زاغر عميد الشرطة بوزارة الداخلية بالجمهورية العربية الجزائرية ..

ويبحث جدول اعمال الدورة السادسة العادية لمجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب تقرير رئيس المركز عن نشاط المركز في الفترة الماضية وبرنامج عمل المركز لعام ١٩٨٣م الى جانب بحث ميزانية المركز لعام ٨٣م .. كما سيبحث مجلس الادارة منح موظفي الوظائف التخصصية بالمركز جوزات سفر خاصة الى جانب مناقشة البرنامج العلمي للخطة الامنية الوقائية العربية الاولى وتحديد الاجتماع القادم لمجلس الادارة هذا ويأتي تأجيل اجتماع مجلس ادارة المجلس الذي كان مقررا عقده يوم امس الى ظهر اليوم بسبب تأخر وصول بعض الاعضاء .

● الامير نايف

قطعة ارض للضمان الاجتماعى بحوطة بنى تميم

الحوطة ـ ابراهيم الكليب :
تم منح مكتب الضمان الاجتماعى بمنطقة الحوطة والحريق قطعة ارض مساحتها الاجمالية ٣٢٢٨مترا مربعا تقع ضمن مخطط (١١١) بالسلامية لانشاء مبنى لمكتب الضمان الاجتماعى عليها .

ذكر ذلك مدير مكتب الضمان الاجتماعى بالحوطة والحريق الأستاذ سعود زيد العميقان وقال بانه تم تسليم صك الأرض الى وكالة وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون الضمان الاجتماعى لاعتماد انشاء مبنى لهذا المكتب ان شاء الله .

ضبط محطتي بنزين قام صاحبيها بتعطيل عداد النقود
ومحل بيع ذهب لعرضه مصاغات اقل من العيار

كتب سعد الهويمل :
يواصل مفتشو المعايره والمقاييس والدفع بالادارة العامة لحماية المستهلك التفتيش على محطات البنزين واسواق الذهب وقد تم ضبط محطتى بنزين قام اصحابها بفك عدادات النقود بقصد عدم تيسير معرفة مايجب على المواطنين دفعه من نقود .

كما تم ضبط محل بيع ذهب لعرضه مصاغات ذهب اقل من العيار .

ذكر ذلك (للرياض) الاستاذ صالح العوين مدير ادارة حماية المستهلك بوزارة التجارة وقال انه تم الزام اصحاب المحطات بوضع البطاقة التى سبق للادارة طبعها وتوزيعها داخل زجاجة كل (طلمبة) ليطلع عليها المستهلك ويكون على بينة بما يجب دفعه من نقود لان هذه البطاقة تبين اسعار البنزين من اللتر الى ١٠٠ لتر .

وقال انه تم ضبط صاحب محل يبيع الذهب بشارع الستين وقد وضع بمحله مصاغات ذهب اقل من العيار كما يعرض بمحله ايضا سلع اخرى قد توهم من يطلع عليها انها ذهب واضاف ان التحقيق جار مع هؤلاء وسوف يتم معاقبة من تثبت مخالفته واضاف الهويمل انه قد تم انتداب اثنين من مفتشى الادارة العامة لحماية المستهلك (معايرة ومقاييس) الى تبوك للتفتيش على اسواق الذهب ومحطات البنزين وادوات الوزن والقياس .

وزير الاعلام : امتلاك المملكة للتكنولوجيا يساعدها على بث ونشر تعاليم الدين الاسلامى للعالم عن طريق البرامج الاذاعية

مكة المكرمة ـ خالد محمد الحسيني :
وصف معالى الدكتور محمد عبده يمانى وزير الاعلام امتلاك المملكة للتكنولوجيا انه بمثابة تجلع لها تجعلها تستطيع بث ونشر تعاليم الدين الاسلامى للعالم عن طريق البرامج الاذاعية المختلفة .

وقال معاليه انه يجب ان نهتم جميعا بمحاولة امتلاك هذه التكنولوجيا ولنا ان نتصور ابعاد واهمية ايصال البث التلفزيونى لانحاء العالم ، وقال معاليه اننا فى موسم الحج تبث للعالم بأسره مشاعر الحج والوقوف بعرفة ومزدلفة والصلاة فى المسجد الحرام ويتخاطفها العالم الاسلامى حتى الدول التى عليها ضغط فى المحطات تحاول ان تشاهد ما نبثه ذلك اليوم لأن اى مشاهد عندما يسمع ذكر تلفزيون المملكة العربية السعودية فأن ذهنه يتجه راسا الى الكعبة المشرفة .

ذكر ذلك الدكتور محمد عبده يماني خلال لقاء معاليه باساتذة وطلاب جامعة ام القرى فى المحاضرة التى القاها عن غزو الفضاء .

من جهة اخرى وعد معاليه بأن يقوم فى لقاء اخر بشرح ابعاد التنظيم والاعمال داخل التلفزيون بالمملكة ووعد بتحقيق ما يريده كل مشاهد وفق التعاليم التى تسير عليها الدولة .

واشار الى ضرورة دعم الانتاج المحلى عن طريق بناء الكوادر الاساسية لهذا الانتاج .

واجابة على سؤال عن عدم مواكبة وكالة الانباء السعودية لوكالات الانباء الاخرى في الاحداث العالمية وانفرادها بها قال معاليه ان وكالات الانباء الاخرى المختلفة لا تتقيد بشىء بل تبث الخبر بأي شكل ويهمها اثارة اكبر عدد ممكن من الفتن فى العالم وليس لديها الضوابط الموجودة فى وكالة الانباء السعودية او وكالة الانباء الإسلامية او الوكالات التى تمثل دولا اسلامية ، ووصف معاليه وكالة الانباء السعودية بأنها تتقصى الخبر الصحيح ثم تنشره وأنها لا تنقل اى خبر من اى دولة الا بعد التأكد من صحته .

مصادرة مواد غذائية فاسدة في أبها

ابها ـ محمد بن صبر:
تم خلال شهر ذى الحجة فى مسلخ ابها الحديث ذبح نحو الفين راس غنم و٢٠٠ راس عجل.

وافاد الاستاذ احمد سعيد محمد مدير المكتب الصحى فى بلدية ابها بان المكتب قد اصدر نحو ٤٠٠ رخصة لمزاولة بعض المهن وقد تم انذار نحو ١٠٠ محل ما بين بقالة وبوفيه اضافة الى اغلاق ٣٠ محلا اخلت بالشروط الصحية المطلوبة كذلك صادر المكتب الصحى ١٥٠٠ كيلو غرام فواكه مختلفة و٨٥٠٠ من المعلبات وتم اتلاف ٧٠٠ كيلو لحوم مختلفة و١٠٠ علبة حليب لانتهاء صلاحيتها و٧٠٠ علبة مشروبات غازية و١١ الف كيلو اغذية مختلفة ومصادرة ٢٠٠ تنكة تمر.. وتم اتلافها و١٠٠ صنف من انواع الاواني الخاصة بالطهى فى المطاعم.. ولا تزال الحملة مستمرة.

الأمير خالد الفيصل يرعى حفل تخريج دفعة من المتدربين في الشركة الموحدة للكهرباء بالجنوب

أبها / سعيد الأسمرى
تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير تحتفل الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية عصر اليوم بتخريج دفعة من المتدربين الفنيين على اعمال الشركة وسيتم الاحتفال في مقر الشركة العام بأبها بحضور عدد من المسئولين .

وصرح (للرياض) المهندس عبدالرحمن التويجرى مدير عام الشركة بأن الدورة تمت داخل الشركة بحوالى ١٠٠ متدرب من الشباب السعودى على اعمال التشغيل والصيانة لمحطات الديزل والمحطات التربينية وصيانة وانشاء خطوط الشبكات وصيانة وتشغيل محطات التمويل الفرعية ومعدات التبريد والتكييف والسلامة والوقاية من الاصابات والحوادث الصناعية واضاف بأن الشركة لديها خطة تدريب متكاملة وابتعاث داخلى فى جامعة البترول والمدارس المهنية والتجارة وذلك اقتناعا من الشركة أن التدريب ركيزة اساسية تخلق الشباب السعودي المؤهل لادارة الاعمال الفنية والادارية والمالية فى جميع فروع وأقسام الشركة التى تفخر بوجود الشباب السعودى على رأس العمل فيها .



● خالد الفيصل

توعية وارشاد طلاب المدارس بأهمية التدريب المهنى والتعليم الفني

كتب/ عبدالمحسن الرشد
تجرى حاليا دراسة التعاون بين المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى ووزارة المعارف من اجل ادخال بعض المعلومات والنصوص التي تشجع على المهن التعليمية والفنية .

وتساعد هذه المعلومات على اعطاء الطالب اكبر قدر ممكن من المعلومات عنها وتنظيم زيارات الطلبة للمراكز والمعاهد التدريبية لزيادة الاطلاع وتوزيع كتيبات ونشرات توضيحية وتعريفية على المدارس لتوزيعها على الطلاب ..

وقال «للرياض» الدكتور عبدالوهاب عطار محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى بأن هناك مباحثات تجرى بين المؤسسة ووزارة المعارف وذلك بصفة مبدئية ويطلب من المؤسسة حول مواضيع عديدة منها :

● محاولة ادخال نصوص جيدة وملائمة فى بعض المناهج ومواضيع تشجيعية وتوضيحية للطلبة توضح للطلبة اكبر قدر من المعلومات حول المهن الفنية والتدريب ودعوتهم لطرق هذا المجال الذى يخدم بالمرتبة الأولى وطنهم والعمل على قيام زيارات للطلبة خاصة المرحلة المتوسطة لزيارة المراكز والمعاهد التدريبية وبعض قطاعات المؤسسة الفنية .

● كما ستقوم المؤسسة بطبع كتيبات ونشرات تعريفية وتثقيفية فى نفس الوقت توزع على مختلف المدارس وكذلك توزيع افلام تثقيفية ايضا على المدارس لزيادة اطلاع الطلبة على الوضع الذى تعيشه بلادنا فى مسيرة التطور والنمو فى النواحى الفنية والمهنية

تنفيذ عدد من المشاريع والمرافق والخدمات في راس تنورة تكاليفها ١٧٤ مليونا

راس تنورة/ واس:
تشهد مدينة راس تنورة قريبا تنفيذ العديد من المشاريع والمرافق والخدمات المختلفة التي تبلغ تكاليفها مائة واربعة وسبعين مليون ريال.

صرح بذلك أمير مدينة راس تنورة فهد السكران حيث قال ان حكومة جلالة الملك فهد المفدى حريصة كل الحرص على توفير الرخاء للمواطنين في كل بقعة من هذا الوطن الغالي وان ما حظيت به مدينة راس تنورة ورحيمة لهو اصدق دليل على ذلك.

واشار السكران بأنه اعتمد لمدينة رحيمة انشاء مستشفى متكامل بسعة مائة سرير كما اعتمد انشاء عدد من مشاريع التجميل والتحسين حيث سيتم إنشاء متنزهين عامين للمدينة الاول على السلحل الغربي بتكاليف تبلغ عشرين مليون ريال والاخر على الساحل الشرقي بتكاليف قدرها ستة عشر مليون ريال وستزود هذه المتنزهات بجميع وسائل الترفيه كما سيتم تشجيرها ويجري حاليا وضع الدراسات اللازمة للمشروعين تمهيدا لطرحها في مناقصة عامة.

واضاف بأن بلدية رحيمة ستقوم قريبا بانشاء سبعة حدائق عامة داخل المدينة بتكاليف قدرها عشرة ملايين ريال وأوضح السكران بانه تم مؤخرا فتح مظاريف مشروع انشاء خط دائري حول المدينة وكذلك سفلتة عدد من الشوارع الداخلية مع اقامة ارصفة وانارة تمهيدا لترسية المشروع بتكاليف قدرها تسعة وأربعون مليون ريال كما تم فتح مظاريف مشروع اقامة حزام اخضر من الاشجار حول المدينة والذي تبلغ تكاليفه عشرة ملايين ريال وسيبدأ العمل في تنفيذه قريبا كما ستقوم رحيمة بتنفيذ مشروع اقامة مسلخ جديد في المنطقة الغربية من المدينة بتكاليف قدرها اربعة ملايين ريال حيث سيطرح هذا المشروع قريبا في مناقصة عامة.

وعن المشاريع الجاري تنفيذها حاليا اوضح السكران بأنه يجري حاليا العمل في تنفيذ مشروع استبدال شبكة مجاري مدينة رحيمة بشبكة جديدة وواسعة نتيجة للنمو السكاني والعمراني الذي تشهده المدينة بالإضافة الى انشاء شبكة مجاري بالمنطقة الشمالية من المدينة بتكاليف قدرها خمسة وستون مليون ريال وفي ختام تصريحه شكر امير مدينة راس تنورة نيابة عن اهالي وسكان مدينة راس تنورة حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها جلالة الملك فهد المفدى وولي عهده الامين على ما تقدم من مشاريع في مختلف مدن وقرى المملكة ودعا الله ان تكون هذه المشاريع مشاريع خيرة ونافعة لجميع المواطنين.

مكتب رعاية الشباب بالمجمعة يعلن عن مسابقة الفنون التشكيلية وصحف الحائط .

المجمعة ـ محمد آلامان :
اعلن مكتب رعاية الشباب بالمجمعة عن اجراء المسابقة الثانية للفنون التشكيلية لأندية المنطقة .

وقد اشترط فى الاعمال المقدمة الالتزام بالقواعد الفنية والاصالة العربية ومبادىء الدين الاسلامى الحنيف وأن تكون جديدة ولم يسبق الاشتراك بها فى معارض سابقة مع ارتباطها بالبيئة على ان يكتب خلف كل لوحة اسم الفنان وعنوانه واسم العمل الفنى والنادى التابع له . وتقدم لمكتب المجمعة فى موعد اقصاه ١٤٠٣/٣/١٣هـ على ان يتم افتتاح المعرض فى الرابعة من عصر الخميس ١٤٠٣/٣/٢٢هـ ببيت الشباب بالمجمعة وسيتم توزيع الجوائز على الاندية الفائزة كما اعلن المكتب عن اجراء المسابقة السنوية لصحف الحائط على مستوى اندية المنطقة ..

واكد المكتب على ضرورة اجراء مسابقة داخلية فى كل ناد يتم على ضوئها اختيار الصحف المقدمة على الا تقل عن اربع صحف حائطية ويشترط فى ذلك ان يكون جميع المشتركين فى تحريرها من اعضاء النادى مع ذكر اسمائهم على صدر الصحيفة وان تكون الصحف حديثة الاعداد ولم يسبق الاشتراك بها فى معارض سابقة مع اتصاف موضوعاتها بالاصالة والدقة العلمية والا يقل مقاس كل صحيفة عن ٧٠ فى ١٠٠ سنتمتر مع وضعها داخل اطار جيد . ويتم تقييم الصحف على النحو التالى :

الاخراج الفني ٥٠ درجة
الدين الاسلامي ٢٥ درجة .
المقال ١٥ درجة .
القصة ١٥ درجة .
التحقيق الصحفي ١٥ درجة
اخبار النادي ١٥ درجة .
الكاريكاتير ١٠ درجات .
الابتكارات ٥ درجات .

تسلم الصحف لمكتب رعاية الشباب بالمجمعة فى موعد اقصاه يوم السبت ١٤٠٣/٣/١٧هـ حيث يقام المعرض الخاص بالمسابقة فى الرابعة من عصر الثلاثاء ١٤٠٣/٣/٢٠هـ وذلك ببيت الشباب بالمجمعة وسوف يقدم المكتب ٣ كؤوس للاندية الفائزة بالمراكز الاول بالاضافة الى جوائز تقديرية للشباب البارزين فى هذه المسابقة .

تنفيذ مجموعة من المشاريع التعليمية في عدد من المناطق

الرياض ـ واس :
وقع معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر عددا من العقود مع مؤسسات وطنية لتنفيذ بعض المشاريع التعليمية بتكاليف تبلغ اكثر من مليون و٣٦ الف ريال وتتراوح مدة التنفيذ بين ٤ اشهر و٢٠ شهرا .

وتشمل هذه المشاريع انشاء مبان حديثة لثماني مدارس ابتدائية ومكتبة عامة بمنطقة محائل عسير التعليمية ويتراوح عدد فصولها بين ٩ فصول و١٨ فصلا و٥ مدارس ابتدائية ومدرسة متوسطة بمنطقة بيشه التعليمية ويتراوح عدد فصولها بين ٩ فصول و١٢ فصلا ومدرسة متوسطة بجيزان تتكون من ٩ فصول .. كما تشمل انشاء مبنى كبير للادارة التعليمية بمكة المكرمة ومكتبة نموذجية متوسطة بمكة المكرمة وكذلك انشاء ملاعب مجمعة بمنطقة الاحساء .

وتقوم الادارة العامة للمشاريع بالوزارة حاليا بانهاء الاجراءات اللازمة لتنفيذ عدد من المشاريع التعليمية الاخرى بمختلف مناطق المملكة .

بدء قبول طلبات امتحان الجزء الاول لاختصاصات التوليد وامراض النساء

افتتح وكيل وزارة الصحة للشئون الصحية د/ حمد الصقير اجتماع الرعاية الصحية الاولية للمدراء العاملين ومدراء المناطق الصحية ورؤساء المستوصفات وممثل منظمة الصحة العالمية بالمملكة وخبير الرعاية الصحية الاولية لمنظمة الصحة العالمية. لمناقشة المنجزات التى توصلت اليها مراكز الرعاية الصحية بالمملكة. ومناقشة التقرير المقدم من خبير منظمة الصحة العالمية حول العديد من مراكز الرعاية الصحية بالمملكة بعد جولة كان قد قام بها.

هذا ومن جهة ثانية:
اعلن المجلس العربي للاختصاصات الطبية الذى مقره فى دمشق عن موعد بدء امتحانات الجزء الاول لاختصاص التوليد وامراض النساء يوم السبت ١٤٠٣/٦/١٩هـ الموافق ١٩٨٣/٤/٢ وقد عمم ذلك على كافة الدول الاعضاء في المجلس ومن بينها المملكة ويقبل فى هذا الامتحان الاطباء من الاقطار العربية الاعضاء بالمجلس ممن مضى على تخرجهم سنتان على الاقل من كلية طبية تعترف بها احدى الاقطار العربية الاعضاء بالمجلس على ان يكون لمضى سنة بعد التخرج فى مستشفى او مركز تخصص فى فرع من فروع الطب وان يكون قد امضى ثلاثة اشهر فى ممارسة الامراض الباطنية والجراحة. هذا ويشتمل الإمتحان على مقررات التشريح ـ والفيزيولوجيا ـ الكيمياء الحيوية ـ علم الخلايا والوراثة ـ علم الاجنة ـ المتاعيات علم الجراثيم ـ الاحصاء الطبى.

وقد حدد المجلس آخر موعد لقبول الطلبات للدخول فى هذا الامتحان ١٤٠٣/٣/١٦ الموافق ١٩٨٢/١٢/٣١م.

جلالة الملك أكد على القضاء على أي عائق يحول دون تقديم الخدمات الصحية "المتكاملة" للمواطنين

إعفاء الدور التي يتم استئجارها كمرافق صحية من الإجراءات المعتادة

كتب/مندوب الرياض :

اصدر صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى تعليماته الى معالى وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي بالقضاء على اي عائق روتيني او اداري يحول دون تقديم الخدمات الصحية المتكاملة للمواطنين .

وفى اطار هذه العناية الملكية الكريمة صدر امر صاحب الجلالة بتخويل وزير الصحة بالنيابة تفويض كافة صلاحياته في التأمين المباشر الى مدراء المناطق الصحية . كما صدر امر جلالته حفظه الله بأن تعفى الدور التى يتم استئجارها كمرافق صحية من كافة الاجراءات الادارية المعتادة وان يتم استئجارها فورا بقرار من وزير الصحة بالنيابة .

وصرح (للرياض) معالي وزير الصحة بالنيابة ان هذا الحرص الملكي الكريم على تطوير الخدمات الصحية لايدع عذرا لاي تخاذل او تهاون، وقال معاليه ان جلالة الملك المعظم قد ابلغه انه يعتبر الخدمات الصحية المتكاملة اولية مطلقة لاتعادلها اية اولية اخرى .

واعاد معالي وزير الصحة بالنيابة الى الاذهان ان المستشفيات الخمسة في كل من جيزان وجدة والهفوف والخبر والمدينة المنورة قد تم انشاؤها بمبادرة شخصية من جلالته كما ان مستشفى الباحة ومستشفى الهدا العسكريين انشئا بأوامر مباشرة من جلالته .

هذا علاوة على حرص جلالته المعهود على صحة كل مواطن في كل مدينة وقرية من المملكة .

وقال وزير الصحة بالنيابة ان كل شخص لايلمس في نفسه الكفاءة على ان يتمشى مع التوجيهات الملكية السامية فلا مكان له في وزارة الصحة .. ودعا القصيبي الله سبحانه وتعالى بأن يحفظ للبلاد مليكها الساهر على صحتها وامنها .. وولي عهده الامين .

● القصيبي : الحرص الملكي على تطوير الخدمات الصحية لايدع عذراً لاي تخاذل او تهاون.. ومن لايلمس في نفسه الكفاءة فلا مكان له في الوزارة




● جلالة الملك

● توقيع عقد توريد انابيب بلاستيك ● لتوسعة شبكة مياه الرياض..

كتب سعد الهويمل:

وقع معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن عبد العزيز آل الشيخ عقد توريد انابيب بلاستيك لتوسعة شبكة مياه الرياض مع احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ اجمالى قدره ٢٤ مليون و٩٩٩ الفا و٥٨٣ ريالا .. وتستغرق مدة توريد الانابيب التى تتراوح اقطارها ما بين ١٦٠ الى ٢٥ مليمتر ومجموع اطوالها ٤١٣ كلم ١٣ شهرا..

وتغطى هذه الانابيب مجموعة من الاحياء السكنية الجديدة تشمل احياء ذوى الدخل المحدود والفواز وبدر والنظيم والثامر.

وتعتبر هذه التوسعة ضمن نطاق خطة الوزارة الهادفة لتعميم "المياه" للاحياء السكنية الجديدة.

مدير جامعة أم القرى يترأس اجتماعاً لعمداء كليات الجامعة

■ د. راشد الراجح

ترأس مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح امس اجتماعا عقده مجلس عمداء الكليات بالجامعة بمقر الجامعة بحضور امين الجامعة ومدير ادارة الميزانية والمتابعة .

وتم خلال الاجتماع استعراض مشروع ميزانية الباب الاول للجامعة للعام المالى ١٤٠٣/ ١٤٠٤ هـ وميزانية كل وحدة ادارية وعلمية للكليات والمعاهد والمراكز بالجامعة واقسام ادارات الجامعة .. كما وافق المجلس على الاقتراح الخاص باعداد الوظائف المطلوب استحداثها خلال العام المالى القادم.

ومن المقرر ان يعقد المجلس اجتماعا اخر لاستعراض مشروع ميزانية الباب الثانى والباب الرابع تمهيدا لعرضها على المجلس الاعلى للجامعة

مليونان و٤٠ الفا من المواشي قامت بتحصينها مديرية الزراعة بالوشم

شقراء / محمد الأمان:

بلغ عدد الحيوانات التي قام القسم البيطري في مديرية الزراعة والمياه بمنطقة الوشم بتحصينها خلال العام الماضي ١٩٧ر٠٤٠ر٢ راسا وذلك ضد امراض النيوكاسل وجدري الضان والتسمم الدموي والمعوي والحمى القلاعية والطاعون البقري وداء الكلب.

ذكر ذلك «للرياض» مدير المديرية المهندس فلاح ناصر الفلاح وقال بان القسم قام في نفس العام بمعالجة ١٥٤ر٨٩٩ راسا من الحيوانات من عدد من الامراض المتنوعة بالاضافة الى العمليات الجراحية وعمليات الولادة. حيث تمت معالجة ٢٦٠ر٢ راسا من البقر و١٧٨ر١ راسا من الخيول و٩٢١ر٧٢ راسا من الابل و١٠٨,٠٠٥ راسا من الماعز و١٨٥ر٥٥٠ راسا من الضان و٠٥٧ر١٦٤ من الدواجن

تخريج دفعة جديدة من مركز التدريب المهني بالاحساء

كتب / محمد العصيمي:

تم تخريج دفعة جديدة قوامها اربعة عشر طالبا مهنيا من مركز التدريب المهني بالاحساء للمساهمة في تنفيذ المشاريع الصناعية الطموحة بالمملكة

صرح بذلك مصدر مسئول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني واضاف قائلا بأن هؤلاء الفنيين يحصلون على مكافأة مقدارها ٢٠٠٠ ريال بعد تخرجهم مباشرة بالاضافة الى مكافأة اخرى مقدارها ٣٠٠٠ ريال بعد مضي ستة اشهر من العمل في مجال تخصصهم في مهنة السباكة.

كما ان فرص العمل متوفرة امام هؤلاء الخريجين في القطاعين العام والخاص وكذلك الشركات والمصانع الوطنية وكذلك القطاعات العسكرية .

واضاف بأن الدولة تقوم باقراض الفنيين مبلغ ١٠٠ الف ريال عن طريق بنك التسليف السعودي وذلك في حالة رغبة الخريج العمل لحسابه الخاص انطلاقا من حاجة المملكة للأيدى الفنية وتشجيع الشباب على الالتحاق في هذا المجال الحيوي وتشجيع الصناعات الصغيرة بصفة خاصة وكذلك تنميتها حتى تكون ركيزة لمجالات ارحب ونقطة انطلاق نحو الاكتفاء الذاتي من الكوادر الوطنية العاملة.

واختتم المصدر حديثه قائلا بأن خريج المراكز المهنية يجد فرصة في العمل بدرجة تفوق غيرها من التخصصات الاخرى في الاجهزة الحكومية كما ان الطلب على توظيف الفنيين ملح والمجال امامهم مفتوح تمشيا مع التطور الصناعي الذي تعيشه بلادنا.

تأجيل زيارة وزير المالية الفرنسي

تقرر تأجيل زيارة وزير المالية والاقتصاد الفرنسي جاك ديلتر للمملكة التى كان من المقرر ان تبدأ مساء امس الى موعد يحدد فيما بعد .

وقد تلقى معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل مكالمة تليفونية عاجلة بهذا الشأن من باريس بسبب مرض طارىء الم بالوزير الفرنسي عقب عودته مساء امس الاول من زيارة لتونس .

١٧٠٠ طالبة يدرسن فى كليتى البنات فى مكة المكرمة وجدة

جدة ـ واس:

بلغ عدد الطالبات بكليتى البنات بالمنطقة الغربية فى كل من جدة ومكة المكرمة الف وسبعمائة طالبة حيث بلغ عدد الطالبات بكلية البنات بجدة الف ومائتين طالبة موزعات على اثني عشر قسما تشمل الدراسات الاسلامية واللغة العربية والتاريخ والجغرافيا والتربية وعلم النفس والكيمياء والفيزياء وعلم الحيوان والنبات والرياضيات واللغة الانكليزية والاقتصاد المنزلى.

كما بلغ عدد الطالبات بكلية البنات بمكة المكرمة خمسمائة طالبة موزعات فى اربعة اقسام هى الدراسات الاسلامية واللغة العربية واللغة الانكليزية والاقتصاد المنزلى

صرح بذلك مدير عام كلية البنات بالمنطقة الغربية ابراهيم الصبحى.. واضاف بان عدد اعضاء هيئة التدريس بكلية البنات بجدة ثمان وتسعون معيدة ومحاضرة سعودية ومائة وثمانية من المتعاقدات واربع واربعون ادارية واشار الى ان عدد الحاصلات على الماجستير أربع عشرة طالبة وذلك فى عام ٩٧ ـ ٩٨ هـ حتى عام ١٤٠١ ـ ١٤٠٢ هـ .

كما بلغ عدد الحاصلات على البكالوريوس سبعمائة وعشرين طالبة فى نفس الفترة.

واضاف الى ان عدد اعضاء هيئة التدريس بكلية البنات بمكة المكرمة بلغ ثلاثين عضو هيئة تدريس وخمس وعشرين معيدة ومحاضرة سعودية وذكر بان عدد الخريجات فى الفترة ما بين ٩٨ ـ ٩٩ هـ الى ١٤٠١ ـ ١٤٠٢ هـ بلغ مائة وخمس واربعين خريجة ..

واوضح بان هناك ميزات تتمتع بها الطالبات فى هذه الكليات حيث يصرف لهن مكافآت شهرية مقدارها الف ريال لطالبة القسم العلمى وثمانمائة وخمسون ريال لطالبة القسم الادبى.. وذكر بانه يصرف للطالبات الحاصلات على تقدير ممتاز مكافئة مقدارها الف ريال تشجيعا لها ويؤمن للطالبات السعوديات المغتربات السكن الداخلي والاعاشة والمواصلات والعلاج المجانى والكتب الدراسية بالاضافة الى تزويد مكتبة الكلية بكل جديد نافع..

انتقال بعض مدارس حفر الباطن الى مبان جديدة

حفر الباطن : محمد الأمان

تم انتقال كل من مدرسة شعبة نصاب الابتدائية والمتوسطة ومدرسة ابن سينا ومدرسة ابن تيمية بحفر الباطن الى مقراتها الجديدة والتي تم الانتهاء من انشائها مؤخرا

ومقرات المدارس الجديدة نموذج ١٢ فصلا لمدرسة شعبة نصاب ونموذج ١٨ فصلا لكل من مدرسة ابن سينا وابن تيمية . هذا وقامت ادارة التعليم بتجهيز هذه المدارس بكل ما تحتاجه من مقاعد ومكاتب ومكتبات واجهزة تكييف.

الجدير بالذكر ان تكاليف هذه المباني بلغت اكثر من ١٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال.

بدء اجتماعات اللجنة السعودية الاندونيسية المشتركة فى جاكرتا

جاكرتا ـ واس:

بدأت فى جاكرتا امس اجتماعات اللجنة السعودية الاندونيسية المشتركة لبحث مختلف مجالات التعاون بين البلدين.

ويضم وفد المملكة فى هذه الاجتماعات الذى يرأسه وكيل وزارة الخارجية للشئون الاقتصادية والثقافية عبد الله محمد رضا ممثلين عن وزارات الداخلية والاسكان والتخطيط والتجارة والمركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا والمؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهني ومؤسسة الخطوط السعودية. بالاضافة الى سفير المملكة لدى اندونيسيا محمد سعيد بصراوى.

ويترأس الجانب الاندونيسى فى هذه الاجتماعات مدير عام العلاقات الاقتصادية بوزارة الخارجية الاندونيسية رويسلى نور.

مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف ينفذ عددا من المشاريع الانشائية

القطيف ـ واس :

يقوم مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف بالتعاون مع اللجان الاهلية التابعة له حاليا بتنفيذ عدد من المشاريع الانشائية والاجتماعية بالقطيف .

وصرح مدير المركز منصور هلال بان من بين المشاريع التى تنفذ فى مجال الخدمات والانشطة المختلفة لهذا العام مشروع انشاء دار رياض للاطفال تتبع اللجنة الاهلية العامة بمدينة القطيف وتبلغ تكاليف انشاء هذه الدار مليونى ريال .. كما ينفذ المركز بالتعاون مع اللجنة الاهلية بحلة محيش وانديتها الرياضية مشروع انشاء ملاعب رياضية مسورة ومضاءة بكل من قريتى التوبى وحى محيش .

وذكر منصور هلال ان المركز ينفذ حاليا برامج المسابقات الرياضية التى تشمل عددا من الالعاب الرياضية فى بعض الاندية الرياضية بالقطيف .. وسينفذ المركز خلال الاسبوع القادم ضمن هذه المسابقات البرنامج الثقافى والاجتماعى الذى يشمل العديد من المسابقات الثقافية المتنوعة .

انشاء ٣٢ مسجداً وجامعاً بالمنطقة الوسطى تكاليفها ٤٩ مليوناً

الرياض ـ و.أ.س :

وافق معالي وزير الحج والاوقاف عبد الوهاب عبد الواسع على ترسية مناقصة انشاء ٣٢ مسجدا وجامعا بالمنطقة الوسطى بتكلفة اجمالية قدرها ٤٩ مليونا و٥٣٢ الف ريال .

وصرح مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الوسطى محمد ابن عبدالله بن سلمة بان هذه المساجد والجوامع قد وزعت على اساس ١٢ مسجدا بمدينة الرياض و٦ مساجد بمنطقة سدير والدواسر و٤ جوامع بمنطقة حائل و١٠ جوامع بالقصيم ومسجد وجامع بمنطقة القويعية وجامع بمنطقة الوشم .

وذكر ابن سلمة ان مشاريع المساجد والجوامع الجديدة تشمل اقامة السكن المناسب لائمتها ومؤذنيها .

الموقف من الحداثة محاضرة في جمعية الثقافة بالطائف

الطائف / فهد السليماني

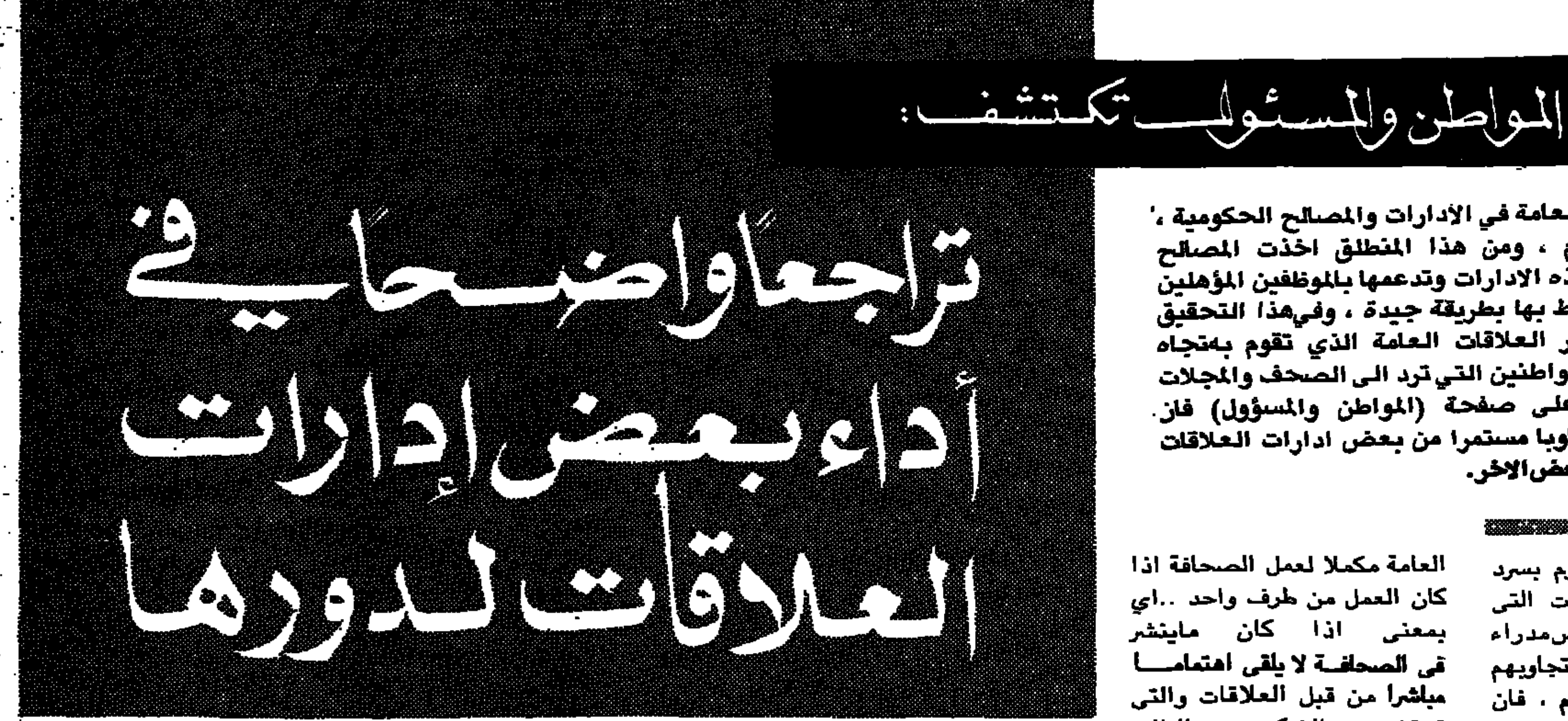
على شرف امير الطائف الاستاذ صالح السالم اقامت جمعية الثقافة والفنون بالطائف محاضرة بعنوان «الموقف من الحداثة» للدكتور عبدالله الغذامي واستغرقت المحاضرة زهاء الساعتين حيث قدمت الجمعية والدكتور عبدالله تعازيهم في فقيدهم الفنان والاديب والشاعر مطلق الذيابي . وبعد ذلك كان للاستاذ محمود الشهابي تعليق على المحاضرة التي القاها الدكتور عبدالله. واستمع الجميع الى قصيدة شعرية. وقد اقامت جمعية الطائف حفلين بهذه المناسبة حفل شاي للحضور وحفل عشاء للمحاضرين

ندوة طبية حول مرض السكر.. ينظمها مستشفى القوات المسلحة بالطائف

الطائف / واس:

تبدأ يوم ١٦ صفر الحالي ندوة طبية ينظمها مستشفى القوات المسلحة بالطائف حول مرض السكر.. وتناقش الندوة على مدى يومين عددا من البحوث والدراسات الخاصة بمرض السكر وامكان الوقاية منه وكذلك الوسائل والاساليب الطبية التي تستخدم في علاج هذا المرض والحد من خطورته..

ويشارك في الندوة مركز التأهيل بالطائف وعدد من مستشفيات المملكة وبعض الهيئات الطبية ونخبة من الاطباء المهتمين والمشتغلين بهذا المرض.



المواطن والمسئول تكتشف: تراجعاً واضحاً في أداء بعض إدارات العلاقات لدورها

دور العلاقات العامة في الإدارات والمصالح الحكومية، دور حساس ومهم، ومن هذا المنطلق اخذت المصالح الحكومية تهتم بهذه الادارات وتدعمها بالموظفين المؤهلين لتؤدي دورها المناط بها بطريقة جيدة، وفي هذا التحقيق سوف نتطرق لدور العلاقات العامة الذي تقوم به تجاه شكاوي ومطالب المواطنين التي ترد الى الصحف والمجلات وبحكم اشرافي على صفحة (المواطن والمسؤول) فان الصفحة تلقى تجاوبا مستمرا من بعض ادارات العلاقات وتلقى صدودا من البعض الاخر.

بعض ادارات العلاقات لاتحرص في الرد على استفسارات المواطنين

القصيبي والنعيم والعمران.. من المسئولين الحريصين على التعاون مع الصحافة

تحقيق : حمد العسكر

واذا جاز لنا ان نقوم بسرد بعض المصاعب والعقبات التي تواجهنا من بعض مدراء العلاقات العامة وعدم تجاوبهم مع ماينشر عن اداراتهم، فان المجال هنا يطول لسرد هذه السلبيات ويكفي ان نقول ان عدم تجاوب هذه الادارات مع ماينشر من نقد واستفسارات يضعنا في موقف لانحسد عليه مع القاريء. وهذا بدون شك يعتبر تقصيرا واضحا في عمل العلاقات العامة فالهدف الأساسي لهذه الادارات هو ربط المواطن بالمسئول ودورها مثل دور الصحافة، وهو مكمل لها. فمثلما تطرح الصحيفة المشكلة وتثير الأسئلة والاستفسارات من حولها فان على ادارات العلاقات تولي الاجابة عن كافة الاستفسارات والاسئلة، فهذا هو دورها وواجبها تجاه المواطن.

وزارة سباقة

تعتبر ادارة العلاقات العامة بوزارة المعارف من الادارات السباقة في الرد مباشرة على ماينشر من شكاوي ومطالب فهي لاتهمل صغيرة اوكبيرة، الا وتقوم بالرد عليها او تحويلها للجهات المختصة بالوزارة للرد. بالاضافة الى ذكر ماتم وماسيتم من مطالب المواطنين.

وقد التقينا بالاستاذ عبدالرحمن الحسن مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف والذي يعتبر من انشط مدراء العلاقات العامة وهو لا يهمل اى شكوى او طلب ينشر فى الصفحة حيث انه يقوم بأخذ قصاصة الطلب وارسالها فورا الى المسئول المباشر لتلقي الرد منه، وبعد ذلك الكتابة الى الصحيفة مباشرة. ولاتستغرق هذه العملية الا اياما قليلة جدا وقد يكون الرد في اليوم التالي لنشر الشكوى اذا كان ماأثير حول الوزارة نفسها.

يقول الاستاذ عبدالرحمن الحسن بأن وزارة المعارف ممثلة في العلاقات العامة لاتغفل اي شكوى مهما كان نوعها ومهما كان مطلبها وسواء اكانت منطقية او غير منطقية فانها تأخذ نفس القدر من العناية والاهتمام والأولوية في التجاوب الفوري.. لأن دور العلاقات العامة هو خدمة المواطن وايصال طلبه وشكواه الى المسئولين بالتعاون مع الجرائد والمجلات والتي نعتبرها همزة الوصل.. وانا اعتبر دور العلاقات العامة مكملا لعمل الصحافة اذا كان العمل من طرف واحد.. اي بمعنى اذا كان ماينشر في الصحافة لا يلقى اهتماما مباشرا من قبل العلاقات والتي تحتضن الشكوى والطلب والتعقيب عليه وارساله الى المسئول مباشرة، والذي له صلة مباشرة بالطلب وتلقي الطلب ومن ثم ارساله للصحافة.. اذا لم يتم هذا من قبل العلاقات العامة فان هذا يعتبر عملا ناقصا والمسئولية تقع بالدرجة الأولى على العلاقات العامة حيث من الواجب والمفروض تلقي ماينشر في الصحافة بصدر رحب.

واضاف بأن ماتقوم به جريدة «الرياض» ممثلة في صفحة المواطن والمسئول عمل تشكر عليه لأنها تعتبر وبحق صوت المواطن والذي يلاقي منا كل تجاوب واحترام..

ونحن هنا وأكرر لانهمل اي شيء حتى زاوية (مطالب مختصرة) تلقى منا كل احترام وتجاوب وهذا نعتبره عملا وطنيا قبل ان يكون من اختصاصات العلاقات العامة.

واستطرد الاستاذ عبدالرحمن الحسن قائلا بأن العلاقات تقوم بقراءة الصحف والمجلات يوميا واخذ مايخص الوزارة والتعليم منها وارساله مع الشرح فورا الى جهة الاختصاص لمتابعة الموضوع والرد على الشكوى او الطلب بأسرع وقت ممكن.

واضاف بان هناك مطالب عديدة بافتتاح مدارس في المدن او القرى او الهجر حيث تقوم بارسال الطلب فورا الى جهة الشئون المدرسية والتى يوجد لديها بحث او احصائية كاملة عن كل مدينة وقرية وهجرة واحتياجها فى فتح مدارس.. واذا لم يوجد تقوم بدراسة لهذا الطلب ومعرفة تعداد الطلبة اذا كانت في حاجة الى افتتاح مدرسة يتخذ فيها قرار من قبل المسئولين، ومن ثم الرد على السائل.

واضاف مدير العلاقات بوزارة المعارف بان الشكاوي والمطالب التى تتعلق بافتتاح مدرسة قد يتأخر الرد لأن هناك دراسة تتم لاحتياجات البلدة. ومن ثم ادراجها فى مناقصات الوزارة للسنة القادمة.. اما شكاوي الطلاب فانها تحول لادارة التعليم او الاجابة عليها من قبل وزير المعارف مباشرة كما حصل منذ قرابة شهر ونصف عندما نزل رد في جريدة الرياض في زاوية المسئول يتجاوب عن عدم اقفال ابواب المدارس امام طالب العلم مهما كان تأخره اوعذره.



● الدكتور عبدالعزيز الخويطر
● امين مدينة الرياض عبدالله النعيم
● الاستاذ عمران العمران



● عبدالرحمن الحسن مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف



عبدالرحمن الصالح مدير العلاقات العامة بوزارة الصحة

عبدالله النويصر.. بالخطوط السعودية.

السعودية وشكاوي المواطنين

والعلاقات العامة في الخطوط السعودية تعد من اوائل ادارات العلاقات العامة المتجاوبة مع ماينشر في صحفة المواطن والمسئول. ومدير هذه الادارة الاستاذ عبدالله النويصر يسعى دائما لمتابعة مايكتب في الصحف السعودية والعربية وحتى الاجنبية، وللرد عليها مباشرة يقول عبدالله النويصر : من صلب مهام ادارة العلاقات العامة بالخطوط متابعة مايكتب بالصحف والمجلات لمناقشته او الرد عليه.. واضاف بان اي مرفق مهما كان نوعه وطبيعة عمله وسواء له صلة مباشرة او غير مباشرة بالجمهور لابد ان تحدث فيه اخطاء من جراء زحمة العمل ونحن يوميا نتابع ماينشر عن الخطوط عامة والخطوط السعودية خاصة ونأخذ كل ماينشر من متطلبات وتوجيهات وشكاوي لنخضعه للمناقشة والمتابعة في الأقسام الأخرى حتى تنتهي ومن ثم الرد مباشرة للجريدة.

ويسبق الرد عادة اتصال هاتفى لأنه يعتبر وسيلة سريعة متخطين كل الروتينات لأخذ معلومات كافية عن نوع الشكوى وملابساتها.

واضاف بأن كل مايكتب في الصحف والمجلات يخضع لعملية تحليل ودراسة كما ذكرت سابقا بهدف خدمة المواطن بالدرجة الأولى اذا كانت الرحلات داخلية، ومنها تسويقية اذا كانت خارجية لأن السعودية لاتنظر الى عملية الربح والخسارة وذلك من اجل خدمة المواطن السعودي ومساعدته على اكمال خطة التنمية وصلة الرحم بين الأفراد في كل المناطق، هذا هو هدفنا داخليا، اما خارجيا فاننا ننظر بنظرة مخالفة وربما تصبح في الدرجة الاولى عملية تسويقية وهذا خلاف مايتبع في الخطوط الأخرى في العالم حيث نظرتها فقط تسويقية.

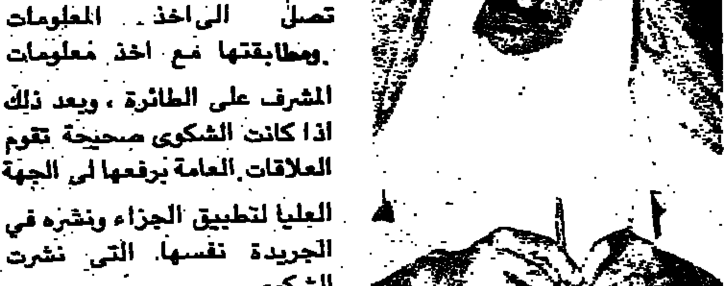
واستطرد الاستاذ عبدالله بان السعودية ترغب من المواطن او الراكب على الخطوط السعودية ان تكون شكواه دقيقة وسريعة مستوفية كل خلفيات الموضوع بداية برقم الرحلة واليوم والزمن والاتجاه ونشر الشكوى باسرع وقت حتى يتسنى للخطوط متابعة الموضوع قبل فوات الأوان لتأديب المخطيء والمسيء لسمعة السعودية، وقد تصل العقوبة للفصل في بعض الاحيان والابعاد عن عمله والخصم والانذار، وهذه تحدد حسب حجم الخطأ، واستطرد بأن لدى السعودية يوميا الآف الرحلات.. فاذا ماوصلت الشكوى او الطلب في حينه.. فان العلاقات تقوم بمتابعتها والرد عليها مباشرة. وقد طلب منا الكبتن احمد مطر بأن تواجه الحقائق بصراحة متناهية وان لانبالغ او نتمادى في ماتقوم به السعودية، وانما نقول الصراحة بعينها دون زيادة او نقصان، واذا وقعت (السعودية) في خطأ لابد من ذكره لأن الخطأ بدون شك يقودنا الى الصواب ونحن على استعداد لتقبل اي نقد او توجيه مهما كان نوعه ومهما كان مصدره.

وحول سؤال عن كيفية متابعة الشكوى عند نشرها بالجريدة.. قال الاستاذ عبدالله، هناك عملية متابعة مايكتب عن الخطوط يوميا ورصدها وبعد ذلك اخذ محتويات الشكوى وارسال مندوب من العلاقات الى الجهة المختصة لاخذ الرد المباشر، وقد تطول احيانا حيث تصل الى اخذ المعلومات ومطابقتها مع اخذ معلومات المشرف على الطائرة، وبعد ذلك اذا كانت الشكوى صحيحة تقوم العلاقات العامة برفعها الى الجهة العليا لتطبيق الجزاء ونشره في الجريدة نفسها التى نشرت الشكوى.

وقال : نحن لانهمل اي شكوى واي ملاحظة مهما كان نوعها. لأن هدفنا خدمة المواطن بالدرجة الأولى، ومساعدته. هذا هو هدفنا الأول والأخير داخليا.. ودائما ماتقوم السعودية خلاف الشركات لأخرى التجارية البحتة بتقديم التسهيلات والتنازلات والاشتراك في كل مناسبة تحصل داخليا وخارجيا. واضاف بأن (السعودية) ممثلة في خدمتها ارضا وجوا تتقبل بصدر رحب كل توجيه ونقد ولن نتوانى في متابعة الموضوع وعرضه على المسئولين، وبعد ذلك نشر الحقائق كاملة.

امس واليوم

سابقا كان تجاوب العلاقات العامة في المصالح الحكومية جيدا مع صفحة (المواطن والمسئول) من اجل الصالح العام، وخدمة المواطن بالدرجة الأولى، وهناك العديد من العلاقات العامة تعتبر مثالا وقدوة لزميلاتها، ولكن ومع الأسف حصل تراجع من بعض هذه الادارات مع الصفحة والبعض الآخر بقى كما كان في السابق وفي مقدمة هذه الإدارات التى ظلت على تجاوبها كما ذكرت، سلفا وزارة المعارف والخطوط السعودية ومصلحة المياه والمجاري بالرياض حيث يقوم الاستاذ عمران العمران بالرد مباشرة ومتابعة الموضوع شخصيا، وقد يلزمه ان يقوم بنفسه للوقوف على نوع الشكوى ميدانيا واتخاذ اللازم حيالها ومن ثم الرد مباشرة وهو يتابع الرد حتى نزوله في الصفحة موضحا ومبينا كل ماحصل.



ومن المسؤولين الذين يتابعون كل مايكتب عن اداراتهم، معالي الاستاذ عبدالله العلي النعيم الذي لاتفوته صغيرة او كبيرة مماينشر عن الامانة وهو يقوم مباشرة بالرد موضحاً كل ما يحصل وماسيقوم وخير دليل على ذلك ماتلقته الصفحة بعد نزول موضوعين عن نظافة الرياض والشركة الجديدة التي استلمت اعمال النظافة في العاصمة.

فقد اوضح معاليه للمواطن كافة خلفيات الموضوع ووعد بأن تظل الرياض كما عهدناها نظيفة ومتطورة، كما اوصى كل فروع الامانة بان تهتم بماينشر وتقبله بصدر رحب والرد عليه بموضوعية ومنطقية..

.. وهناك ادارة العلاقات العامة بوزارة الصحة والتي تهتم بكل ماينشر في صفحة المواطن والمسئول.. ومديرها الاستاذ عبدالرحمن الصالح من المتابعين لكل صغيرة وكبيرة وعرضها على المختصين والرد بأسرع وقت ممكن.. كما لايفوتنا دور الاستاذ عبدالرحمن في اطلاع المواطن في الداخل والخارج على مشاريع وزارته ومساعدة الصفحة وتسهيل كل العقبات امامه لبلوغ هدفه ونشر وتوضيح ماتقوم به وزارته حيث لاتخلو الصحف يوميا من اخبار وزارة الصحة.. وهذا عمل ليس بالبسيط.

● الدكتور غازي القصيبي

قلت للاستاذ عبد الرحمن الصالح : لماذا التجاوب مع صفحة (المواطن والمسئول) لكل ماينشر سواء كان طلبا او شكوى، فاجاب قائلا : بان العلاقات العامة تضع امام عينيها شكاوي المواطن والذي يخص في نوع الخدمة الصحية والتى لها علاقة مباشرة بموت وحياة الشخص في الدرجة الأولى.. اما المطالب التي تنشر مثل طلب مستشفى ومستوصف وزيادة في عدد الأطباء والمرضين، ومثل هذه الطلبات فاننا لا نوليها الاهتمام بالشكل الذي نولي به الشكاوي التي تمس الخدمة الطبية.. وهنا قاطعت الاستاذ عبدالرحمن قائلا.. بان العلاقات العامة في وزارة الصحة تعتبر السباقة والأولى من بين ادارات العلاقات الأخرى في المصالح الحكومية في الرد على كل ماينشر.. فما الذي حدث

.. قال الاستاذ الصالح.. باننا لازلنا نهتم بكل ماينشر. ولكن عندما يطلب شخص فتح مستوصف او مستشفى لبلدته او مدينته وقريته.. فاننا لانملك الرد عليه وذلك لأن مشاريع الصحة تخضع لخطة معينة تسير عليها وبما ان هذه الشكاوى لاتقدم ولاتؤخر في افتتاح او زيادة عدد الاطباء والمرضين، فاننا لانقوم بالرد عليها.. وقاطعته قائلا وهذا ماهو حاصل فعلا حيث في السابق لاتخلو صفحة (المواطن والمسؤول) من نشر رد من وزارة الصحة.. اما الآن وبالرغم من النشر يوميا حيث لاتخلو الصفحة من طلب لوزارة الصحة. ولكن لايصل الصفحة رد الا بعد مدة طويلة يكون المواطن خلالها قد نسى شكواه.

وحول سؤال عن اهتمام الوزارة بماينشر حاليا قال بأن وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي مهتم بماينشر عن الوزارة سواء كان شكوى او استفسارا وهو يقوم بالرد عليه مباشرة. انطلاقا من اهتمام معاليه بمتابعة وتقصى كل ما من شأنه الارتفاع بمستوى الخدمات الصحية في بلادنا.

من الخاطر

خيرية السقاف

راحلون وكيف ؟!

مطلق مخلد الذيابي ... اختطف في فتـــرة الاثراء ... والنمو ... ومحاولة المثول بين يدي التطور ... صوت كان يبعث الثقة في السامعين ...

وموهبة كانت تكشف عن (امكانية) ... وعطاء مازال يذكر على انه عطـــاء التكوين ...

تنحرق الزهور ...
وتندثر الجذور ...

وتبقى هياكل الاشجار ... بلا اخضرار ...
مطلق مخلد الذيابي ...

كان له طعمه الخاص ... وصدقه الخاص ... على الرغم من ان مسافات ومسافات تفصل بين الخطوة ... والخطوة ...

كل الذي اعرفه عنه ما اقراه عنه ...
وسيلتنا القراءةوالسماع ...

كل الذي سمع عنـــه الاصالة ... والعطاء ... والصدق ...

والذين يعطون بصدق ... ويعبرون عن الاصالة قلة ... في زمن اختلطت فيه كل الأشياء حتى الخطـــوة والخطوة ...

مات ككل الذين يموتون... خلف من ورائه كل الذي يتركه الراحلون ...

اخذ معه شيئاً واحداًككل الذين يأخذون : آخر ما كان يمكن أن يعطيه ولم يعطه...

وكل الذين سيرحلون ... ينسون هذه الحقيقة ...
ويموت كل شيء ...
ولا يبقى اي شيء ...

مطلق مخلد الذيابي في رحيله المفاجيء ...
فتح في النفس باباً الى التساؤل : كيف سنرحل ومتى ؟

ماذا سنترك ومـــاذا سنبقي ؟ ...
رحمك الله ايها الراحل... رحمك الله ...
المعطاء ... الاصيل ... الصادق ... كما سـمعنا ويقولون ... وتنطق بـــه بقاياك .

حروف وأفكار

يكتبها اليوم : معجب الزهراني

الديمقراطيَّة المزعومة .!

تمثيلية الديمقراطية التى تلعبها أسرائيل الان لا تتناقض مع تمثيلية الحرب والقتل التى لعبتها أمس او التى ستلعبها غداً . فهى منذ نشأتها تغتصب الأرض وتضطهد اصحابها وتلاحقهم مرتكبة فى حقهم ابشع الجرائم ثم تعود لتستحم فى نهر الديمقراطية لتبدو امام العالم دولة ديمقراطية جدا وكأن ذاكرة الشعوب المنتهكة مملوءة بالرمل .

«حكومة» بيجن و«عسكر» شارون و«موساد» اسرائيل يخططون ويسهلون مهمة تنفيذ الجرائم ثم يحاكمهم القضاء الاسرائيلى كأبرياء حتى تثبت الادانة أو التهمة ـ ليس غريباً ان تظل او تتزايد شعبية «بيجن» أو ان يظل شارون وفق الاحصاءات والاستفتاءات «الديمقراطية» احسن وزير دفاع اسرائيلى لدى غالبية الشعب الصهيونية .

قد لا ينكر الانسان امكانية وجود بعض الفئات «فى داخل اسرائيل» التى بدأت تدرك ابعاد ومخاطر الاحلام الصهيونية التوسعية وتحاول فضحها ومقاومتها ليس حباً فى الشعب الفلسطينى بل حرصاً على مستقبل اليهود لن يعانوا من جديد مثل هذه الابادة النازية الجديدة . لكن المؤكد ان هذه الفئات لم تزل بعيدة عن مواقع التأثير فى القرارات الحاسمة فنحن نعلم ان الآلة العسكرية الصهيونية اجتاحت ودمرت لبنان باذن «ديمقراطى» من الشعب الاسرائيلى وممثلى زعاماته .. وحينما يحاول زعيم حزب العمل «شيمون بيريز» غسل يديه من ذلك مدعياً انه لم يكن يعلم ان الجيش الاسرائيلى سيواصل الزحف الى بيروت فانه انما يمارس لعبة سياسية وانتخابية تساعده على المحافظة على صورة «الاشتراكى الديمقراطى» وربما على الوصول الى السلطة فى المستقبل .

اذا ماهو الهدف من محاكمة بيجن من قبل اللجنة التى تحقق فى القضية نيابة عن اهل القضية انفسهم خاصة اذا علمنا ان شارون ورئيس هيئة أركان الدولة «ايتان» قد اعترفا بتورط الحكومة الاسرائيلية بشكل مباشر او غير مباشر فى مذبحة صبرا وشاتيلا ؟

أحد باعة الصحف ... تاجر آخر ... الشعب الاسرائيلى كله ـ كما حاولت الصحافة الغربية تصويره ـ ابتهج لهذه الممارسة الديمقراطية (جدا) التى يحاكم بموجبها رئيس الحكومة كأي مواطن آخر . لكن نحن الذين ستظل صور المذبحة تأخذ شكلا آخر فى اذهاننا الا يحق لنا ان نقرأ التحقيق مع بيجن ثم نحاول معرفة معنى الديمقراطية الصهيونية واهدافها ومدى شموليتها او ضيقها بكل من لاينتمى الى الايديولوجية الصهيونية . لابأس ان نتابع التحقيق معاً أولا :

ـ المحكمة / القضاة يطلبون من بيجن اسمه ومهنته ثم يبدأ الحوار .

أرون باريك : هل كانت المسألة تتعلق «بدخول مؤقت» الى المخيمات ؟

بيجن : لا .. ليس هذا على ما اذكر .

يتزاك كاهين : فى أية لحظة بدأت تفكر فيما يمكن ان تسميه بـ الدور الكتائبى ودور الجيش اللبنانى فى مجابهة (الارهابيين الفلسطينيين (....)

بيجن : لم اعلم بدخول الكتائب الى مخيمات بيروت الا بعد ظهر السبت ١٨ سبتمبر .. وعلى ما اعتقد حاول الوزير الاتصال بى صباح ذلك اليوم .

باريك : انت تشير الى المذبحة ... الى اعلان المذبحة ونحن نسألك هنا عن السماح الذي اعطى للكتائبيين كى يدخلوا المخيمات .

بيجن : آه .. عفوا فيما يتعلق بهذه النقطة ... لقد اخبرت بهذا عند انعقاد الاجتماع الحكومى يوم الخميس السابق ـ فى بداية السنة اليهودية ـ .

كاهين : ليس قبل ذلك

بيجن : لا .. لا ..

كاهين : لو تفضلت .. هل ممكن التطرق الى مادار فى مقابلتك مع (موريس دراير) فى الخامس عشر من سبتمبر ؟

بيجن : نعم بالتأكيد .

كاهين : خلال هذه المقابلة ـ ولدينا عدد دقائقها ـ تطرقت الى المخاطر الممكن حدوثها من قبل الكتائب ... هل تذكر هذا ؟

بيجن : احقا السيد القاضى ! أكان واردا لفظ (الكتائب)!

كاهين : نعم وتستطيع ان تقرأ ذلك هنا صفحة (٢ ـ ٣) .

بيجن : لا اتذكر لفظة الكتائب هذه ... يقرأ (الكتائـــب (Phalangistes) سلوكهم جيد قائدهم نجا من محاولة الاغتيال ـ يقصد بشير الجميل ـ ونحن على ثقة انهم لن يتسببوا فى احداث مضاعفات جديدة ... لكن الاخرين كيف يمكن التنبؤ بما سيفعلون...)

باريك : الى ماذا تشير فى هذه العبارة ؟

بيجن : على سبيل المثال كنت اتوقع ان يثور المسيحيون ضد للسلمين ... المسيحيون عموماً وليس الكتائب فقط .

باريك : انما المهم ان اسم (الكتائب) وارد ؟

بيجن : بالطبع .

كاهين : الم يكن هناك تساؤل عن امكانية دخول الجيش الاسرائيلى المخيمات ؟

بيجن : لا مطلقا

يونى افريت : خلال اجتماع الحكومة الذي نوقش فيه دخول الكتائب الى المخيمات ... هل اتخذت احتياطات ضد مايمكن ان ينتج عن ذلك من حوادث خطرة ؟

بيجن : فى نفس الاجتماع ؟

افريت : او قبل الاجتماع خاصة من قبل بعض المسؤولين المختصين .؟

بيجن : لا ... ولا من قبل اي شخص .

افريت : على اي شكل من الاشكال ؟

بيجن : لا ...

كاهين : بين يدينا الان برتكول هذا الاجتماع .. انت تقول انه لا رئيس (الموساد) ولا رئيس الاستخبارات العسكرية لــــم يتعرض لما يمكن ان ينتج عن دخول الكتائبيين المخيمات .

بيجن : لا ..في هذا الاجتماع لا .. لم يتكلم احد عن هذا ..

افريت : ومع ذلك رئيس هيئة الاركان تعرض هو الاخر لهذا الموضوع خلال الاجتماع الحكومي وسأسرد لك من الذاكرة ما قال (... انا متأكد ان المخاطر ستقع .. لقد قتلوا ـ يقصد الكتائبيين ـ مجموعة من الدروز .. انني ارى في عيونهم ما يتعطشون لفعله .. الخ .

هذا كلام رئيس هيئة اركان الدولة .

باريك : لقد نطق بكلمة (الثأر والتصفيات) التي ينتظرها الكتائبيون .

بيجن : هكذا حقا ! خلال اجتماع ١٦ سبتمبر ؟

افريت : نعم .

بيجن : ما استطيع قوله انه لم يحدث أن دق اي وزير جرس الخطر طوال ذلك الاجتماع .

كاهين : الخميس علمت ان الكتائب دخلوا المخيمات ـ اليوم التالي ـ الجمعة ـ هل وصلتك تفاصيل اخرى ؟

بيجن : يوم الجمعة ؟

كاهين : نعم يوم الجمعة .

بيجن : لا اظن .

باريك : الست متأكدا ان رئيس هيئة الاركان كان قد اتصل بك صباح الجمعة ؟

بيجن : لا اذكر ذلك .. لا انفي ولا اثبت الامر يحتاج الى مراجعة .

كاهين : الم تعلم بحدوث شيء غير عادي في بيروت ؟

بيجن : مساء السبت وانا استمع الـ (B.B.C) هيئة الاذاعة البريطانية وكان الموضوع يتعلق بحوادث خطيرة عندها استدعيت رئيس هيئة الاركان ووزير الدفاع وسألتهما كيف حدث ان الدبابات الاسرائيلية تحاصر المخيمات حيث تجري فيها مذابح وحشية .. عندها اخبراني ان كل شيء قد انتهى وان الكتائبيين قد خرجوا من المخيمات .

كاهين : الم تتصل برئيس هيئة الاركان قبل ذلك .. صباحا ؟

بيجن : لا .. كان هناك سوء فهم يتعلق (بمستشفى غزة) .

باريك : مستشفى غزة (مستشفى مخيم صبرا) .

بيجن : نعم بالضبط .. كنت قد ذهبت الى المعبد (Synagugue) حوالي الساعة الثامنة وعـــدت فى الواحدة والنصف واخبرت ان هناك من حاول الاتصال بى حوالى العاشرة و١٢ دقيقة اى فى الوقت الذى كانت تدور فيه احداث (مستشفى غزة) تساءلت عما يمكن ان يكون مستشفى غزة هذا .. اى ان الامر لم يكن واضحا بالنسبة لى ..

كاهين : صباح السبت كنت اذن فى المعبد ولم يدر بينك وبين رئيس هيئة الاركان اية اتصالات ..

بيجن : لا .. كان الامر يتعلق بسوء فهم لامر غير واضح .

كاهين : ورئيس هيئة الاركان اعترف بانه اخبرك بان كل شيء على ما يرام أى انه كان على اتصال بك يوم السبت

بيجن : مساء السبت ؟ .. طبعا ..

كاهين : لا الصباح .

بيجن : لم اكن استطيع ذلك لاننى كنت فى المعبد (....)

افريت : هل اخبرك بما حدث داخل المخيمات مـــن عنف ؟

بيجن : لا اذكر ما اذا كان قد استخدم نفس الالفاظ لكنه اخبرنى ان مدنيين قد قتلوا .

تنتهى الجلسة

ويصفق الجميع لهذا (المشهد الديمقراطى) بكل ما فيه من مراوغة وتزييف لحقائق التاريخ .. لكن كما سبق وان قلت ما يهمنا هو محاولة البحث عن الهدف من هذه المحاكم ... عن معنى الديمقراطية الاسرائيلية وعن المستفيد الوحيد منها .

لاشك ـ كما سبق وان اشرنا ـ ان هناك بعض الفئات المثقفة فى اسرائيل تذكر جيدا المذابح التى تعرض لها اليهود فى تاريخهم وترفض ان يدفع الانسان الفلسطينى ثمن هذه الاحقاد الصهيونية ومع هذا فان هذه المحاكم ليس الهدف منها ارضاء هذه الفئات .. لانها اصلا محاكم خبيثة تحاول المؤسسات الرسمية من هنا فى اسرائيل من خلالها امتصاص جزء كبير من مشاعر الاستنكار الداخلى والخارجى الذى صاحب مذابح المخيمات (واجتياح لبنان وتدمير بيروت سابقا) كما تسعى اسرائيل دائما الى المحافظة على صورتها الديمقراطية ـ ولو شكليا لتظهر امام حلفائها فى الغرب بانها الدولة الديمقراطية الوحيدة فى المنطقة .

ما معنى الديمقراطية فى الدولة الصهيونية ؟ هل هى سلوك حضارى ينظم علاقات مجتمع حضارى ويتسع لكل الاعراف والفئات فى هذا المجتمع ؟

لاجدال فى ان الايديولوجية الصهيونية التى تتحكم فى رسم اهداف اسرائيل البعيدة والقريبة وتحكم بالتالى رؤيتها للحاضر والمستقبل هى عقيدة عنصرية استعمارية ارهابية لا يمكن ان تنمو فى ظلها ديمقراطية حضارية انسانية لانها حينئذ تتناقض وكل الاهداف الصهيونية المهيمنة على كل شيء .

وبالتالى فان محاكمة بيجن او غيره من المسئولين عن كل ما حدث فى لبنان لا تخرج عن هذه الخدود الديمقراطية الضيقة التى تجعل من المعانى والنظم الانسانية وسيلة تمكنها من اغتصاب المزيد من الارض وقتل المزيد ممن يعارضون هذا الاغتصاب .. اى انها تظل فى النهاية ديمقراطية صهيونية لا تخدم الانسان غير الصهيونى فضلا عن خدمتها لصاحب الحقوق المنتهكة الذى يدرك انه الهدف الاول لكل الممارسات الارهابية ويدرك من واقع حياته اليومى انه مهدد مطارد فى الشارع او فى مبنى البلدية او الجامعة او تحت خيمة خارج فلسطين .

دائرة الإعلام

الالعاب الاولمبية بين المنطق التجارى وحق الجمهور فى الاعلام

قرر (بيتر ويبروث) رئيس لجنة تنظيم الالعاب الاولمبية التى ستجرى سنة ١٩٨٤ بلوس انجلس بالولايات المتحدة الامريكية ان يدفع كل الصحافيين الذين سيشاركون فى تغطية الالعاب اداء على النقل .

واذا كان الامر يعتبر عاديا بالنسبة الى الشبكات التلفزيونية فان توظيف اى ضرب من ضروب الاداء على الصحافة المكتوبة والمسموعة يعتبر خرقا سافرا للميثاق الاولمبى الذى يقر للصحافيين الاذاعيين ومخبرى الصحف والمجلات حق متابعة الحدث ونقله الى جمهور المستمعين والقراء .

وليس غريبا ان تصدر من الامريكان مثل هذه التصرفات الرعناء وهم الذين طوروا وسائل الاتصال الحديثة بشكل ملحوظ الى ان نجحوا فى جعلها واجهة تجارية يعرضون فيها للبيع الادب والسياسة والاخلاق والجنس وكل ما يخطر ببالك فهو ذلك .

ان عددا غير قليل من الذين تتبعوا فى الاسابيع الاخيرة عبر شاشة التلفزيون بعض ملابسات حملة الانتخابات الامريكية الاخيرة راوا كيف توصل الامريكان الى تحويل مفهوم الديمقراطية الى لعبة او بضاعة معدة الى الاستهلاك اليومى ، ولم يعد المرشحون الديمقراطيون او الجمهوريون يتساءلون عن الحجج الحقيقية الدامغة التى يستطيعون بواسطتها التأثير على ناخبيهم بقدر ما غدوا يتساءلون عن كيفية تقديم البضاعة وعن انجع الطرق الاعلانية التجارية التى تتيح لهم كسب مزيد من الاصوات فالتجأ ريغن وحرمه الى اصدقائهما الممثلين الذين افنوا معهم شطرا من حياتهما لاغراء الامريكان واستنجد الكثيرون بزوجاتهم واولادهم وفتش الآخرون عن صديقاتهم ووجد البعض ضالته فى الكلاب او القطط او العصافير .

واذا كان الامر كذلك بخصوص مفهوم الديمقراطية كما تحدده تقنيات اللعبة السياسية فلا داعى للاستغراب حين يطلع (بيتر ويبروث) على الصحافيين يجبرهم فيه على دفع معلوم تغطية الحدث ونقله الى جماهير المستمعين والقراء ؟ ولكن هل يبرر الواقع الامريكى الشاذ حرمان الجماهير من حقها فى الاعلام ؟ طبعا لا وابطال الاجراء الامريكى يتوقف على اولى الامر فى اللجنة الدولية الاولمبية وعلى موقف الصحافيين انفسهم

ويبدو على كل حال ان الفرنسيين والبلجيكيين مقرون العزم على مقاطعة الالعاب الاولمبية فى صورة تعنت (ويبروث) واصراره على مطالبة المخبرين الاذاعيين والعاملين فى الصحافة المكتوبة بدفع ضريبة تمكين الجمهور من حقه فى الاعلام .

وقد عمد تجمع المخبرين الرياضيين الفرنسيين النقابى منذ بضعة ايام الى توجيه احتجاج (شديد اللهجة) الى الجمعية الدولية للصحافة الرياضية ولجنة الاعلام باللجنة العالمية الاولمبية وطالبوها بالتدخل لمنع (ويبروث) من ابرام صفقته التجارية على حساب الجماهير وحقها فى متابعة الالعاب الاولمبية .

والعنصر الايجابى فى الموقف الفرنسى والبلجيكى انه لا يقف عند حدود (الاحتجاج الشديد اللهجة) و(الامتعاض) و(الشجب) و(التعبير عن القلق) ومتابعة تطورات الوضع فحسب بل ان الاذاعات الفرنسية والبلجيكية قررت. مقاطعة الالعاب الاولمبية اذا اصر (العم سام) على انجاز صفقته التحارية ، وهم جادون فى الامر وليسوا بحاجة الى من يصدق ما يقولون .

حسان التليلى

الانسان والطب

زاوية اسبوعية

التهاب الاذن الوسطى وضروره الاحتراس عند ركوب الطائرة..

لقد كثر استخدام الطائرات هذه الأيام فى رحلات السفر ولكى نكون حريصين على انفسنا من حدوث التهابات الاذن الوسطى التى تنشأ عند ركوب الطائرات علينا ان نعرف ان هذه الالتهابات التى تحدث ليس نتيجة الميكروبات او العدوى ولكنها تكون نتيجة عدم تعادل الضغط الجوى داخل وخارج الاذن وتزيد هذه الحالة عند الصعود او الهبوط بالطائرة ولتبسيطها ايضا . نقول ان قناة استاكيوس المتصلة بين الاذن الوسطى والانف عادة تكون مفتوحة بتأثير العضلات التى توجد فيها وهذا يسمح لضغط الهواء فى الاذن الوسطى بالارتفاع عن الجو المحيط به . وعندما تكون قناة استاكيوس مغلقة فانه يحدث عدم تعادل الضغط الجوي داخل وخارج الاذن الوسطى وينشأ عن ذلك حدوث التهابات الاذن الوسطى التى تكون مصحوبة بالام حادة عادة ماتختفى بعد قليل مع انخفاض فى قوة السمع وطنين بالاذن الداخلية واحيانا مع دوخة بالراس .. ولعلاج حدوث هذه الحالات او التغلب عليها هو عدم نوم المسافر اثناء الاقلاع او الهبوط مع فتح الفم وتحريك الفكين الى اعلى والى اسفل



واذا حدث بعض الآلام عند تكرار السفر لابد من العرض على الطبيب المختص حتى يقوم بالارشاد السليم والعلاج لمثل هذه الحالات .

دكتور محمد عبدالغنى
مستوصف الرياض

فى اول عملية جراحية مجهرية فى تاريخ الهند:
زراعة اصبع قدم فى يد صبى فقد اصابعه!!

مدراس — ب.ت.ا :

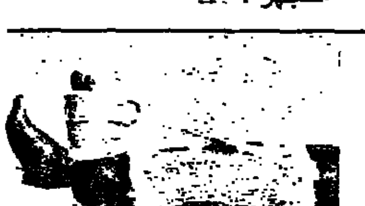
قام فريق من اطباء جراحة التجميل هنا مؤخرا بزرع اصبع قدم في يد صبي بعد ان تشوهت بأكملها ، لتحل محل اصابعه التي فقدها في حادث ، في اول جراحة مجهرية في الاوعية الدموية في تاريخ الهند .

ولم يبق في يد الصبي البالغ من العمر ١٠ سنوات سوى الابهم بعد ان فقد بقية اصابعه اليمنى داخل ماكينة لعصر قصب السكر في مصنع يملكه عمه في شهر يوليو الماضي . وبعد شهر من العلاج فيمستشفى فيلدر تم تحويل الصبي الى قسم جراحة التجميل بمستشفى ستانلي في نيودلهي الذي قام بزراعة اصبع القدم فيعملية استغرقت تسع ساعات .

وبات الان في وسع غوفينداان استخدام يده اليمنى التي ينظر اليها بين فينة واخرى نظرات ربما تكون تعبيرا عن ندم بالغ لقيامه فجر احد الايام بالتسلل الى مصنع السكر وقبل حضور العاملين ليتعرض الى الحادث المشؤوم وفي وسع الصبي الان استخدام يده في الكتابة والامساك بالاشياء مثل الاكواب والكتب بين ابهامه واصبعه الجديد .

وربما يغادر غوفينداان سرير المستشفى خلال الاسابيع القليلة القادمة بعد اكمال التدريبات على استخدام يده بصورة طبيعية .

وقال الدكتور فنكاتسوامي ان لمثل هذه العمليات الجراحية ميزات اكثر من العمليات التقليدية حيث تستغرق فترة العلاج والشفاء التام اربعة اشهر على الاقل . بينما لا تتعدى هذه المدة الستة اسابيع بالاسلوب الجديد الذي يتضمن ربط الانسجة والشرايين والاوردة والجهاز العصبي تحت المجهر . ..



تتفص التقرحات الناجمة عن ملازمة الفراش زمنا طويلا معيشة الممرضات والممرضين والمرضى، وسببها هو الضغط المتواصل على مناطق الجسم الحساسة وخاصة الاليتان والكعبان.

ويمكن تفادى التقرح عادة بالتمريض المتقن وخاصة بتقليب المريض تكرارا منعا لاستمرار الضغط على جهة واحدة من الجسم مدة طويلة من الزمن مع الانتباه الى حالة جلد الاليتين والكعبين الصحية.

اما اذا كان المريض يستطيع التحرك من تلقاء ذاته فلن تكون هناك مشكلة. واذا كان الحال عكس ذلك فعلى الممرضين والممرضات تحمل عبء اضافي، وغالبا ما يكون عبئا ثقيلا.

ولهذا فان الاطباء والممرضات والممرضين يرحبون باية وسيلة لمنع التقرح. ومن المبتكرات الجديدة فى هذا المجال رافعة الكعب بديدروب الهوائية التى تصنعها الان شركة درماليكس البريطانية، وهى ترفع قدم المريض بضع سنتيمترات عن الفراش. وترفع كذلك الكعب عن سطح الفراش دون ان تحول ثقل اسفل الساق وجزء من الورك الى مرتكز اخر للضغط. وتتم عملية الرفع بواسطة حجرة هوائية توضع تحت الساق مباشرة وفوق الكعب وحجرة هوائية اصغر منها تحت بطن

ونظرا للبطانة الصوفية بين بطن الساق والحجرتين الهوائيتين، فان ثقل الساق يتوزع على منطقة واسعة. مما يخفف خطر حدوث تقرح كما يحول دون تقييد دورة الدم من الساق واليها. ومن شان حرية جريان الدم فى الساق ان تبعد خطرا اخر ينجم عن ملازمة الفراش من غير حركة مدة طويلة من الزمن. الا وهو حدوث الجلطة او تخثر الدم.

والبديدروب خفيفة ومريحة، ومن فوائدها انها تبقى فى موضعها مهما تحرك المريض فى فراشه.

ويمكن تعديلها حسب محيط ساق المريض بواسطة رباطات فيلكرو، كما ان ضغط الهواء فيها يضبط بواسطة صمام للنفخ. وعملية وضع البديدروب ونفخها سهلة وسريعة.

واهم ميزة فى البديدروب وسادتها المصنوعة من وبر الحملان. فعلى الرغم من كل الانجازات التكنولوجية فى انتاج الغزل الصناعي فان الصوف مازال المفضل فى كثير من النواحى وخاصة من ناحية قدرته على امتصاص السوائل.

وقد اظهرت الابحاث التى اجراها مركز تقويم العظام فى اكسفورد ان المريض القاعد فى كرسى مدولب يفرز حوالى ٢٥ غراما من العرق فوق المقعد كل اربع ساعات. وتبين ان الوسادة الصوفية تمتص ١٨ غراما من هذه الرطوبة فى حين ان وسادة البوليستر تمتص غرامين فقط. والفائدة العملية الكبرى لقدرة الامتصاص العالية هذه انها تمنح هذه الاوضاع الرطبة الساخنة حيث تنتعش البكتيريا وتتسبب فى الالتهابات .

نزيف الانف كيف تقي نفسك منه ؟!

هناك اسباب كثيرة لحدوث نزيف الانف المتكرر واهمها في هذا الجو . حدوث الجفاف في الانف نتيجة استخدام وسائل التبريد والتدفئة الصناعية ويكون نتيجة هذا الجفاف تكون قشور على جدار الحاجز الانفي وعند ازالتها او سقوطها يحدث معها النزيف الدموي . او يكون نتيجة تكرر التهابات الانف . او حدوث ارتطام الانف بجسم صلب وفي غالب الاحيان يكون نتيجة ارتفاع في درجة حرارة الجسم او ارتفاع الضغط عند كبار السن وحدوث النزيف في النساء يكون غالبا وقت الدورة الشهرية .

واذا لاحظت وجود بعض البقع الدموية تخرج من انفك فعليك ان لا تنزعج وان تضع السبابة والابهام ليدك اليمنى على الجزء الغضروفي الاسفل من الانف وان تميل برأسك الى الامام حتى تصل ذقنك على صدرك وان تظل هكذا لمدة عشر دقائق واذا امكن وضع بعض القطع الثلجية خارج الانف في هذه الوضع تكون الاستجابة افضل وان لا تبلع الدماء التي تصل الى حلقك من اعلى الانف من الداخل حتى لا يحدث عندك مضاعفات هضمية او تنفسية اخرى . وبعد انقطاع هذا النزيف عليك ان تسارع بالذهاب الى الطبيب المختص لكي يرشدك الى العلاج اللازم اتخاذه في مثل هذه الحالات . وينصح بعدم استخدام الكي في مثل هذه الحالات البسيطة وان يكون علاجها طبيا وخاصة في السن المبكرة .

دكتور محمد عبد الغني
مستوصف الرياض

اوراق محرر

الادبـاء المتـأدبون

هذا العنوان على وزن الصحفيين المستصحفين والمقصود ان هناك عددا من الادباء ليسوا من بالأدب فى شىء وعلاقتهم بالآدب انهم تطفلوا عليه فتحملهم مرغما رغم ان المواقف تكشفهم للجمهور الواعي واليكم الامثلة .

● ثلاثة ماشاء الله تبارك الله يعملون في جريدة يومية دعتهم الاذاعة ليشاركوا فى اعداد برنامج (خاطرة) مع عدد من المثقفين والصحفيين فى المملكة لم تجز لهم حلقاتهم لضعف اللغة العربية لديهم رغم انهم ممن يشتغلون بالادب ويتأدبون به وكان عليهم على اقل تقدير احترام اللغة العربية والقيام بالتشكيل قبل القاء مواعظهم ونصائحهم وخواطرهم للمستمعين الذين يذهبون هم الضحية وطبعا هم مستمرون لعدم وجود من يريحنا منهم .

● واجد ايضا قدمه برنامج ادبي فى اذاعة الرياض على انه القاص السعودي الاديب الشاب الاستاذ فلان ليقرا قصته بصوته — ويا ليته اراحنا منه فالصوت نشاز والالقاء غير جيد واللغة العربية ضعيفة الى درجة كبيرة ولا ادري الى اي درجة من الحياء يسمحون هؤلاء لانفسهم بامتهان الادب والتشدق بأسمه وطبعا المعد — والله العالم — كان يريد تقوية صلته بهذا حتى يضمن انزال مقالاته الادبية .

● ثالث فى ندوة وضع مع المشاركين فى الندوة — افكاره غريبة — لغته ضعيفة — غير مقنع ، ممل ، بعض الجمهور غادر الصالة لوجود هذا الاديب الكبير الذى ضايقهم بآرائه الخنفشارية .

● رابع — عنده مجموعة قصصية واخذ يراجع جهة ثقافية لنشر مجموعته ولان انتاجه الاخير كان هزيلا يعكس انتاجه السابق الذي كان فوق مستوى الهزيل بدرجة والذي نشر طبعا ، فأن هذه الجهة احجمت عن نشر هذا الانتاج ، اخونا المتأدب اخذ يراجع هذه الجهة دون جدوى وشغل فيتامين (واو) لطبع انتاجه ، ولكن المسؤولين في هذه الجهة على درجة من الوعي ورفضوا ذلك كله ، اخونا من المشتغلين فى الصحافة وللاسف الادبية ، وممتاز فى اصول (التهجم على الاخرين دون اي بينه) لهذا فالجميع يتجنب سلاطة لسانه لقلة حيائه ، فأخذ يهدد هذه الجهة بأنها ستنال مانال غيرها من قلمه المغوار والى الان النتيجة بدون حل .

● خامس وسادس وسابع والامثلة كثيرة حول هؤلاء الذين نرجو ان ينتهوا ليكون الاسلس للادب السعودي جيدا وقويا لهذا لانسأل عن الضعف الحالي الذي يشهده ادبنا السعودي المعاصر اذا كانت هذه هي نوعياته .. علما ان هناك ادباء ومثقفين ولكنهم بعيدون عن الاضواء وهؤلاء هم الذين يجب استضافتهم .

● ●

● الوافدون من الاخوة الاجانب الذين يعملون بيننا رأيناكيف يفكرون وكيف ينظرون الينا من منظارهم للاخوة الذين اطلعوا على التحقيق الذي اجراه الزميل سليمان العصيمي مدير التحرير نقول — هؤلاء جاؤوا لكسب الرزق وكل واحد منهم خلفه عائلة واخوة ينتظرون رسائله واخباره وكذلك جزء من انتاجه المالي ليخفف عليهم وطأة العيش فهل ندرك مثل ذلك ، خصوصا مع الاخوة المسلمين واصحاب الحرف المتواضعة ونتعامل معهم بطيبة وندرك مشاعرهم واحاسيسهم .

● سلامة النيه والبساطة والتعامل الجيد بصدق دون تزلف او حقد او نفاق هو سمة الانسان الناجح لان الله يعلم النيات وسينام قريرا مرتاح البال بعكس الصنف الاخر الذي يوغل حقدا وحسدا من داخله ويبقى الفشل اسيره ولو حصل على بعض النجاح لان نيته ومقصده وتعامله غير سليم وغير صالح ويظل يأكل نفسه بنفسه .

● حينما يقوم مسؤول بواجبه الاساسي المطلوب منه ويعاقب ويفصل يقف له الجميع احتراما ومدحا وشكرا وحينما لايقوم بواجبه ايضا يشكر ويمتدح ولكن بدرجة قد تكون اقل من الدرجة السابقة .

ومضه

ياسيدي — قد نلتقى فى لحظة او نفترق فى لحظة لكن — تظل رؤى فى اضلعي .

سعود المصيبيح

مناقشة رسالة ماجستير ومحاضرات بالجامعة الاسلامية

المدينة المنورة : سالم الاحمدي

تناقش فى الجامعة الاسلامية رسالة الماجستير المقدمة من الطالب فواز بن غزاء الحمادى من شعبة الأصول وهو من الطلاب السعوديين وموضوع الرسالة (الاجماع حقيقة وحجيته وامكانه) وذلك بعد مغرب يوم الخميس ١٤٠٣/٢/١٠هـ . وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور عمر عبد العزيز وكيل قسم الدراسات العليا بالجامعة والمشرف على الرسالة والدكتور محمود على احمد ودكتور محمد محمود فرغلى الاستاذين بقسم الدراسات العليا بالجامعة .

ومن ناحية اخرى وضمن اطار الموسم الثقافى بالجامعة يلقى فضيلة الشيخ عبدالفتاح عشماوي المدرس بالجامعة محاضرة بعنوان (غريب الحى) بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة بعد صلاة المغرب من يوم الاربعاء ٢/٩ كما يلقى فضيلة الداعية الكبير الشيخ محمد قطب الاستاذ بجامعة ام القرى محاضرة بعنوان (الاسلام مستقبل البشرية) . وذلك بعد مغرب يوم الاربعاء ٢/١٦ والدعوة عامة .

مسابقة الصحف بالزلفي

الزلفي — مكتب الرياض —

حدد مكتب رعاية الشباب بالزلفي آخر موعد لاستقبال صحف الحائط يوم ٢٤ من ربيع الأول .

هذا وقد اعلن مكتب الزلفى عن اقامة تلك المسابقة وعمها على الأندية التابعة للمكتب وهي :مرخ ، طويق والباطن ، القيصومة .

حيث حدد شروط المسابقة وجوائزها اهاب باعضاء الأندية المشاركة ارسال صحفهم في اقرب وقت حيث شكلت لجنة لتقييم تلك المسابقة .

(شموع للاباء والأمهات) برنامج اذاعى اسبوعى تربوي

يقوم الدكتور فرج عبداللطيف الاستاذ بكلية التربية بجامعة الملك سعود باعداد برنامج اذاعي اسبوعي هو الاول من نوعه بعنوان (شموع للاباء والامهات) والبرنامج عبارة عن حوار تمثيلي يهدف الى اعطاء الاباء والامهات فكرة عن ضبط سلوك الطفل ومفهوم التربية .. وينتظر ان يلاقى البرنامج نجاحا كبيرا نظرا للاهتمام المتزايد بمعرفة اساليب التربية الحديثة للاطفال .

صوره و خبر

مدير جامعة الامام محمد بن سعود في لقاء مفتوح مع طلابها

يلتقى مدير جامعة الامام محمد ابن سعود الإسلامية الدكتور عبدالله عبدالمحسن التركى مساء اليوم بابنائه طلاب الجامعة بقاعة المحاضرات بكلية الشريعة بالرياض.

ويأتى هذا اللقاء بمناسبة بدء العام الدراسى الجديد ١٤٠٢ / ١٤٠٣هـ وتفتتح به اللجنة الثقافية بالجامعة برنامج نشاطها لهذا العام.

ويناقش مدير الجامعة مع طلابها عددا من المسائل التى تهمهم فيما يتعلق بالبرامج الدراسية وانتظام الدراسة بالجامعة.



الأمانة تكرم شركة النظافة



كتب / سعد الهويمل :

اقامت أمانة مدينة الرياض فى الاسبوع الماضى حفلا تكريميا لشركة النظافة التى كانت تقوم بتنظيف مدينة الرياض والتى انتهى عقدها فى الاسبوع الماضى وذلك بمقر قصر الاحتفالات الكبير بالسليمانية .

هذا وقد حضر هذا الاحتفال سفير الولايات المتحدة الامريكية بالمملكة وعدد من المسؤولين فى وزارة الشؤون البلدية والقروية وامانة مدينة الرياض وجهات الخدمة المختلفة بمدينة الرياض .

التويجرى عـاد مـن دمشـق



عاد الى الرياض امس نائب رئيس الحرس الوطنى المساعد عبد العزيز التويجرى قادما من دمشق بعد زيارة لسوريا استغرقت يوما واحدا .. وكان فى استقباله بالمطار عدد من كبار المسئولين بالحرس الوطنى .

وكان التويجرى قد سلم الرئيس السورى حافظ الاسد رساله من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى .

اللواء السلوم يستقبل طلبة من كلية العلوم..



الخرج / عبدالرحمن المقرن —

قام صباح امس طلبة كلية العلوم بجامعة الملك سعود بالرياض بزيارة للمصانع الحربية بالخرج شاهدوا فيها مراحل الانتاج المختلفة ومركز التدريب الصناعي وتناول الطلبة مع منسوبي المصانع طعام الغداء بالمطعم المركزي.

وبعد صلاة الظهر اجتمع اللواء الركن يوسف السلوم مدير عام المصانع الحربية بالطلاب بقاعة الاجتماعات وشرح لهم دور المصانع فى التصنيع الحربى كما القى الضوء على مراحل تطوير الانتاج.

الجدير ذكرة ، ان اللواء الركن السلوم استمع الى اسئلة الطلاب واجاب عليها.

مستوصف جديد في شمال الرياض

قال الدكتور فهد تركى الماضى المشرف العام على صحة منطقة الرياض ان الادارة تبحث عن مبنى مناسب لافتتاح مستوصف ومركز لرعاية الامومه والطفوله يحتوي على عدد من الاسرة للولادة الطبيعية والتى سوف تعمم على جميع احياء مدينة الرياض قريبا..

عودة الشيخ اللحيدان



عاد الى الرياض فضيلة الشيخ صالح سعد اللحيدان قادما من الجزائر بعد رحلة عمل الى هناك حيث شارك فى اجتماعات وزراء العدل العرب .

خدمات الرياض

الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥.٠١	٦.٢٦	١٢.٠٤	٣.١٨	٥.٤٣	٧.١٣
المدينة	٥.٠٦	٦.٣١	١٢.٠٥	٣.١٦	٥.٤٠	٧.١٠
الرياض	٤.٣٨	٦.٠٣	١١.٣٦	٢.٤٧	٥.١١	٦.٤١
الدمام	٤.٢٧	٥.٥٢	١١.٢٣	٢.٣٣	٤.٥٦	٦.٢٦
بريدة	٤.٥١	٦.١٦	١١.٤٨	٢.٥٦	٥.٣٠	٦.٥٠

الصيدليات

● الرياض —
صيدلية السقاف شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمى / شارع الاربعين بالملز
صيدلية شاكر / طريق الحجاز
صيدلية النور / امام مستشفى الولادة والاطفال
صيدلية النصر / شارع الخزان
صيدلية الجزيرة / شارع الشميسى القديم

● بريدة —
صيدلية الخبيب / الخبيب
صيدلية رشيد / حى المنتزه

● الرس —
صيدلية اللزام

● عنيزة —
صيدلية الفهد

● الطائف —
صيدلية الشهداء / الشهداء - الشارع العام
صيدلية الشرق / برحة القزاز
صيدلية الطائف / خلف مستشفى الملك فيصل

● مكة المكرمة :
صيدلية غرناطة / شارع الجزائر - تحت مستوصف العتيبية
صيدلية حسن خش / الغزة - عمارة الجفالى
صيدلية الصواف / اجياد - عمارة الاشراف

● خميس مشيط :
صيدلية الكيلانى

● جيزان —
صيدلية عادل

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠/٤٣٥١٩٠٢
الاسعاف المركزي	٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١٣٤
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس	٠٠٩
الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
صيانة التلكس	١٨
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
الدفاع المدني	٩٩٨

تلفزيون

كوميديا هابطة

يتوق المشاهد دائما لرؤية الأعمال الكويتية لما تتمتع به من معالجات اجتماعية وطرح لقضايا بيئة مشابهة لمجتمعنا .

ولكن (خرج ولم يعد) جعلت هذه الثقة تتزعزع بعض الشيء فهذا العمل الذي حشد له أبرز نجوم الكويت يتضح تأثير المادة البشع على الممثلين الذين قبلوا أدوارا تافهة اذا ماقيست بأدوارهم في اعمال سابقة .

وقد يدافع البعض عن هذه المسلسلة لانها كما يقولون كوميدية ولكنها انحدرت الى مستوى الاسفاف والبلاهة ، فلم تكن كوميديا راقية تعالج مواضيع بطريقة اكثر تفهما وتجردا من اختراع (النكات) واغتصاب الضحك من المشاهد .

مثلا حياة الفهد الفنانة الملتزمة في ادوارها لاتصدق طريقة تمثيلها المنتحلة .. فعندما تريد البكاء تخرج من حلقها ثغاء شاة ، وتستخدم عبارات سخيفة (كسحيلة أم الخلقان) .. وابنتها تلك التي (تمط) نطق الحرف الواحد وتجعله قطارا يعوي المسافات الطويلة ..

ولا ننسى أخ حياة الفهد في المسلسلة ودوره الذي حفظناه في مسلسلات عديدة سابقة .. نفس طريقة التمثيل ونفس الشخصية ، كذلك استخدام المخرج للممثلات (الكومبارس) .. الأخوات الثلاث .. كان سخيفا .. فلماذا الاسفاف واستغلال الخلقة التي خلقهن الله عليها لاضحاك الناس .

وفي النهاية هذه بعض من المآخذ على هذه المسلسلة التي لم تظهر بالمستوى المرجو منها .

منيرة الغدير

كاريكاتير

التدخين يضر بصحتك

عارفين وبندخن

تقرير اليوم

■■ مدننا .. ونزع الملكيات ..! ■■

لماذا يتكرر النزع في احياء معينة . ومن المستفيد منها .؟

قيصرية الاحساء .. لماذا لايستفاد منها بدلا من تركها بوضعها الحالي .؟

شيء رائع ان تقوم الدولة وضمن خططها التنموية العديدة بالاهتمام بمدننا وبالتالي تطويرها .. وشيء طبيعي ان تنزع ملكيات متعددة في بعض الاحياء .. الاحياء التي يرى بعض المسئولين انها بحاجة لمثل هذه المشاريع .. ولكن الشيء غير الطبيعي ان تترك مناطق اهم واحوج من تلك الاحياء المخططة .. فيتكرر نزع الملكيات في مناطق اوشوارع دون الاخرى .

التبريرات المختلفة

وحقيقة ان مشاريع نزع الملكيات انما تأتي نتيجة لتصورات المسئولين في هذه البلدية او تلك .. وغالبا ما تكون هذه التصورات وليدة اقتراحات البعض من المشاركين في المجالس البلدية او غير البلدية .. وهنا تكون التبريرات المختلفة والمقنعة التي تميز هذا المشروع ومن ثم تنفيذه في هذا المكان .. نعم التبريرات التي لا نستطيع امامها الا ان نسكت ونغض النظر . ولسان حالك يقول اين المناقشة والحوار وتبادل وجهات النظر .. وهنا المشكلة .

فاعلية اكبر

والمشكلة الاخرى ان مختلف مناطقنا تعاني من مثل هذه الظاهرة الا ان الاحساء المنطقة تبدو فيها بشكل واضح فلو اخذنا مثلا مشاريع نزع الملكيات التي تقوم بتنفيذها البلدية او بعض المصالح الحكومية كالتعليم .. نجد انها مشاريع قديمة يجب ان تنفذ منذ فترة طويلة .. خاصة ما تقوم به البلدية .. فكان من المفروض ان تهتم بالمناطق الواقعة في قلب السوق حتى تكون ذات فاعلية اكبر وفائدة اعم وتؤدي بعد ذلك الى التخفيف من حدة الزحام التي تعاني منها شوارع المدينتين الهفوف والمبرز .. لا كما حدث في نزع ملكيات بعض الاحياء في المبرز .. فبقدر ما نجد ان هذا المشروع وبناء على الدراسات التي وضعت له من قبل الجهات الفنية ستكون له ايجابيات .. ولكن وجود شوارع ونوافذ فرعية في مختلف المدينة ستكون ايجابياتها وفوائدها اكثر وغير محدودة .. فهل ينفع المريض بتر اصبعه دون معالجته من الداخل .. هذا بشكل عام اما بشكل خاص فكان من المفروض ان تنزع ملكيات كل من قيصومة الهفوف المتآكلة والتي تكاد تسقط من الاعياء والتقادم الزمني ، وما يقال عن هذه القيصرية يقال عن قيصرية المبرز او ما تبقى من آثارها .. دكاكين ومحلات .. فاذا اضفنا الى ذلك المنطقة المحيطة بها فان واقعها ومنظرها لا يسر ولا يعكس نهضة بلادنا في هذا العهد المتطور .. عهد التنمية والعطاء والفعل ، ان منطقة سوق المبرز تبدو غير معروفة للمسئولين في بلدية الاحساء ومديرية البلديات بالشرقية ؟! .. ونحن متأكدون ان القيادتين في هذه المديرية لا يرضيهم وضع الحال في مدن الاحساء فكيف بسوق المبرز الذي تتنافر مبانيه ولم يتم تطويرها ولا يمكن ان ننسى واقع بعض الاحياء شبه المنسية في المبرز فلا شوارع ولا نزع ملكيات ولا حتى توسعة للازقة الموجودة فيها كمنطقة نجم .. والقديمات وشارع نادي الفتح الممتد الى دروازة الحزم القديمة .. الناس تتساءل في هذه المناطق لماذا لا يصار الى الاهتمام بها .. وفعلا لماذا لا تقوم البلدية بعمل شوارع فرعية في هذه المناطق والاحياء .. لماذا ؟

الازدهار الحقيقي

وما يقال عن المبرز يقال ايضا عن الهفوف فهناك احياء وشوارع فيها بحاجة الى نزع ملكيات وتطوير مجموعة المنازل القديمة والمهجورة المجاورة لمباني الامارة وقصر ابراهيم والتي تقع على شارع الماجد وشارع القصر والامارة .. لماذا لا تهدم وتتخذ كموقف للسيارات تساهم في تجميل المنطقة ايضا .. كذلك الحي الواقع خلف شارع البلدية لماذا لا تفتح فيه شوارع لماذا يستمر وضعه هكذا ؟ .. ان ما نكتبه هنا انما نابع من حبنا لبلادنا .. اضافة الى ان تنفيذها في المنطقة من الاهمية بمكان .. ولمستقبل التنمية في الاحساء .. حيث سيؤدي وجودها الى مزيد من الازدهار الحقيقي .. عدا عن تطويرها للعديد من الاسر البسيطة التي مازالت تعيش فيها ..

صاحب البيت لايعلم

ثم ماذا .. ان مشكلة المشاكل في نزع الملكيات بالاحساء هو عدم استفادة اصحاب البيوت والدور المنزوعة والتي دخلت في التنظيم من هذه المشاريع لسبب بسيط هو ان نسبة كبيرة من هؤلاء قد باعوا منازلهم لسماسرة ودلالين يعلمون ما لا نعلم .. ويعملون في صمت وسرية اشبه ما يكون بالماء الذي يجري تحت الرمال .. فتصوروا بعد هذا حجم المعاناة والالم التي تحدث لصاحب منزل بسيط باع بيته منذ فترة لاحدهم وحصل الاخير على الملايين .. كل هذا حدث في الاحساء .. ومن اجل هذا كان هذا التقرير .

احمد المغلوث

ثقافة

(مكتبة الملك فهد)

ان فكرة انشاء (مكتبة الملك فهد) المفدى التي قرر اهالي مدينة الرياض اقامتها في حديقة الملك فهد بالعليا تخليدا لمناسبة عودة جلالته الى العاصمة بعد نشاط حافل داخل المملكة وخارجها لفكرة رائعة حقا .. ولدلالة كبيرة على تلك العناية التي يوليها المسؤولون بدور الكتب والمكتبات .. والتي لها الأثر الكبير في تسيير وسائل الثقافة والتعليم .. وكذلك تشجيع المواطنين وخاصة الدارسين على الاستمرار في الدراسة والبحث العلمي .

وفي الماضي .. كانت المساجد والجوامع والمدارس ودور العلم ودور الحكمة تعتبر مكتبات كبيرة مزودة بالمراجع المختلفة . وانتشار المكتبات في الاسلام على هذا النحو يدعو الى الفخر .

ولقد ذكر (المقريزي) ان المدرسة الفاضلية ألحقت بها خزانة عظيمة للكتب بلغ عدد ما بها مائة ألف كتاب وهذا كان في عصر لم تخترع فيه المطابع والطباعة .

واشار أيضا (ابن القسطي) الى مكتبة كان عدد ما اشتملت عليه من الكتب في الهندسة وعلم الفلك ستة آلاف وخمسمائة كتاب ، وهذا مما يدل على تشجيع الاسلام والمسلمين للعلم والبحث العلمي منذ أمد طويل .

والكتاب ثروة عظيمة لها الأثر الكبير في تهذيب العقول وبث البطولة في النفوس وتزويد القراء بالافكار والآراء .

ولقد قال (الجاحظ) في تقدير ما في الكتاب من العلوم والمعارف والافكار (والكتاب صامت ما أسكته .. وبليغ ما استنطقته مسامر لايبتديك في حال شغلك .. ويدعوك في اوقات نشاطك ولا يحوجك الى التجمل له والتذمم منه .. وهو جليس لايطريك وصديق لايغريك ورفيق لايملك ولا يخدعك بالنفاق ولا يحتال لك بالكذب) .

فهذه الفكرة تعتبر حدثا تاريخيا لابد من تخليده وتنفيذه والعمل على استمراريته في ارجاء الوطن لما سوف يجنى من ثماره مستقبلا .

موضي الزهراني

قضية اليوم

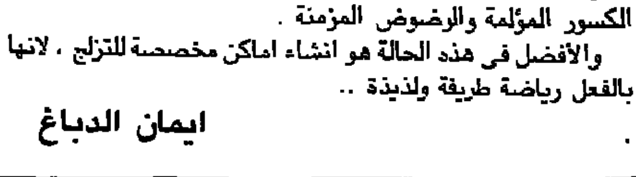
(خطر التزلج)

يلاحظ انتشار أحذية التزلج بين الناشئة من الشباب الصغار ، والخطورة في الموضوع تكمن في أنهم يتزلجون على الأرصفة المواجهة لبعض الشوارع الرئيسية المليئة بالسيارات في اوقات تعج بالازدحام الشديد .

وحتى لو كان بعض الفتية على درجة من المهارة في استخدام هذه الأحذية الا ان الأمر لايسلم من بعض المخاطر والتي من أهمها الحوادث المستمرة التي ان لم تسبب الموت قد تسبب بعض الكسور المؤلمة والرضوض المزمنة .

والأفضل في هذه الحالة هو انشاء اماكن مخصصة للتزلج ، لانها بالفعل رياضة طريفة ولذيذة ..

ايمان الدباغ



د/ القصيبي يشكر (الرياض)

تلقت الرياض خطاب شكر من معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء لمشاركتها في تغطية مؤتمر وزراء الصناعة بمجلس التعاون ومجلس المنظمة العربية وهذا نص خطاب معاليه :

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

يسرني وقد انتهت اجتماعات مؤتمري وزراء الصناعة بدول مجلس التعاون الخليجي ومجلس المنظمة العربية للتنمية الصناعية التي عقدت مؤخرا في الطائف ان اشكركم على مشاركتكم معنا بمجهوداتكم التي كان لها ابلغ الاثر في الوصول الى ما انتهت اليه هذه الاجتماعات من نجاح .

متمنيا لكم التوفيق والسداد .
مع اطيب تحياتي ...

وزير الصناعة والكهرباء
غازي عبدالرحمن القصيبي

● غازي القصيبي

الدفاع المدني بحوطة بني تميم وشروط للسلامة في المزارع والورش ..

الحوطة / ابراهيم الكليب

تقوم حاليا لجنة مشتركة من الدفاع المدني والامارة والفرع الزراعي بحوطة بني تميم بتوجيه اصحاب المزارع بالمنطقة على ازالة المخلفات الجافة من بقايا اشجار النخيل وغيرها من المواد الجافة بهدف اتخاذ التدابير اللازمة لمنع وقوع حوادث حريق حيث تشكل هذه المواد خطرا كبيرا لنشوب حوادث حريق لاسمح الله وقال مدير مركز الدفاع المدني بحوطة بني تميم الرقيب راشد محمد السهيلي الذي تحدث بذلك «للرياض» بان دوريات السلامة تقوم ايضا بجولات مكثفة ومستمرة على اصحاب المحلات والورش للتأكد من وضع شروط السلامة ووضع الطفايات لمنع وقوع اي حادث حريق.

مصادرة مواد غذائية بالزلفي

الزلفي ـ مكتب الرياض ـ

تم مؤخرا مصادرة عدد كبير من المواد الغذائية بمدينة الزلفي ، حيث تمت مصادرة عدد من المعلبات في مختلف انواعها اللحوم والدجاج والخضروات والفواكه الفاسدة وتم عمل محضر بها واحراقها .

جاء ذلك في الجولة التي قامت بها لجنة ضبط الغش التجاري بالزلفي المكونة من مندوبي التجارة والأمارة والبلدية والمستشفى .

اخبار المجتمع



مبروك

تمت ترقية الملازم عائض سائر الجعيد مدير مرور نجران بالنيابة الى رتبة نقيب ، ألف مبروك .



خلود الدافع

الاستاذ عبدالله فوزان الدافع رئيس المحاسبة بمكتب الملحق التعليمي بالقاهرة اهدته السيدة حرمه مولودة حلوة اسماها «خلود» .. وقد اقام حفلة للزملاء بالمكتب بهذه المناسبة ..

الاسعاف	٩٩٧
النجدة	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولي	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
منطقة الشمال	٤٦٤٤٢٣٤
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥
الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٧٣٣٢٩ ـ ٤٧٨٨٤١٤

التلفزيون

الثلاثاء ٨/١/١٤٠٣هـ

- ٤ ـ مساء الافتتاح ـ القرآن الكريم
- الرسوم المتحركة
- مسلسل سنان
- مسلسلات للاطفال
- الرياضيات المعاصرة
- البرنامج الديني في ظلال القرآن
- البحارة السبعة
- ٧.٤٥ مساء ـ نشرة الاخبار بالانجليزية
- افلام وثائقية
- البرنامج المنوع نعم الأمس
- ربوع بلادي
- كاريكاتير
- نشيد
- المسلسلة اليومية
- منوعات غنائية
- المسلسل المحلي وجه بن فهره
- ٩.٣٠ ليلا ـ نشرة الاخبار العربية

اسعار السوق

انخفاض مستمر

شهدت اسواق الخضار والفواكه امس انخفاضا في اسعار المعروضات التي تتمتع بالوفرة والجودة .. ذلك في كل من سوقي الربوة وعتيقة المركزيين ..

وستستمر هذه الاسعار في انخفاضها مع غزو المنتجات المحلية السوق والذي بدأ من اول هذا الاسبوع .

برتقال حسنين	٣٠	كمثرى	١٥ـ٢٠
برتقال افريقي	٣٠	الخوخ	٢٠
تفاح امريكي	٧٠	الرمان	١٥ـ٢٠
تفاح فرنسي	٦٥	عنب اسود	١٥
تفاح تشيلي	٨٠	عنب ابيض	٢٠

الموز	٢٠	الخيار	١٠
الجزر	١٠ـ١٥	الخس	١٠ـ١٥
الفاصوليا الخضراء	٢٠	الباميا	١٥
الزهرة	١٠	الكوسا	١٠
الملفوف	١٠	الشمام	٢٠
الباذنجان	١٠	الحبحب	٧ـ٢٠
الفلفل الحار	١٠	التمر	٢٠
الفلفل البارد	١٠	القرع	١٥
البطاطس	١٠ـ١٥	البصل اكياس	٨
الليمون	٢٥ـ٣٠	الثوم	٢٥
الطماطم	٧ـ١٠	التين	١٠

مكاتبنا في الداخل

■ جدة: ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠
■ مكة: ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
■ حائل: ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
■ بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران: ٥٢٢.٩٢٤
■ الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤
■ الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١

ندوة الثلاثاء — عن أمراض المرأة السعودية؟

المرأة السعودية أقل إصابة في العالم بمرض السرطان

التقاليد والقيم الإسلامية من أهم أسباب تدني نسبة المرض





بدأ الاهتمام الدولي يتركز حول تطور الاساليب العلمية واستغلالها في المعالجة لكثير من الأمراض التي اضحت تشكل خطرا يداهم حياة الملايين من البشر . كامراض السرطان ، والسكر والقلب ، ونحوها .

ومن اهتمامات الطب الحديث معالجة سرطان الرحم لدى المرأة اثر انتشار هذا الوباء وخطورته على حياة المرأة . من ذلك عقد مؤتمر طبى دولي منذ ايام في جدة تركز حول مرض سرطان الرحم وطرق معالجته ، شارك فيه نخبة من اشهر الاطباء العالميين بالاضافة الى الاطباء السعوديين المتخصصين .

وقد اغتنمت «الرياض» الفرصة لحضور هذه النخبة (العالمية) لاستضافتهم فى ندوة الثلاثاء لطرح الموضوعات وقضايا صحية تهم المجتمع بشكل عام . كما تهم المرأة بشكل خاص . شارك في الندوة من الاطباء الوافدين البروفيسور فرانك شارب . البروفيسور كين نولر ، البروفيسور جورج ملكيس . الدكتور فرانك ديك ، الدكتور سريد ايفن ، الدكتور فتحي اسماعيل جوهرجي ، والدكتور عصام عبدالله اللنجاوي من مستشفى القوات المسلحة بجدة . ومن التحرير الزميل عبدالله جستنية .

عقدت الندوة بجدة اثر انعقاد جلسات المؤتمر في الاسبوع قبل الماضي ، ومما جاء فى الندوة اهمية وضرورة مراجعة المرأة لطبيب النساء والولادة ولو على الأقل مرة كل علم للتاكد من صحتها وسلامتها من الأمراض الخبيثة . كذلك عدم تعاطيها لحبوب منع الحمل دون استشارة الطبيب واجراء الفحص الطبي اللازم لها ، واعطائها النوع المناسب .

كذلك تدني نسبة تواجد مرض السرطان لدى المرأة السعودية نتيجة نظافتها وتقاليدها الاسلامية التى تقوم بتأديتها يومياً .

وقد بدأت الندوة بسؤال للدكتور عصام اللنجاوي عن الأمراض التى تتعرض لها المرأة فى منطقة الشرق الأوسط والجزيرة العربية بالذات ؟ فقال :

- عليها مراجعة الطبيب .. ولو مرة في العام
- من أمراض الجهاز التناسلي في المملكة «أورام الرحم»

ـ عصام اللنجاوي :

نحن في هذا المؤتمر الطبي القصير كنا نناقش الأمراض الخبيثة بالنسبة للجهاز التناسلي للمرأة .. وننتهز هذه القرصة لنتكلم عن هذه الأمراض اذا كنا نستفيد من المؤتمر عن طريقكم تقرر توجه رسالة للجمهور .. واعتقد هذه فرصة طيبة لنا لنتكلم عن الأمراض التى كان للمؤتمر يناقشها ..

وكما تعرفون ان الأمراض الخبيثة اصبحت منتشرة .. وفى الماضى كانت منتشرة لكن لم يستطع الانسان ان يكتشفها لأن السيدات لايذهبن للطبيب روتينيا للفحص . ومع مرور الوقت اصبح الناس يذهبون للطبيب واصبحت المستشفيات كثيرة في المملكة ولله الحمد .. واصبح الطبيب يكتشف ويعالج هذه الأمراض الخبيثة ، وغير الخبيثة ..

وفكرة هذا المؤتمر وضحت عن طريق المحاضرات التي قدمها الأخوان الاطباء الزملاء ، انه اذا السيدة ذهبت الى الطبيب روتينيا كل سنة مرة حتى اذا لم تكن تعانى من مشاكل مرضية للفحص عند طبيب اخصائي نساء وولادة ، فحص جهازها التناسلي ، فربما تكتشف امراض في مراحلها الأولية وتعالج علاجا تاماً .. وبهذه الطريقة يصبح المرض الخبيث غير خبيث ، لأنك تعالجه اولا بأول ..

لذلك الاطباء الذين قدموا من اوروبا بينوا احصائيات كثيرة .. ووجد مثلا ان سرطان عنق الرحم والذي كان يمثل جزءا كبيرا من السرطان في المرأة في الجهاز التناسلي للمرأة ، اصبح يقل ..

واعتقد ان اهم شيء في سبب قلته نسبياً هو ان المرأة هناك تذهب روتينيا للطبيب حتى اذا لم تكن تعاني من شيء .

كذلك بالنسبة للدول الأوروبية والأمريكية ، وكما تعرفون ان العلاج هناك بالفلوس . تلاقي في كثير من الدول المتقدمة الأوروبية مثلا التأمين الصحي يجعلها تذهب للكشف حتى وان لم تكن تشتكي من مرض لكي يأخذوا انسجة من فم الرحم او عينة من فم الرحم قبل حدوث اي شيء ..

فاذا ذهبت المرأة كل سنة مرة لطبيب النساء والولادة وفحصت عن طريقه واخذ عينة واكتشف لاقدر الله شيئا ، يستطيع ان يعالجه ببساطة ..

بينما اذا لم تذهب لمدة طويلة ولاقدر الله حصل لها شيء سيجدون ان المرض متفشي في الأنسجة ويصبح علاجها اما متعسرا او تحتاج لعملية كبيرة وماليه .

لذا اعتقد ان اهم شيء وانتم اتحتم لنا القرصة ان نجلس مع بعض فنقول ان على المرأة ان تراجع طبيبها روتينيا .. وتفحص لدى طبيب النساء والولادة حتى دون ان تشتكي من اي سبب ، روتينياً كل سنة مرة ..

بالنسبة للامراض المنتشرة في المملكة العربية السعودية بالنسبة للجهاز التناسلي طبعا الأورام وهذا هو موضوعنا في هذا المؤتمر .. اورام الرحم ، الأمراض الخبيثة في الرحم وفي عنق الرحم وفي المبايض .. كذلك في الشفرين الكبيرين والصغيرين

احاسيسنا فى الوقت الحاضر تبين ان نسبة السرطان في عنق الرحم بالنسبة للسيدات السعوديات داخل المملكة ولاأقدر ان اقول بالنسبة للشرق الأوسط عامة ، ان نسبة سرطان عنق الرحم تعتبر متدنية لو قورنت بالنسبة الموجودة في شمال امريكا وغرب اوروبا .. رغم الانخفاض الملحوظ في نسبة سرطان عنق الرحم والتى ظهرت اخيرا في شمال امريكا وغرب اوروبا نتيجة للوقاية وحرص السيدات هناك في الذهاب للاطباء بصفة مستمرة لعمل هذه الفحوصات ..

وكما اوضحنا ان شركات التأمين في غرب اوروبا وشمال امريكا .تدفع الفلوس لكي تذهب السيدات لعمل هذه الفحوصات لكى يضمنوا لأن الكثير من الناس يؤمن على حياته وهذا مرض خطير وشركات التأمين حريصة على ان يقوم الناس بعمل هذه التحاليل لتقلل من عدد الوفيات الناتجة من هذا السرطان ..

● الرياض :

اذن نسبة التدني لمرض سرطان الرحم في المملكة .. هل يعود ذلك لأسباب دينية واجتماعية مثلا ؟

ـ د . عصام اللنجاوي :

هذا لاشك فيه .. القيم الاسلامية والعادات الموجودة في التقاليد الاسلامية تقلل من نسبة الأمراض الجنسية .. والأمراض الجنسية تعتبر عاملا من العوامل التى تسبب امراض عنق الرحم .. حتى الآن النسبة عندنا ضعيفة جدا طبعا الواحد لايستطيع ان يتكلم عن الأيام المقبلة . ولكن حتى الآن النتائج التي ظهرت نسبتها ضعيفة جداً ، ومتدنية .

● الرياض :

بالنسبة لأمراض المرأة فيما يتعلق بالتطور العلمي .. هل طرأت امراض جديدة نتيجة لتعاطي المرأة لبعض الأدوية والعقاقير مثلا حبوب منع الحمل والتخسيس ؟

ـ بروفسور ملكيس :

بالنسبة للسؤال الأول وهو حبوب التخسيس وعلاقاتها بالسرطان ، لايوجد هناك حتى الآن بحث اجري ليثبت ان هناك اي علاقة بين حبوب التخسيس وسرطان الجهاز التناسلي لدى السيدات .

بالنسبة للسؤال الثاني .. حبوب منع الحمل وعلاقتها بسرطان عنق الرحم . حتى الآن لم تظهر اية علاقة بين حبوب منع الحمل وخاصة المتداولة هذه الأيام ، ان لها اية علاقة مع سرطان عنق الرحم او سرطان الرحم ..

والبحوث اثبتت ان حبوب منع الحمل تعطي الوقاية من سرطان الثدي ، بمعنى انها تقلل من نسبة سرطان الثدي .. وشركات انتاج حبوب منع الحمل تدرك ذلك وتحرص على الأبحاث بصورة مستمرة لكي تقدم عينات خالية من اي شيء قد ينجم عنه مثل هذه الأمراض .

● الرياض :

حبوب منع الحمل ، هل تسبب امراضا اخرى ؟

بروفيسور/شارب :

حبوب منع الحمل بالذات وامراض السيدات الأخرى ، ممكن تكون .. لكن لو قال شخص هذا الكلام لجريدة ممكن اغلب السيدات يتركن حبوب منع الحمل مرة واحدة .. لكن نقدر نقول هناك مجموعة من السيدات عندهن قابلية لحدوث بعض المشاكل لديهن .. المفروض ان اية سيدة تريد ان تشتري حبوب منع الحمل عليها ان تراجع الطبيب ..

هناك حالات معينة لايصف الطبيب لها حبوب منع الحمل كوجود مضاعفات لديها ينصح الطبيب بالا تستعمل حبوب منع الحمل .. ويستحسن ان يبتعد الانسان عن حبوب منع الحمل في حالات معينة .. مثلا اذا كان لدى السيدة ضغط دم عالي او اذا كان لديها سكر او قابلية للسكر مثلا اوحدثت لها جلطة من قبل ، يستحسن ان تبتعد عن حبوب منع الحمل ..

يعني هناك حالات معينة... لكن اذا كانت السيدة سليمة ممكن تأخذ حبوب منع الحمل دون حدوث مضاعفات ..

د عصام :

على المرأة المتزوجة مراجعة الطبيب

د ـ عصام :

على المرأة السعودية المتزوجة ان تذهب لطبيب نساء وولادة حتى اذا ارادت ان تتعاطى حبوب منع الحمل .. للاسف فان الصيدليات تعطي الناس حبوب منع الحمل من غير ان تكون لديهم وصفة طبية وهذا خطأ ..

اذن الكلام الذي ذكره الدكتور وهو ان حبوب منع الحمل لها مضاعفاتها اذا كانت السيدة لديها مشكلة قبل ان تأخذ هذه الحبوب ..

اذا كانت لديها جلطة او كان عندها القليل من السكر لذلك يجب على السيدة قبل ان تأخذ حبوب منع الحمل ولتأخذها وهي مطمئنة على صحتها ، يجب ان تراجع طبيب النساء والولادة لكى يفحصها فحصاتاما ويأخذ العينات التى يريدها وتراجعه بعد اسبوع ، ويكتب لها الحبوب التى ربما تنفعها .

فى الوقت الحاضر حسبما قال الدكتور فتحي وانا : نرى ان كثيرا من السيدات يذهبن للصيدليات ويشترين حبوب منع الحمل ويستعملنها ثم يأتين لنا يقلن بأن لديهن مشكلة من حبوب منع الحمل ..

وعندما تسألها من اعطاك هذه الحبوب لأنها انواع ، وتركيبها مختلف تقول : والله انا ذهبت للصيدلية واشتريتها .. هذا شيء غير مطلوب نرجع ونقول مراجعة الطبيب روتينيا للسيدة تجد نفسها فى حالة احسن ..

حبوب منع الحمل كما نعلم لها قليل من المضاعفات ولكن هذا ليس مرضاً ..

مثلا الكثير من السيدات يأخذن حبوب منع الحمل ثم تبدأ الشكوى من الصداع فنعطيها نوعا اخر من الحبوب تكون أقل او تركيبة اخرى ..

نتائج المؤتمر جيدة

● الرياض :

ماهي النتائج العلمية التي توصلتم اليها من خلال المؤتمر ؟ ..

ـ بروفسور شارب :

.. اطباء من بلدان مختلفة اجتمعوا مع بعض وتبادلوا آراءهم واحصائياتهم وطريقة علاجهم وهذه منفعة ..

غير ذلك .. الأطباء نفسهم اخذوا فكرة عن الطب في المملكة العربية السعودية في الوقت الحاضر .

ويسرني هنا ان ابدي اعجابي بالتقدم الطبي الحاصل في المملكة العربية السعودية عن طريق هذه المحاضرات التى اعطيناها وعن طريق الاحصائيات .. واضافة للزيارة التى تمت لمستشفى القوات المسلحة بجدة والامكانات التى تملكها المملكة فى الوقت الحاضر لعلاج الجمهور ..

بالنسبة للدكتور ملكيس يقول ان التشخيص المبكر هو الفكرة من هذا للؤتمر ولكي تشخص المرض بسرعة وفي وقت مبكر هو مراجعة الطبيب .. مراجعة روتينية سنوية او في مدة أقل اذا كانت هناك مشاكل ..

ضرورة مراجعة الطبيب

ـ د . عصام ..

ربما الأخ عبدالله يقول نحن نشدد على المراجعة الروتينية لأننا نحن كأطباء نرى ناسا كثيرين يحتاجون للعلاج وتعالجهم ، وليس شرط علاج في المستشفي لا .. مثلا نقول لها تعالي كل اسبوعين . اجلسي يوم او يومين بالمستشفى ، يعنى علاج مستمر لمدة طويلة بالنسبة للامراض الخبيثة التى يمكن ان تعالج بالأدوية ..

لكن تجدها تأخذ (الكورس) لمدة شهر او شهرين تجلس فيها يوم او يومين بالمستشفى ، وفي نصف العلاج السيدة المريضة تذهب لمنزلها وكان المفروض ترجع لتأخذ العلاج مرة ثانية .. كما قال اطباء المستشفيات العسكرية والتخصصي فى الرياض ..

تكون شعرت بأنها ارتاحت فلاتكمل العلاج .. لذلك نود ان نوضح ان السيدة يجب عليها اولا ان تراجع روتينيا لكيلا تحدث مشاكل .. واذا كانت هناك مشاكل تثق في طبيبها وتتبع تعاليمه وتأتى فى الوقت المحدود لها لكي تأخذ العلاج ..

سلامة المرأة ؟

● الرياض :

ماذا ينقص المرأة العربية للحفاظ على سلامتها وسلامة المجتمع ؟

ـ بروفسور شارب :

بالنسبة للسرطان بالذات لاتوجد اشياء تتعرض لها المرأة السعودية اكثر من اية امرأة في أي مكان من العالم .. اوراق العمل التى قدمت لم تظهر ان السيدة السعودية لديها قابلية لهذه الأمراض اكثر من اية سيدة اخرى فى العالم .. وبالعكس الشعور المتبادل الآن كما ذكرت ان نسبة سرطان عنق الرحم يمكن تكون أقل في المنطقة هنا من اي مكان اخر .. لكن ليس هناك من شيء يدلل على انها فى خطر .. بل المطلوب فقط ويجب ان نضع خطوطا حمراء تحت كلمة يجب هذه ، يجب ان تراجع الطبيب بصفة مستمرة ولو ان الطبيب ارشدها لازم تراجع المستشفى او تكون على صلة بالمستشفى ، هذا شيء مهم جدا .والذي نلاحظه ان اغلب السيدات يحضرن للمستشفى مرة فى السنة او كل سنتين مرة ويكون عندها ميعاد على أساس انها تراجع المستشفى .وتترك المراجعة لأسباب غير واضحة .. وفى بعض حالات السيدات الصعبة نحن دائما نأخذ تلفوناتهن واذا لم يحضرن نحن نتصل بهن تلفونيا ونطلب منهن الحضور للمعاينة والفحص .. فيجب ان يكون عندهن الحرص اكثر منا على الفحص ومراجعة الطبيب المعالج ..

برامج التثقيف الصحي

● الرياض :

البرامج الحكومية في الشرق الاوسط ، ماهي مساهمتها في تثقيف المريض ؟

ـ د . فتحي :

انا شخصيا احب ان نبعد عن الاشياء التي تكون خارج النطاق .. نحن عندنا فى المستشفى جهاز تعليمي بالنسبة للسيدات .. هناك افلام فيديو ومحاضرات تعطى للسيدات الحوامل .. وهناك كتيب صغير يوزع على السيدات الحوامل عندما يراجعن الطبيب يوزع لهن الكتيب الخاص بكيفية المحافظة على صحتهن في فترة الحمل وكيف يراعين انفسهن وماهي انواع الأطعمة التي يجب ان يأكلن ، وكيف يرعين الجنين عند الولادة ، وكيف يقمن بالرضاعة وماهي اهم الأشياء التي تعملها بعد الولادة كي تحافظ على رشاقتها .. وماهى الأشياء التي يمكن ان تتحاشاها .. كيف ترعى الجنين في فترة السنة والسنتين .. ماهى التطعيمات الضرورية التى لابد من الحرص لأخذها ..

وفي نفس الوقت نقدم افلام فيديو لشرح بعض الأمراض التى تتعرض لها السيدة في فترة الحمل وفي الفترات الأخرى ..

والأقسام الأخرى عندها نفس البرنامج بحيث تقوم على ارشاد المريض على أسباب الأمراض المختلفة في محاضرات وعن طريق الفيديو وبعض الكتيبات الصغيرة عن ماهي الأشياء التي يجب ان يتحاشوها . كيف يأخذون حقن السكري وماهى الاشياء التي يجب ان يبتعدوا عنها بالذات ..

هناك ارشادات طبية وهناك جهاز في المستشفى قائم بذاته بحيث يعطي معلومات للمريض .

ـ د . عصام ..

انا كذلك اعمل فى هذا المستشفى الذي يتبع للقوات المسلحة ونفس المحاضرات والكتيبات توزع فى مستشفى القوات المسلحة في جدة كما قال الدكتور فتحي .

بالنسبة لثقافة المريض عن طريق الوزارة نحن غير تابعين لوزارة الصحة . ولكن يبدو لي ان لدى الوزارة بعض البرامج فى هذا المجال .

● الرياض :

هل هناك برامج معينة لدى دول الشرق الأوسط خاصة بالمرأة ، وامراضها ؟

ـ بروفسور ملكيس وبروفسور نولر وبروفسور شارب : هم جاءوا زيارة للمؤتمر فقط لاغير لايتبعون لشركة او خلافه . والزيارة هدفها للتعريف بمجال محدد ذكرناه في البداية . ولايرغبون التحدث عن هذا الجانب لأنه لاتتوفر لديهم كافة المعلومات عن المنطقة .

● الرياض :

الأبحاث البيئية هل قدم المؤتمر شيئا منها خاصة فيما يتعلق بالمرأة السعودية ؟

ـ د . فتحي :

هناك ورقة عمل قدمت من تبوك بالنسبة للحمل العنقودي .. ونسبته عندنا هنا عالية وكبيرة ، والحمل العنقودي هو حمل غير طبيعي .. لايوجد جنين ، هناك خلايا تنمو في نفس الغشاء الذي يغلف الجنين وتتكاثر ويحصل للجنين تحلل في الداخل ويتحول الحمل كله الى شيء عبارة عن عنقود عنب ، وهذا يطلق عليه الحمل العنقودي لأن الجنين غير مرغوب فيه .. وهو حمل غير طبيعي ونسبته عالية في الشرق الأوسط بشكل عام .

في الشرق الأقصى أكبر نسبة معروفة في العالم ناحية الفلبين وسنغافورة والهند ..

في الشرق الأوسط وافريقيا تعتبر النسبة الى حد ما واحدة في كل حالة ٣٠٠ حمل طبيعي تجد حالة واحدة حمل عنقودي . في شمال امريكا وغرب اوروبا تجد فى كل ٢٠٠٠ حالة حمل واحدة حمل عنقودي ..

هناك فى المملكة كل ٣٠٠ حالة حمل طبيعي ، هناك حالة واحدة حمل عنقودي ..

طبعا لهذا عدة عوامل .. هناك نظريات مختلفة ظهرت وحتى الآن البحث جار عن الأسباب ومانقدر نقول هنا سبب معين .. بالتأكيد لابد من اسباب لكون النسبة عالية هنا ومنخفضة في اوروبا وامريكا .. لايد كما قلت من اسباب والبحوث جارية لمعرفة هذه الأسباب .. لكن حتى الآن لم تظهر اية نتيجة لتدلنا على السبب الرئيسي في هذا الموضوع .. لكن توجد نظريات مختلفة من ضمنها يمكن الزواج من الأقرباء .. يمكن يكون له سبب .. او يمكن البيئة نفسها .. الذين يأكلون ارزا كثيرا ، الحمل العنقودي عندهم نسبته أكبر .. هناك نظريات مختلفة لكن حتى الآن لم يظهر بحث معين يحدد السبب الرئيسي لهذا الموضوع .

الأمراض البيئية

الرياض :

هل لوحظ مايقال بالامراض السعودية تتعلق بالبيئة

»

د . شارب : اعجبني التقدم والتطور السعودي الشامل

د . عصام : على المرأة المتزوجة مراجعة الطبيب ولو لم تكن مريضة

د . فتحي : لدينا جهاز تعليمي وافلام ومحاضرات للحوامل

ندوة الثلاثاء

عن أمراض المرأة السعودية؟





ورقة عمل سعودية عن «الحمل العنقودي»

لا علاقة بين حبوب منع الحمل والسرطان

بعض الصيدليات تصرف الحبوب دون إرشاد الطبيب.

من ظواهر المجتمع ومميزات المرأة السعودية «تعدد الحمل»

الصحراوية او الطفرة المادية والحضارية التي عاشتها المملكة ؟

ـ د . سريد ابنس :

بالنسبة للسؤال المطروح هو سؤال عام ليس بالنسبة للمرأة او هل هناك امراض مستعصية في حدود المملكة السعودية اكثر من الموجودة في الخارج .. لااعتقد ان هذا صحيح حتى نسبة الأمراض الموجودة في الدم ليست هي نفس النسبة التي كانوا يرونها بالخارج ، وبالنسبة لأمراض القلب ، ليس هي نفس النسبة الموجودة في الخارج .. حتى بالنسبة لامراض السكر لااعتقد انها نفس النسبة ..

هذا الموضوع لاشك موضوع جدال ويمكن هناك ناس عندهم فكرة اخرى ويعتقدون ان نسبة السكر هنا عالية عنها في بلد آخر .. طبعاً يوجد الاختلاف في الرأي لاشك .. لكن لاتوجد هنا امراض متعلقة بالصحراء يعني غريبة .. هذا الشيء لم يلاحظ ..

لاشك كان هناك مثلا سل وبدأ القضاء عليه وهو متعلق بالصحراء ومتعلق بالارياف ، لكن النسبة بدأت تخف في الوقت الحاضر .. واذا ماقضوا عليه يمكن تكون في طريقها للزوال .. وكذلك الملاريا .. هناك امراض متعلقة بالصحراء وبالمنطقة .. ونحن حاليا في المملكة اعتقد اننا وصلنا الى مرحلة اننا نقضي على الأمراض المستعصية .. وبدأنا نفكر كيف نمنع الأمراض الأخرى بالطب الوقائي .. ومن هنا هناك نظرية لتعميم الطب الوقائي على اساس منع المرض ..

اذا انت قضيت على كل الأمراض تبقى الخطوة التالية هي منع حدوث اي مرض .. ويكون عندنا نشاط اكثر في هذا الاتجاه .. والطب الوقائي هو استثمار كبير بحيث انك تمنع حدوث المرض .

ـ د . ديك :

بالنسبة لأمراض القلب طبعا هي لاتختفي بسهولة .. السيدات المصابات بحمى روماتيزمية تخلف آثارا في القلب .. وايام زمان ولدى السيدة ٢٠ سنة وتكون اصيبت بالحمى الروماتيزمية وعمرها ٤ سنوات ، وعندما تكون في هذه السن ـ سن الحمل ـ تتردد على المستشفى بمرض القلب ولأنها اصيبت بمرض القلب منذ ٢٠ سنة .. لكـــن حاليـــا الصغيرات لن يكون لديهن مرض قلب .. وعندما يكبرن في سن العشرين ويتم الحمل يذهبن للمستشفى ، يذهبن بقلب سليم ..

هذه من الأمراض التي كانت موجودة ايام زمان .. لكن الطفرة التي حدثت والعلاج المستمر والعناية بالأطفال والوقاية ، الجيل الجديد لن تكون لديه مثل هذه المشاكل ..

هذه بالنسبة للامراض الموجودة او لها علاقة بالسيدات .. ولاشك ان زيادة الدخل جعل المواطن يأكل احسن ويعيش احسن .. العلاج موجود قلل نسبة المرض وبدأت الوقاية في نفس الوقت وهذه الأمراض سوف يقضى عليها ..

ومن الأمراض التي يمكن ان تستحدث ناتجة عن الطفرة الحضارية التي حدثت في الوقت الحاضر (تسوس الاسنان) لأنه يمكن كان على زماننا نحن لانشتري الحلوى الا مرة في الشهر ، او كل شهرين .. لكن في هذه الأيام الطفل يتناول البيبسي كولا والشكولاته في اليوم اربع او خمس مرات ، وهذه ولاشك تسبب مضاعفات للاسنان ، لذلك تجد السيدات في عمر ٤٠ او ٥٠ سنة الان اسنانهن سليمة لكن الاطفال الحاليين وعندما يصلون لهذه السن يمكن تجد لديهم طقم الأسنان وهم في سن الأربعين ..

التطور الذي حدث والزيادة في الدخل للفرد ادت للزيادة في كبر حجم الجنين .. لكن بعض الناس يفسرون كبر حجم الجنين هذا نتيجة لعلاقة مراجعة السيدة للطبيب ويعطيها حبوب وفيتامينات لتكبير حجم الجنين ، لكن بالعكس .. الفيتامينات ليست لها اية علاقة ، بحجم الجنين ..

ـ د . عصام :

من المشاكل التي تواجهنا ، وارجو ان توضح هذه النقطة في (الصحيفة) :

حبوب الفيتامينات وحبوب الحديد ليس لها اية علاقة بوزن الجنين .. او وزن الطفل المولود حديثا ..

عندما تأتي السيدة للمستوصف او العيادة لمراجعة الطبيب فترة الحمل .. الطبيب يأخذ عينة من الدم لمعرفة نسبة الهمجلوبين ونسبة الحديد لأن الطفل والسيدة يحتاجون لنسبة همجلوبين معينة لأنه في ساعة الولادة اذا لاقدر الله حدثت مشاكل يكون مستعدا لها ..

اذا وجد ان نسبة الهمجلوبين عندها قليلة ونسبة الحديد قليلة يعطيها حديداً وفيتامينات لكي تكون الحامل مستعدة للولادة .. ترفضها خوفا ان هذه تكبر الجنين ، واذا اخذتها لاتستعملها وتتركها في الدولاب . دكتور ديك كان يحاول يقول هذه النقطة لمسألة حجم الأطفال ..

ـ د . فتحي :

اذا كان نحن نقول هذه امراض خاصة بالمنطقة هذه ، وناتجة عن الطفرة اعتقد هناك شيء يمكن ان تعتبر موجودا حاليا في المنطقة عندنا وفي الشرق الأوسط بكثرة وهو (تعدد الحمل) السيدات اللائى عندهن ٧ او ٩ اطفال الآن في امريكا وغرب اوروبا نسبة قليلة جدا .. بسبب نظام تنظيم الحمل ..

نسبة السيدات عندنا ومن انجبن ٥ او ٦ اطفال واكثر نسبة اكبر .. وطبعا الجسم يكبر خاصة بالنسبة للسيدات غير المستعدات صحيا للحمل ٦ او ٧ مرات ويستحسن لهذا النوع من مراجعة الطبيب .. انا لا أقسم اننا لانرغب ان تنجب السيدات اطفالا اكثر .. لا لكن عندما تنجب السيدة اكثر ممكن تحدث مشاكل اكثر .. واذا كانت الولادة طبيعية للابناء والاطفال الاربعة الأوائل يمكن ان تحدث اشياء غير طبيعية في المولود الخامس .. المشاكل تزداد كلما كثر الحمل ..

ـ د . ديك :

بالاضافة لما ذكرت .. السيدات او الرجال هذه الايام يراجعون المستشفيات بكثرة ويسمعون نصيحة الطبيب اكثر من ايام زمان .. كذلك لاحظنا تناقص عدد (الكي) في بعض السيدات او الأطفال او الرجال .. كان ايام زمان اي احد اصيب بألم في الرأس او الظهر يكوى .. الآن الحال تبدل واصبح يراجع المستشفى للفحص .. وعدد السيدات اللائي يراجعن المستشفى للولادة بالمستشفى يزداد باستمرار وهذا شيء طيب

● الرياض :

اللقاءات العلمية والحوارات المفتوحة بين الاجهزة الطبية المحلية والعالمية ، مامدى استفادتنا منها ، من التطور العلمي للدول المتقدمة وحاجة الدول النامية وكيف يمكن المساواة بين الامكانيات والحاجة في الدول النامية ؟

ـ اعضاء الندوة :

لاشك ان اللقاءات العلمية والحوار المتبادل بين الاطباء السعوديين وغير السعوديين العاملين في المملكة سوف يتطور الطب في المنطقة بشكل كبير ..

ممكن تأتي بواحد او اثنين من امريكا او من بريطانيا ليعرضوا آخر التطورات والبحوث في التشخيص والعلاج لمجموعة تتكون من ٣٠ او ٤٠ طبيبا يعملون داخل المملكة .. لكن من الصعب ان ترسل ٣٠ او ٤٠ طبيباً للخارج ليقفوا على احدث التطورات ..

وفي نفس الوقت يحاولون يدربون بعض الاطباء هنا على الأجهزة الجديدة المتطورة في التشخيص وفي العلاج ..

ـ د . فتحي :

من هنا نحب نرى فكرة استعمال المنظار في تشخيص امراض عنق الرحم ، دكتور شارب هو بروفسور في جامعة شيفيلد في انجلترا ورئيس الجمعية ـ جمعية استعمال المنظار لتشخيص السرطان في عنق الرحم ..

واستعمال المنظار في التشخيص واستعمال جهاز الليزر في علاج سرطان عنق الرحم المبكر ..

وممكن هو يعطينا فكرة اكثر عن موضوع المنظار واستعمالاته في التشخيص والعلاج ..

ـ بروفسور شارب :

في بعض التغيرات التي تحدث في عنق الرحم وتشخص ، كان في العادة تعالج في السابق باستئصال الرحم .. وكماهو معلوم فان السيدات لايقبلن باستئصال الرحم بهذه السهولة الا اذا كان هناك سبب فعلي لهذه العملية ..

التطور الذي حدث اخيرا في هذا المجال هو استعمال المنظار .. واستعماله ممكن يبرز خلايا عنق الرحم قبل ان تتحول الى سرطان ويمكن بواسطة الجهاز والليزر ان تعالج دون اللجوء لأي عملية جراحية كبيرة ولاتحتاج حتى لدخول المستشفى .. ويمكن القضاء على هذه الخلايا التي ستنمو في المستقبل وتتحول الى سرطان .. وبالتالي تكون السيدة حافظت على رحمها ودخول الليزر حاليا للعلاج في سرطان عنق الرحم احدث تطورا كبيرا في هذا المجال .. ماتقدر تأخذ عنق الرحم احدث تطورا كبيرا في هذا المجال .. ماتقدر تأخذ عنق الرحم بالجراحة لكن ممكن تكوي المنطقة هذه بالليزر وتحافظ على الخلايا الطبيعية في نفس الوقت .. لأن استعمال الليزر الحروق التي تحدث لاتكون بالعمق الذي يحطم الخلايا كلها فقط يحطم الخلايا غير الطبيعية ولايتعمق ليحطم بقية الخلايا .. لذلك يمكن المحافظة على الخلايا الطبيعية وممكن يعود عنق الرحم لوضعه الطبيعي مرة اخرى دون اي تأثير او وجود اي اثر في المنطقة .. لذلك بدأت اغلب العيادات في شمال امريكا وغرب اوروبا في ادخال المنظار واستعمال الليزر في هذا العلاج ..

ـ د. فتحي :

ونحن عندنا جهاز المنظار .. ونفكر الآن هل نأتي بجهاز الليزر ام لا .. لكن قبل مانأتي بالجهاز هل عندنا العدد الكافي من الحالات التي تستوعب هذا الجهاز او ممكن نجعل مركزا رئيسيا في المنطقة الغربية سواء كان في جدة او في مستشفى الهدا لاستعمال الليزر بدلا من جعله في ثلاث مناطق .. نجعل المكان واحدا .. ونحول له بقية الحالات وعلى كل يمكن ان تكون هناك دراسة في هذا الخصوص لجعل مركز لاستعمال الليزر لعلاج هذا النوع ..

لكن وكما ذكرت ، السخاء المبذول من المسئولين في الخدمات الطبية وعلى رأسهم سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران حريص على تطور الخدمات الطبية ووصولها لنفس المستوى الموجود في الدول الغربية ..

الحقيقة الواحد يتكلم بشرف وثقة ويعمل في مستشفى متواجدة فيه جميع الامكانيات ونحن نحاول ان نكون مواكبين لاستعمال كل الأجهزة الموجودة في العالم ..

● الرياض :

المجتمعات المتأخرة قد يكون من اولويات احتياجاتها الخدمة الصحية .. هل حققت الاجهزة والمنظمات الدولية الدور المطلوب منها .. وماهي جوانب التقصير في ذلك-؟

ـ بروفسور تولر :

في امريكا الشمالية ، يحاولون بطريقتهم الخاصة ان يساعدوا .. بعضهم ليست لديه الخبرة الكافية بالدول النامية .. ولديهم الرغبة الاكيدة في المساعدة للدول النامية والفقيرة .. ونتمنى ان تتكرر مثل هذه المؤتمرات ويتم الحضور والتعلم في نفس الوقت ..هذا بالنسبة لأمريكا .. والاطباء يحاولون قدر استطاعتهم المشاركة في المؤتمرات الطبية بالخارج ..

بالنسبة للمساعدات .. هناك مبالغ تدفع من الدول الغربية لهذه الدول المتأخرة .. كما ان هناك جمعيات خيرية تحاول ان تساعد ماليا .. وهناك متطوعون يذهبون لهذه البلدان .. وهناك اساتذة يعرضون خدماتهم للذهاب وعقد مؤتمرات وتعليم بعض الاطباء هناك ..

ـ د . عصام :

الحمدلله ان التطور الصحي في المملكة العربية السعودية تطور سريع بخطوات ثابتة .. والحمدلله في الوقت الحاضر اغلب مستشفياتنا مجهزة بالأدوات والمباني الحديثة التي تساعد كل طبيب سعودي او غير سعودي ان يعمل ويساعد المرضى ..

وهذا كله طبعا يعود للادارة الصالحة والمسئولين وعلى رأسهم جلالة الملك فهد وسمو ولي عهده الأمين وبالنسبة للخدمات الطبية نشكرهم وعلى رأسهم كذلك سمو الأمير سلطان ..

في علم النفس

قرأت في العدد ٥٢٦٦ الصادر يوم السبت ٣٠ محرم : موضوع (انت انسان معقد) للزميل مشعل الرشيد في موضوعه تناول الأخ مشعل جوانب كثيرا عن اهمية علم النفس وفوائده في عصرنا الحديث وهذا شيء طبيعي لكن الغريب ما قال الأخ مشعل ان هناك اشاعات على ان اي شخص له صلة بعلم النفس يكون انسان معقد وهذا في نظر الكثير من بعض جهلاء هذا العصر لأن علم النفس اصبح شيء اساسي في معالجة الكثير من الأمور في حياتنا واعتقاد البعض ان الطبيب النفساني او مدرس علم النفس انسان معقد خاطيء بل على العكس تماما ان اطباء وعلماء النفس هم اكثر الناس وعيا وادراكا للامور . وفعلا كما قال الأخ مشعل ان امراض الصرع والغيبوية في الماضي كانت في نظر الناس هي مس من الشيطان او الجنون وهذه نظرة خاطئة لأن مثل هذه الحالات تكون نتيجة مواقف صعبة او صدمات عنيفة نتيجتها اختلال في العقل او الشخصية وهذا ليس بالجنون الحقيقي تماما والانسان اذا كان في غيبوية او حالة صرع ما يلبث ان يعود الى حالته الطبيعية وهذا اثبته علم النفس عند تعمقه بالعلوم البشرية ومعرفة اسرارها لأن بالنفس البشرية صندوق مغلق ملىء بالأسرار التى لا يعلمها الا الله سبحانه وتعالى .



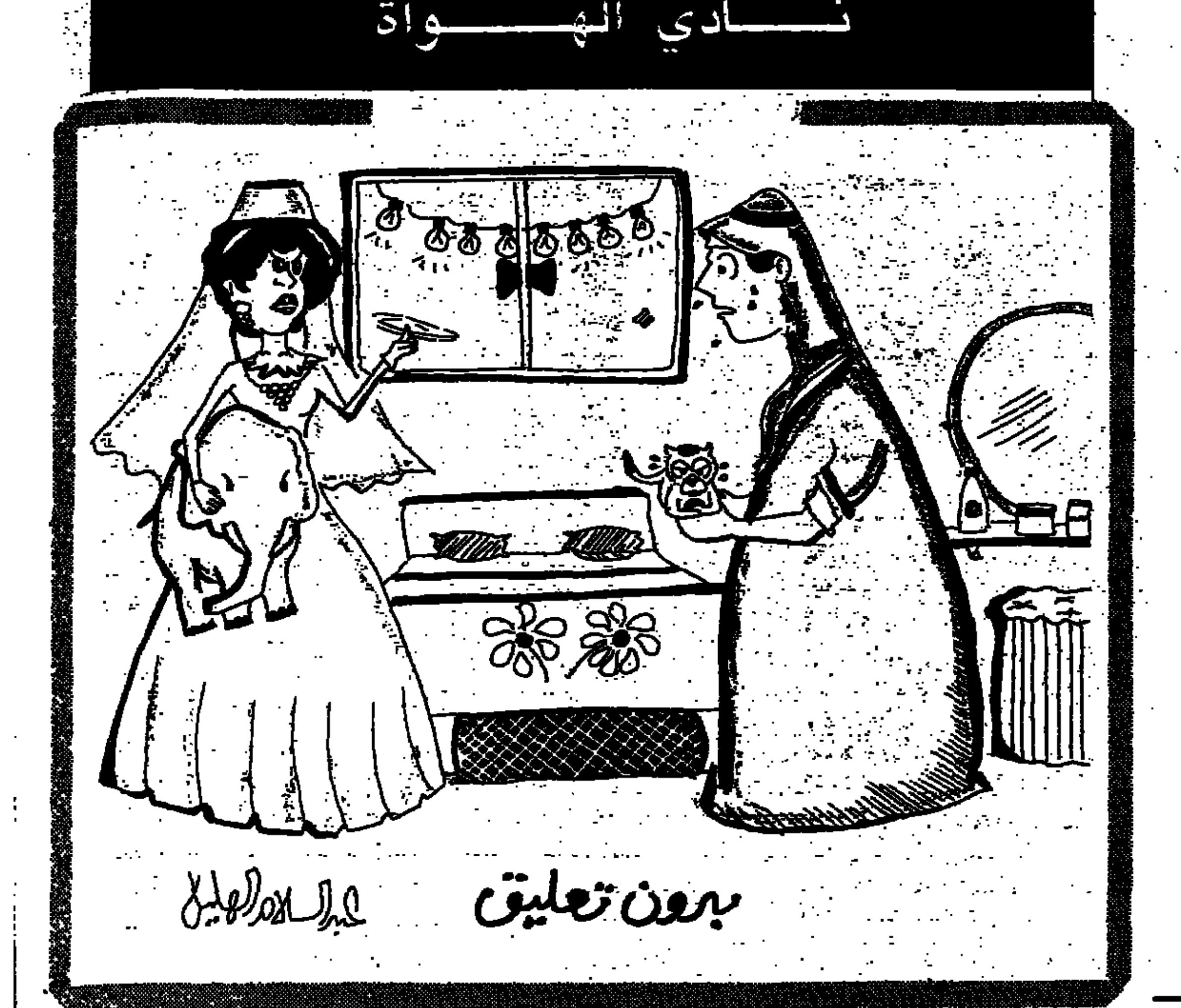
ولكن علم النفس استطاع ان يدرس بعض الأمراض التى تصيب الانسان احيانا في حياته وما سببها .. يدرس الطبيب الشخصية التى امامه ثم معرفة نوع المرض ثم يبدأ في العلاج عن طريق الجلسات المتكررة . او بطريقة اخرى يستعملها بعض الاطباء مع مرضاهم وبذلك لايكون الشفاء بالسهولة التى تتصورها اذ ان الذين لا يريدون العلاج يظنون ان زيارة الطبيب النفساني هى للمجانين وهذا ما يصعب العلاج لكن عندما يكون المريض متعاونا مع الطبيب تصبح حالة علاجه سهلة .

ان فوائد علم النفس بارزة بشكل ملحوظ في حياتنا وكما قال الأخ مشعل لا داعي بان نرسخ في اذهان الناشئة تلك النظرة الخاطئة عن هذه المادة والتى من المفروض ان تكون مادة اساسية مع باقي المواد التى تدرس .

أؤيد رأي الأخ مشعل في وضع هذه المادة مع باقي المواد الاخرى ليدرسها الطالب ويعرف مدى اهميتها وفوائدها لتتكون عنده الثقة في علم النفس كمادة تعالج الطريقة الحديثة بالوعي والادراك كعلم انساني .

عهود اليامي

نادي الهواة



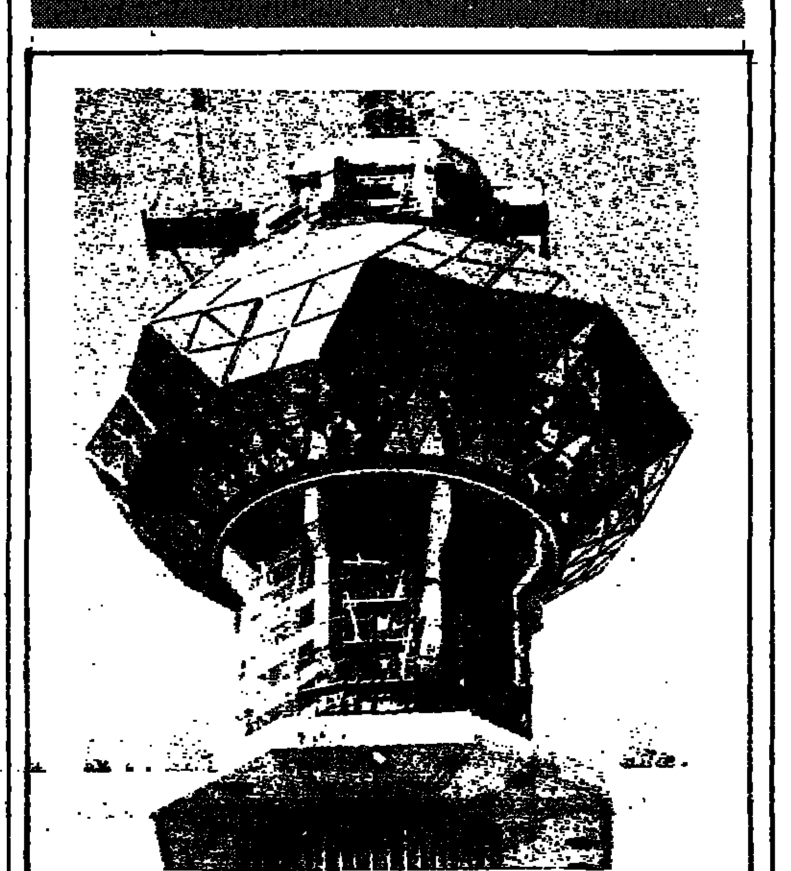
أنعم بهذا الوزير

معالي الوزير الدكتور الأديب غازي القصيبي برهن ولا يزال يبرهن على ان المنصب ليس هو المهم بل المهم هو العمل والأهم هو النتيجة الايجابية لهذا المنصب لقد ضرب لنا مثالا للمواطن المتفاني في خدمة وطنه ومواطنيه فالكل يستبشر باعماله ويأمل خيرا فالدولة بذلت وتبذل كل شيء من اجل رفعة الوطن والمواطن واسعاد الكل ولكن لا تزال هناك بعض العراقيل والصعوبات المصطنعة يحجبها ضباب بعض القيادات الصغيرة بحيث لا يراها المسئولون في الدولة ويكون ضحيتها المواطن الذي يقف عاجزا عن كيفية تحليل بعض الأمور وتفسيرها لتقديمها للسلطات العليا من هنا بدأ هذا الغازي مباشرة مسئوليته مخترقا تلك الكثافة الضبابية ليشعر المواطن بان الدولة مع المواطن وتعمل من اجل راحته تحت قيادة المليك المفدى والدكتور غازي لم يقم او يقدم خوارق الأمور بل قام بما يمليه عليه الواجب وان كان الواجب وادائه في هذا الأيام يعتبران من العملات النادرة والصعبة الا انه برهن مرة اخرى على تحمله للمسئولية المناطة به فتحية لهذا الرجل من كل القلوب .. فلقد كانت له اليد الطولى في ادخال الفرحة الى قلوب كل مواطن من خلال تعميم الكهرباء لكل قرية ومدينة وحارة ولقد وعد فوفى بوعده واصبح جميع المواطنين ينعمون (بالكهرباء) واصبحت الكهرباء على احسن وافضل حال .

وها هو يبدأ المعترك الصحي ومرة اخرى يتحسس مشاعر المواطنين بصدق واخلاص من خلال الزيارات الميدانية ويتخذ القرار بدون تحفظ فلقد تحسس الداء فوضع له الدواء ليضع الشخص المناسب في المكان المناسب له فالشخص العاجز عن القيام بعمله يخلق العجز لغيره وهذا ما حصل فعلا حيث بقي احد الموظفين في وظيفته ٣٥ سنة فلم يقدم اي شيء سوى العجز الكلي للقطاع الذي يعمل به وكان من الأجدى لأي شخص يستلم عملا لا يستطيع القيام به كما هو مفروض ان يتخلى عنه بنفسه طواعية لمن هو اجدر منه لا ان يبقى عبئا على هذا العمل مخلفا وراءه اعباء تراكمية ضحيتها المواطن .. ان الموظف لا يقاس بعدد سنوات خدمته بقدر ما يقاس بما قدمه من اعمال ونتائج وفعاليات ايجابية واذا كانت العادة المرتبطة في تكريم من يستحق التكريم تكون في نهاية المطاف واذا كنا لا نذكر محاسن الأعمال لأي مواطن ونشيد بها الا بعد موته او تركه للعمل فحري بنا ان نشيد بهذا الرجل وان نكرمه بكلمة شكر وتقدير عرفانا للجميل فتحية لهذا الرجل وانعم به من وزير .

الخفجي
احمد سليمان الفايز

حدث في المعمورة



لقد عرض لنا التلفزيون في العطلة الصيفية المسلسلة الاردنية حدث في المعمورة وعرض منها ٧ حلقات (هذا اذا لم تخنى الذاكرة) ولكنه لم يكمل عرضها وذلك بسبب المذابح التى حصلت في لبنان وانا لا اعترض على ذلك لانها ليست هى المسلسلة الوحيدة التى لم يكمل التلفزيون عرضها .

ولكننى قرأت هيكل برامج دورة محرم فلم اجد في محتوياته مسلسلة حدث في المعمورة واتمنى من تلفزيوننا العزيز ان يعرض لنا باقى هذه المسلسلة مثل ما أتم عرض مسلسلة حارة ابو عواد .

وارجو من التلفزيون ان يعرضها لنا سواء كانت يومية او اسبوعية الذى اعرفه عن التلفزيون انه يسعى لرضى المشاهد وراحته . فياحبذا لو نظر المسؤلون في هذا الرجاء .

« درعان الماجد »
وادي الدواسر

الذيابي الفقيد

قرأت في جريدة الرياض في عددها الصادر يوم السبت الموافق ١٤٠٣/٢/٥هـ خبرا مفاده (مطلق مخلد الذيابي في ذمة الله) فلم اتمالك نفسي اخذت القلم وسطرت بعض الكلمات وان كنت اعترف انها لاتفي الرجل حقه فهو اكبر من ان يكتب عنه شخص مثلي . لكن هول الفاجعة ؛ وجلال المصاب ؛ ابى الا ان اسطر هذه الكلمات التى استبيح القاريء الكريم العذر عما تحوي من نقص وتقصير .

لقد آلمني هذا الخبر ، ووقع من نفسي موقعا عظيما فحزنت كيف لا وقد فقدنا نجماً ساطعاً ، وعلماً شاهقاً ، وشاعراً رقيقاً كان لمشاركاته الفذة اثر كبير على الساحة الادبية والشعرية لاسيما عبر ما يقدمه في برنامجه اليومي (ثمرات الاوراق) الذي يعده ويقدمه مساء كل يوم في الاذاعة السعودية ، ذلك البرنامج الذي يقدم فيه عصارة ادب وشعر وحكم .. اولئك الافذاذ من ادباء وشعراء وحكماء .. لهم من الشهرة وحلاوة الاسلوب وجودة المعنى وغزارته ما لهم . فيجد فيه المتذوق للادب والشعر ميدانا خصبا ، لاذهاب عطشه وارواء غليله .

لقد سكت عن اسماعنا فجأة ودون سابق لانذار ذلك الصوت الحزين بنغماته التى يطرب لها السمع شوقا وهياما وتفاعلا وانصاتا لما سيلقيه : وكأنه قد غاص في اعماق اولئك الادباء والشعراء ، وعرف ما يدور في وجداناتهم ، فعاش وتفاعل مع احزانهم ، او افراحهم وطربهم ، فانبرى صوته داويا في القلوب وسرى كالدم في العروق .

فالرجل عظيم في ادبه وشعره وثمرات اوراقه : لكن الموت لايترك احدا ، فالحمدلله اولا وآخرا على قضائه وقدره فهو المعطي وهو الآخذ فلا راد لقضائه ولا مفر من حكمه .

واني في هذه المناسبة لايفوتني ان اوجه الدعوة الى رجال الأدب والشعر والمهتمين بالحركة الادبية في بلادنا من باب العرفان والوفاء بالجميل لهذا الرجل ان يشمروا عن سواعدهم ويقوموا بجمع ما اعده وقدمه في برنامجه اليومي ثمرات الاوراق منذ بداية اذاعته الى نهاية اعداده له . وطبعه في كتاب حتى تعم الفائدة ويكون في متناول الجميع فهو ثروة ادبية وشعرية رائعة لاتنسى بمجرد الانتهاء من سماعها لكن لابد من الاحتفاظ بها والرجوع اليها عند الحاجة ، ولي فيهم بعد الله كبير الامل .

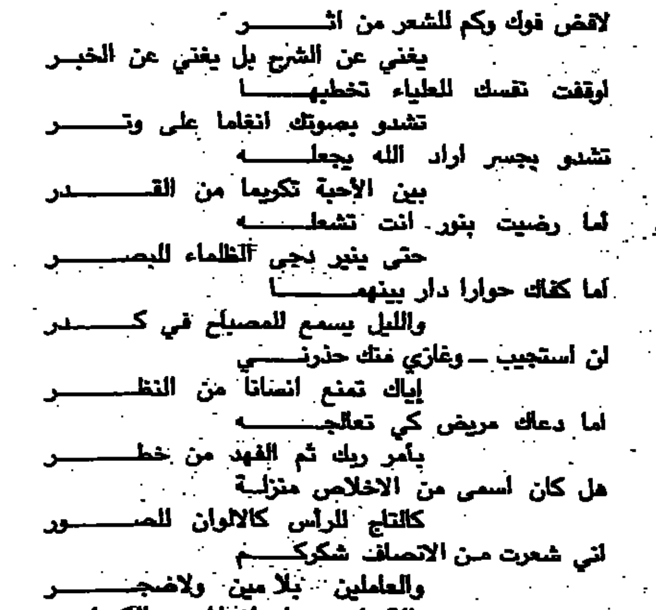
رحم الله الفقيد . واسكنه فسيح جناته ، والهم اهله وذويه ومستمعيه ومحبيه الصبر والسلوان انه سميع مجيب . وإنا لله وإنا اليه راجعون .

المقدم
احمد يوسف احمد الدرويش
الرياض

"لافض فوك"

لافض فوك وكم للشعر من اثـــر
يغني عن الشرح بل يغني عن الخبـر
اوقفت نفسك للعلياء تخطبهـــا
تشدو بصوتك انغاما على وتـــر
تشدو بجسر اراد الله يجعلـــه
بين الأحبة تكريما من القـــدر
لما رضيت بنور انت تشعلـــه
حتى ينير دجى الظلماء للبصـــر
اما كفاك حوارا دار بينهمـــا
والليل يسمع للمصباح في كـــدر
لن استجيب ـ وغازي منك حذرنـــي
إياك تمنع انسانا من النظـــر
اما دعاك مريض كي تعالجـــه
بأمر ربك ثم الفهد من خطـــر
هل كان اسمى من الاخلاص منزلـة
كالتاج للرأس كالالوان للصـــور
اني شعرت من الانصاف شكركـــم
والعاملين بلا مين ولاضجـــر

القريات : سليمان المحمد الكويليت





مهداة
لمعالي الدكتور
غازي القصيبي

ملاحظات حول اللائحة

لقد عمل باللائحة من بداية رجب عام ١٤٠٢هـ وكان عليها ملاحظات كثيرة ابداها المدرسون وقد طلب مسؤول في الديوان العام للخدمة المدنية ان يصبروا حتى تظهر الحقائق . والآن لم يتضح في اللائحة اى بادرة في صالح المدرس . ومن تجاربنا في التدريس نورد بعض النقاط التى تساعد المدرس في الحياة عمليا ونفسيا حتى ينال تقدير المجتمع له وهى :

١ ـ السماح لهم بمواصلة الدراسة بعد الكلية المتوسط بدون شروط .

٢ ـ تخفيض نصاب المدرس (وخاصة في المرحلة الابتدائية) الى ٢٠ حصة حتى يستطيع تأدية العمل بنشاط .

٣ ـ يصرف لمن اكمل ٢٠ سنة في الخدمة راتبه كاملا شهريا .

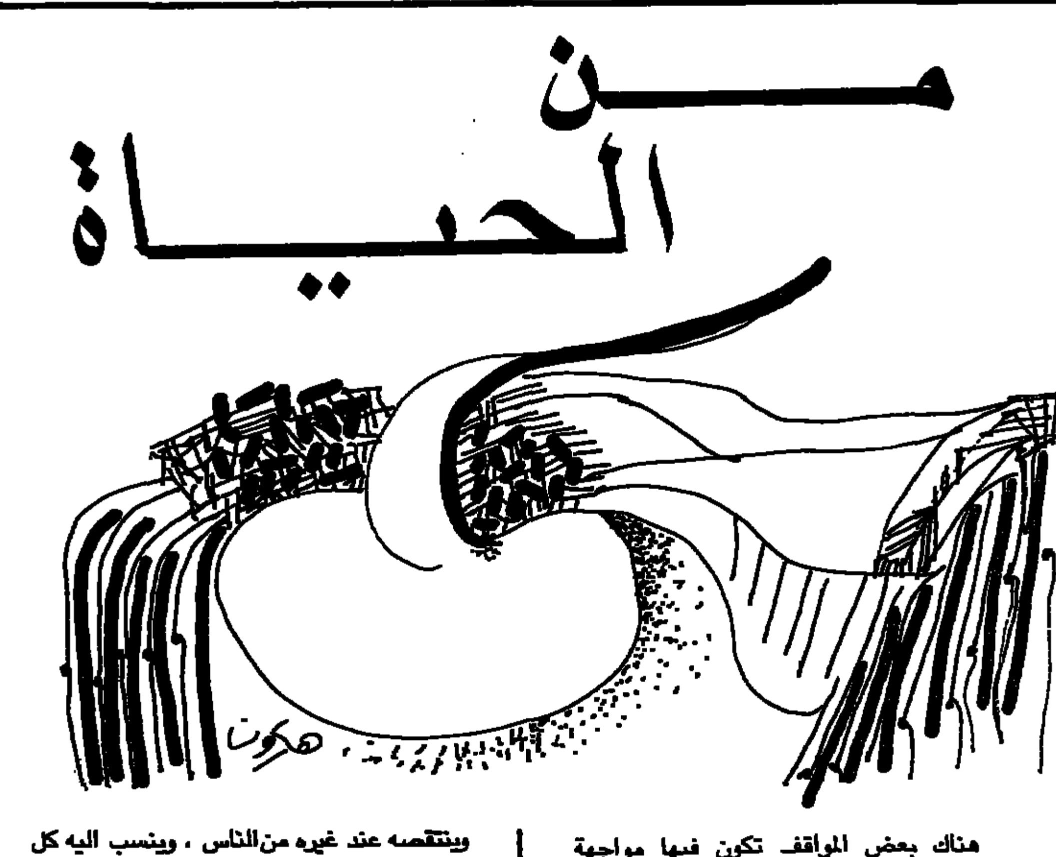
٤ ـ يصرف للمدرس بدل سكن سنوى اسوة بأصحاب المهن الاخرى وزملائهم المتعاقدين .

هذه مقتطفات من كثير من الاقتراحات والاراء التي تسمعها من افواه المدرسين الذين يرعون اجيال المستقبل جسميا وعقليا ونفسيا .

هذا ما نرجوه من الله ثم من المسؤولين لأن الذى يؤثر على المدرس يؤثر بداهة على شباب ورجال المستقبل .

محمد زيد المحسن
الرياض

من الحياة



هناك بعض المواقف تكون فيها مواجهة الحقيقة بالنسبة لانسان ـ ما ـ مؤلمة وذلك في حال كونها حقيقة مأساوية لم يكن متصورا حدوثها ، ولم تخطر له على بال . ولكن ـ في اعتقادي ـ انه مهما كانت ردة الفعل لاي مواجهة للحقيقة المؤلمة سيئة فان المواجه لها يكون مستفيدا بوقوفه على حقيقة ذلك الأمر . لأن الانسان كلما كان على علم وبصيرة بحقائق الامور مما يعنيه ويعني مجتمعه ، كلما استطاع التكيف مع مختلف الأحوال والظروف ، واصبح مستعدا لمواجهة الأزمات ، اضافة الى ان المواجهة لها العبرة في حال تبينها له ، وذلك بأن يجعلها مقياسا لما ماثلها من الامور ..

ومن الحقائق المؤلمة التي تعرض لبعض البشر ان يكتشف انسان ـ ما ـ صديقه وهو من احب الناس اليه يحاول ان يسيء اليه في الخفاء ، وينتقصه عند غيره من الناس ، وينسب اليه كل ماهو مشين من القول والفعل ، واذا التقى به فبصدر رحب ووجه بشوش ربما لحاجة في نفسه ومصالح يراها ، فمثل هذا الانسان كيف يعامل ؟ وذلك المسكين المفترى عليه ماذنبه ؟

ومنها ان فئة من الناس تبنى صداقاتها على مصالح دنيوية فترى الفرد منهم يحاول ان يستغل صديقه ايما استغلال ليحقق مآربه الشخصية ، وفي المقابل فان ذلك الصديق يتحلى بالصبر والمداراة رغبة منه في الحفاظ على رابطة الاخوة والابقاء على معاني الصداقة ، الا انه وبانتهاء المصلحة المرجوة ينقطع حبل الصداقة .. فاستمرار الصداقة مبني على وجود المصلحة ، فمثل هؤلاء الناس اي معنى للصداقة لديهم ؟ ..

«عبدالله محمد المسعد»

أحكامك غير منصفة ..

اطلعت على ما نشر في جريدتكم يوم السبت ١٤٠٣/٢/٥هـ الرأى للجميع ـ بقلم الاخ محمد عبد الله العمار حل ما كتبته القارئة (هفوف الجزيرة) عن المتفوقين بالتفحيط كما اسمته . وقد صدقها في رأيها العمار . وبصفتى احد اعضاء هذا المجتمع فانى اشكر الكاتبة هفوف والكاتب العمار على مشاعرهما واحساسهما تجاه خطر التفحيط والمفحطين . التى نأمل اختفائها نتيجة للأوامر الصارمة التى صدرت من صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبد العزيز كما نرجو من مدير شرطة الرياض ومدير المرور الاستمرار في ملاحقة هؤلاء حتى تختفى هذه المشكلة والذى دفعنى للمشاركة في هذا الموضوع هو ما ذكرته الاخت هفوف وصدقها العمار . على ان (الشباب السعودى يتفوق بالتفحيط والسفر والبلوت . الخ) واقول ان الواقع ينطبق على فئة قليلة جدا لاتتجاوز ١ في المائة من الشباب السعودى الطموح والحمد لله فان شباب المملكة من افضل شباب العالم في كل المجالات ويجب ان نفتخر بهم . ومن الافضل ان يكون الانتقاد (تخصيصا) لا تعميميا . حتى يكون للكلمة وقعها في نفوس القراء . وان تعطى صورة صحيحة لشبابنا غير مشوهة . ولا نتهم الجميع بالتقصير . والله من وراء القصد .

الرياض ـ ابو خالد



المسؤول .. يتجاوب

بلدية الحلوة قامت بدورها على اكمل وجه

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

اشارة الى ما نشر بجريدتكم بالعدد رقم ٥٢٦٦ في ٢٠ محرم ١٤٠٣هـ في باب المواطن والمسؤول تحت عنوان (الحلوه بحاجة الى نظافة عامة) والمذيلة بتوقيع عبدالله ابراهيم المسلم .

نأمل الاحاطة ان بلدية الحلوه دائما في خدمة المواطنين وهي لاتدخروسعا في تلبية جميع طلباتهم ما دامت في الصالح العام وهي فوق ذلك ترحب بالنقد البناء الذي يبنى ولا يهدم والنقد المنزه عن الاغراض الشخصية . الا اننا فوجئنا بهذا المقال المجافي للواقع والمنكر للحقائق وكان لزاما علي ان اوضح هذه الحقائق وهي :ـ

١ ـ بالنسبة للشارع العام الذي يدعي المذكور انه في حاجة الى تشجير . افيدكم ان حرم هذا الشارع وغيره من الشوارع قد شجرت جميعها اللهم الا اجزاء بسيطة يملكها الغير حيث تم في العام الماضي بمناسبة اسبوع الشجرة تشجير ما يقرب من (٥٠٠٠) شجرة وامنت الاقفاص الكافية لحمايتها والبلدية ترعاها يوميا بالحماية والرعاية والسقيا .

٢ ـ بالنسبة لمسح الشارع ورشه يوميا فان هذا هو الواقع فعلا حيث تقوم البلدية يوميا برش الاجزاء التى قامت بردمها ومسحها بواسطة معداتها تسهيلا لحركة مرور السيارات .

٣ ـ بالنسبة للعشش التى يطلب ازالتها كاتب المقال فافيد ان منطقة الحلوه بأكملها لايوجد بها مثل هذه العشش او الصنادق لأن المدينة تعيش حاليا في نهضة عمرانية شاملة ومعظم الاهالي يسكنون المباني المسلحة او الشعبية .

٤ ـ هذا الخط العام يخدم مناطق الحلوه والقويع والغطيان ولم يتقدم لنا احد بأي شكوى بخصوصه لأن البلدية توليه عنايتها . حيث انه المدخل الرئيسي للمدينة ويعبر عن المظهر الجمالي لها .

٥ ـ اما من ناحية نظافة هذا الشارع ووجود الاتربة على الرصيف فهذا غير موجود الا فى خيال كاتب المقال فمستوى النظافة عامة فى جميع القرى وشوارعها وحواريها علاوة على الشارع العام (وهو الاهم) على احسن وجه خاصة بعد ما عزز عمال النظافة باعداد اخرى فى الفترة الماضية وتم تأمين جميع انواع الاوعية الخاصة بجمع النفايات من اكياس وبراميل وصناديق .

واني هنا لا ادعي الكمال (فالكمال لله وحده) ولكني اردت توضيح الحقائق التى انكرها كاتب المقال .. وكان الواجب على كاتب المقال حينما يريد نشر اسمه بالجريدة ان يتطرق الى مواضيع هامة ويتحرى الصدق ولايهدم اعمال الاخرين ويدعى اشياء لاوجود لها . لذا لـزم التنويه . والله من وراء القصد .

ولكم خالص تحياتي وشكري .

رئيس بلدية الحلوة

احمد عبد الله الغنيم

البريد يطلب استيفاء المعلومات

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

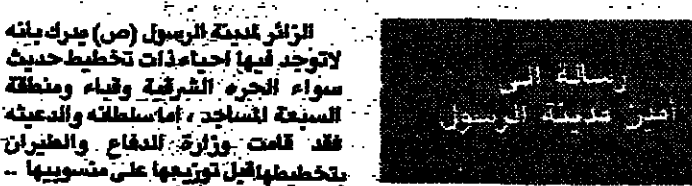
اشارة الى ما نشر بجريدة الرياض بالعدد رقم ٥٢٦٦ الصادر يوم السبت الموافق ١٤٠٣/١/٢٠هـ الموافق ١٩٨٢/١١/٦م بالصفحة رقم ١١ المواطن والمسئول تحت عنوانه (للمعلومية) بتوقيع المواطن عبد الله بن محمد البراهيم القصيم بريدة بخصوص شكواه من مكتب القبول رقم (١) من رفض موظف البريد من قبول الرسائل العاجلة والمسجلة وتعلله بحجج واهية !

واننا اذ نشكركم على الاهتمام بمشاكل المواطنين لنأمل تكرما وحتى نتمكن من المتابعة تزويدنا بما لديكم من معلومات بهذا الخصوص او موافاتنا بعنوان المواطن المذكور حتى يتسنى لنا معرفة البيانات المطلوبة لمتابعة شكواه .

شاكرين تعاونكم هذا ولكم تحياتي ،،،،

مدير منطقة القصيم للبريد

عبدالله الصالح العجاجي



رسالة الى امير مدينة الرسول

الزائر لمدينة الرسول (ص) يدرك بانه لاتوجد فيها احياء ذات تخطيط حديث سواء الحرة الشرقية وقباء ومنطقة السبعة المساجد ، اما سلطانه والدعيثه فقد قامت وزارة الدفاع والطيران بتخطيطها قبل توزيعها على منسوبيها ـ

اما المناطق التي تعج باغلبية السكان فهي كالاخطبوط او عش العنكبوت بالرغم من ان الدولة رصدت بلايين الريالات من اجل البناء والتشييد . واعادة تخطيط الاحياء الا ان امانة المدينة لم تحرك ساكنا ، فالعمائر الحديثة والفلل تقام في احياء غير مخططة ولاتوجد فيها شوارع على الاطلاق اللهم الا ممرات صغيرة لاتستوعب الا سيارة واحدة .. هل هذا الخطأ من المواطن او من الامانة ؟ ان المواطن يريد ان يقيم لاسرته مبنى ليستريح من الايجار اتويبيعها المخيف مهما كانت الظروف ، ولكن هل الامانة معفاة من السماح له في البناء قبل التخطيط ؟ فيما والاولى يجب ان يأخذ التخطيط وقتا قصيرا لا كما حصل في مخطط الحرة الغربية الذي نسمع به منذ سنوات . ان تخطيط الحي قبل تشييد العمارات الشاهقة ومن ثم هدمها قبل استغلالها او بعد الانتهاء منها في وقت قصير يوفر على الدولة اموالا طائلة . فجميع الاحياء غير المخططة بالمدينة مكونة من المباني الشعبية ولديهم صكوك شرعية حتى تتعذر بالاغتصاب وتخطيطها الآن افضل من الانتظار حتى قيام العمائر والفلل الكبيرة ، ويكون التعويض مضاعفا مرات عديدة .

نرجو من سعادتكم زيارة حي نزلة الجبور ـ حي الزراعة ـ الحرة الغربية ـ الجرف ـ الاحياء المحيطة بجبل احد ـ الاحياء الواقعة على طريق المطار ـ والاحياء الواقعة خلف المعارض من اجل التأكد من ذلك والله اسأله ان يوفقكم لتلبية رسالتكم .

● بخيت محمد العنزي

خطاب : مفتوح لمعالي وزير البرق والبريد والهاتف

نحن ابناؤكم موظفو الباب الاول (الرسميين) بالهاتف السعودي والكثير منا امضى جيله في هذا المرفق الحيوى الهام فوجئنا من بداية شهر رجب ١٤٠٢هـ بايقاف الاعمال الاضافية وايام العطل (عطلتي عيد الفطر والاضحى) بينما نحن نشتغل جنبا الى جنب مع الموظفين المتعاقدين من سعوديين وغير سعوديين والمعينين على بند التشغيل وطبيعة اعمالنا تتطلب حضورنا ولازلنا نعمل لغاية تاريخه رغم ايقاف حقوقنا واستمرار الصرف للمتعاقدين المذكورين ، مما جعلنا نتساءل كثيرا ماذا حل بالموظفين الرسميين والمعينين على مراتب بينما الاعمال واحدة والهدف واحد .

ان غالبية موظفي الهاتف السعودي معينون على بند التشغيل واغلبهم من المسئولين فهل هذا دافع لنا بطلب الفصل وتسوية حقوقنا وطلب التعيين من جديد على بند التشغيل

نرجو وتستلطف معاليكم النظر في موضوعنا والامر يمس حقوقنا علما بأن معالي الوزير الحبيب ان ذلك لم ينطبق الا على موظفي الهاتف السعودي فقط ونحن منتظرون من الموظفين الرسميين (الباب الاول) بمشاركة الجنوب الهاتف

المستشفيات



عبدالرحيم تركستاني

الحديث عن الصحة يعني الأشياء الكثيرة جدا ..

الغذاء .. الوقاية .. الاهتمام بالمرافق العامة .. السكن .. الخ ..

لكن المستشفى يأتى على قائمة المنشآت المهمة في الحقل الصحي ..

قبل سنوات كنا نحلم ان نشاهد طبيبا مواطنا يعرف مشاكلنا ، ونشوه امراضنا ، والتفاهم مع الشيوخ والبسطاء من مواطنينا ..

الآن وصلنا الى ان نشاهد ، ونقرأ عن الطبيب السعودي الذي يجرى عمليات كبيرة في القلب ..

العمر الزمني لايقاس بتطور الشعوب ، لانه غير مرئي ذلك التقدم

.. ولكن المهم في الامر ان يكون التعليم ، والتخطيط لاحتياجات الوطن ضمن هموم تلك القيادات الادارية في الدولة ..

نحن الآن نقف على تحديث جديد

في المرافق الصحية .. مستشفيات .. مستوصفات .. ترشيد اسعار الادوية ثم الأرقام المتصاعدة فى ميزانية هذه المنشآت الهامة تحكى الاشياء الكثيرة للمستقبل الزاهر ..







وزير الصحة بالنيابة : يطلب من المواطنين أن يكونوا عيونا أمينة للمسئولين تبصرهم بمواطن الضعف .. الوزارة في حاجة لرقابة المواطن شريطة أن تكون الرقابة والأخبار في الصالح العام

تلقت « الرياض » خطابا من معالى وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازى القصيبى .. يطلب من المواطنين والتى هى عيون امينة للمسؤولين .. وطلب من المواطن ان يكون عونا له وذلك بأن تكون شكواه حقيقية بعيدا عن الشكوى الكيدية والاغراض الشخصية فضلا عن وضوح الاسم الصريح والعنوان حتى لا يكون الاتهام من جانب واحد وربما يكون المتهم بريئا .. وهذا نص خطاب معالى الوزير ..

سعادة / رئيس تحرير جريد الرياض المحترم

الرياض ـ ص . ب : ٨٥١

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الصحافة هى السلطة الرابعة فى الامم وهى لسان حالها . والكلمة تحيى امة اذ سما هدفها . ولايمانى العميق بأن المواطنين عيون امينة للمسئول تبصره بمواطن الضعف والتقصير وسوء الاداء فى مرافق الخدمات ، ولعل مرافق وزارة الصحة اكثر حاجة لمثل هذه الرقابة من المواطن نفسه شريطة ان تكون الرقابة والاخبار يخدمان الصالح العام وحده وفى مرتبة اليقين ان كل مواطن على هذا المستوى من التفكير لآن المسؤول لا يستطيع ان يكون موجودا فى كل وقت وفى كل مكان ، اما المواطن فهو موجود فى كل وقت وفى كل مكان .

وحتى نحقق طموحات المواطن فى مرافق الوزارة الصحية ، ارجو ان يكون المواطن عونا لى وذلك بأن تكون شكواه حقيقية بعيدة عن الشكوى الكيدية والاغراض الشخصية فضلا عن وضوح الاسم الصريح والعنوان حتى لا يكون الاتهام من جانب واحد وربما يكون المتهم بريئا كما ان التعليمات السامية نصت بأن لا يلتفت لاى شكوى لا تحمل اسما صريحا وعنوانا للشاكى لمواجهته بشكواه اذا اقتضى الامر ذلك وقد خصصت صناديق للشكاوى والاقتراحات فى كل مستشفى واوكل امرها الى اشخاص امناء .

دعوة خالصة وصادقة اوجهها لاخوانى المواطنين عبر الصحافة المحلية .. مع امنياتى للجميع بوافر الصحة والعيش الهانىء .

مع اطيب تحياتي،،،

وزير الصحة بالنيابة

غازى عبد الرحمن القصيبى

مرات بحاجة إلى مكتب للضمان الاجتماعى

لما لمكتب الضمان الاجتماعى من اهمية قصوى وخاصة فى منطقة مرات والتى تضم العديد من القرى والهجر ولبعد المسافة بين مرات ومكتب شقراء ولما يلاقيه كبار السن والعجائز من عناء الطريق كان من الاولى افتتاح فرع لمكتب الضمان الاجتماعى بمرات لكى يخدم مرات والقرى المجاورة والتابعة لها .. ولكى يخدم المسنين والعجزه ويكفيهم عناء الطريق .. فباسم هؤلاء الشيوخ نرفع نداءاتهم الى المسئولين الكرام .. والله يحفظكم ويسدد خطاكم

مرات ـ حمد عبدالرحمن الدعيج

البحث .. عن الماء

قريتا كلابية والمقدام من قرى منطقة الاحساء فهاتان القريتان تشهدان تقدما ملموسا في كل المجالات المختلفة . فهناك مدارس بنين وبنات وشوارع مسفلتة والعمران يتقدم يوما بعد يوم بفضل الاهتمام الذي توليه حكومة جلالة الملك المفدى وولي عهده الأمين اللذين يسعيان دائما في اسعاد شعبهم لينعم بمزيد الأمن والرخاء والاستقرار كما هو اليوم في سائر بلادنا الغالية التى تشهد هذه النعمة الجليلة . ولكن لهاتين القريتين مطلبا هاما في حياتهم وهو قلة وصول الماء الى منازلهم بيسر وسهولة لكون هناك خزان ماء وضع لخدمتهم كما هو سابقا ينتفعون من خدمته بعدها توقف عن خدمتهم بالماء فهم يستفسرون عن سبب توقف الماء فالى المسئولين فى وزارة الزراعة والمياه اهتمامهم بالنظر تجاه هذا الخزان الذي أصبح عناء شاقا للاهالي والله يحفظكم ويرعاكم .

ناصر محمد القحطاني

الاحساء الدفاع المدنى

حـي الصالحية .. وضيـق الشـوارع

معالى أمين مدينة الرياض الموقر

تحية طيبة .. وبعد :ـ

نحن ساكني حي الصالحية نعانى من ضيق شوارعها حيث لايجد الشخص مكانا ليوقف سيارته مما يضطره للوقوف بعيدا عن منزله .. كما ان تصريف السيول هو فى هذا الحى ليس مثل غيره من الاحياء بل ان الامطار تبقى فى الشوارع الاسبوع والاسابيع وهذا بالطبع عائد الى سوء السفلتة حيث انها بين كل اونة واخرى تحفر وتبقى عليها مستنقعات ، تتجمع فيها هذه الامطار اضف الى ذلك ان العديد من شوارعها غير نافذ وهذا لا يليق بمدينة كبيرة كالرياض .

اننا نرجو يا معالى الامين ان يلتفت الى هذا الحى حتى تبقى هذه المدينة اسما على مسمى فاحياء هذه المنطقة لا تعطى انطباعا حسنا لدى الزائر لها مما هى عليه من مساكن طينية وشوارع فى حالة يرثى لها .

أحمد صالح

للمعلومية

نظرا للتجاوب الذى عشناه من القراء والمسؤولين فى آن واحد .. وبما ان القارىء مهتم بما يكتب فى هذه الزاوية والواضحة فى الرسائل المرسلة .. متحرين الدقة موفين الموضوع كافة جوانبه وبموضوعية وصدق .

من هذا المنطلق فقد رأت صفحة المواطن والمسئول .. التجاوب مع القارىء العزيز وتثبيت زاوية «للمعلومية» فى صفحتكم يوميا .. طالبين من القراء الاعزاء مراعاة ماسبق بالاضافة الى التأكد من المصدر للتأكد من صحتها بمصادرنا الخاصة ..

«المحرر»

مطالب مختصرة

● المواطن على قاسم عثمان الشهري ـ تنومة بنى شهر ـ القذال ـ يطلب فى رسالته من الخطوط السعودية افتتاح فرع السعودية فى النماص للقيام بالحجز والتأكيد بدلا من الذهاب الى ابها والرجوع مرة اخرى للنماص قبل موعد السفر بايام .

● المواطن ناصر غالب غرسان الظلخي ـ بلدة الطلحة ـ يطلب من وزارة المعارف افتتاح مدرسة تحفيظ قرآن فى بلدته .

● المواطن سعد عوض المطيري ـ ربيعة ـ القصيم ـ يطلب فى رسالته من وزارة العدل افتتاح محكمة وايجاد قاض لانجاز الأعمال المتعلقة بالمواطنين

● المواطن خالد هديب الهديب ـ الخرج ـ يطلب من التلفزيون مراقبة البرامج لوضع اسلوب معين بكل برنامج ليصبح مميزا بين المشاهدين .

● المواطن فيصل الريس المحمد الريس ـ الرس ـ الأحوال المدنية ـ يطلب من المرور ايجاد مواقف للسيارات بالقرب من المرور .

● المواطن عيطان هطبول الحربى ـ القيصومة ـ يطلب فى رسالته الاهتمام من قبل البلدية فى الاسراع فى انجاز الحدائق التى لم يعمل بها شيء حتى الاز

بريد الصفحة

● الأخ الذي رمز لاسمه «ابوعبدالله» .. رسالتك وصلت .. ونأسف لعدم نشرها لسببين اولاهما عدم ذكر اسمك كاملا وعنوانك وثانيهما الكتابة على وجهى الورقة .. نحن فى انتظار رسالتك الاخرى وعلى الرحب والسعة .

● الأخت التى رمزت باسمها (طالبة مظلومة) .. من ثانوية البنات بحلة العنوز ـ رسالتك وصلت يا اخت ونأسف لعدم نشر الرسالة لعدة امور منها عدم كتابة الاسم الكامل والكتابة على وجهى الورقة وطلبك غير مفهوم لرداءة الخط .. على كل نحن فى انتظار رسالتك القادمة واكمال ماذكرناه سلفا واهلا وسهلا بك .

● الأخ فهد محمد الدخيل ـ الشئون الصحية بالرياض ـ رسالتك وصلت ولكن يا اخ فهد لم تذكر اسم الحى الذي طلبت له مستوصفا .. نحن فى انتظار رسالتك القادمة .. مع الشكر سلفا .



عقــــد تأسيس شـــركة

عبدالله وعبدالرحمن صالح العطيشان

أنه فى يوم ١/٨/١٤٠١هـ بمدينة الدمام (المملكة العربية السعودية) تم بعون الله وتوفيقه بين كل من :

١ ـ السيد عبدالله صالح العطيشان سعودى الجنسية بموجب حفيظة نفوسه رقم (١٠٩١٨) وبتاريخ ٢١/٢/١٣٧٨هـ صادرة من بريدة ومهنته رجل أعمال والبالغ من العمر (٣٠) عاماً ويقيم فى مدينة الدمام شارع الجالاوية .

٢ ـ السيد عبدالرحمن صالح العطيشان سعودى الجنسية بموجب حفيظة نفوس رقم (٢٤٦٧٠) وبتاريخ ١٧/٧/١٣٩٥هـ صادرة من الدمام ومهنته متسبب والبالغ من العمر (٢٣) عاماً ويقيم فى مدينة الدمام شارع الجالاوية .

اتفق الطرفان المذكوران اعلاه وهما بكامل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهما وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكى الكريم رقم ٦/٢ وتاريخ ٢٢/٣/١٣٨٥هـ وبالشروط التالية :

١

١ ـ اسم الشركة : شركة عبدالله وعبدالرحمن العطيشان للتجارة والمقاولات

٢ ـ غرض الشركة : ان اغراض الشركة التى كونت الشركة من اجلها هى أعمال النقليات الخفيفة والثقيلة داخل وخارج المملكة واستيراد وتصدير الاجهزة الالكترونية والمعدات الكهربائية وتمثيل الشركات والوكالات التجارية وكمسيون والخدمات العامة والمقاولات الانشائية والمعمارية .

٣ ـ المركز الرئيسي : ـ يكون المركز الرئيسي بمدينة الدمام ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسى الى اى مدينة اخرى فى المملكة . كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت الحاجة لمصلحة الشركة وذلك باتفاق الشريكين وبعد موافقة جهات الإختصاص .

٤ ـ رأس المال : ـ يحدد رأس مال الشركة بـ (٧٠٠٫٠٠٠) ريال سبعمائة الف ريال سعودى . يوزع على الشريكين كالاتى :ـ

أ ـ الشريك الأول السيد عبدالله صالح العطيشان وحصته (٣٥٠٫٠٠٠) ريال ثلاثمائة وخمسين الف ريال سعودى .

ب ـ الشريك الثانى السيد عبدالرحمن صالح العطيشان وحصته (٣٥٠٫٠٠٠) ريال ثلاثمائة وخمسين الف ريال سعودى

وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند التوقيع على هذا العقد ويجوز للشريكين بموافقتهما الاجماعية زيادة او تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك .

٥ ـ تاريخ تأسيس الشركة ومدتها :

مدتها (٥) خمس سنوات تبدأ من تاريخ تسجيلها فى السجل التجاري قابلة للتجديد لمدة او مدد سنوات مماثلة مالم يخطر احد الشريكين الاخر برغبته في عدم التجديد . ويكون ذلك بالخطاب المسجل على عنوانيهم في الشركة ، وذلك قبل نهاية المدة الاصلية بثلاثة اشهر على الاقل .

٦ ـ الادارة : اتفق الشريكان على ان يقوم السيد عبدالرحمن صالح العطيشان بادارة الشركة . وله في ذلك حدود الصلاحيات المخولة اليه بموافقة الشريك الاول بما تقتضيه مصلحة الشركة . وذلك براتب قدره (٥٠٠٠) خمسة آلاف ريال شهريا . وله حق تعيين نائبا عنه يراه مناسبا لادارة الشركة نيابة عنه وبعد موافقة الشريكين .

٧ ـ كيفية صدور القرارات : تصدر قرارات الشريكين بكل مايتعلق بامور الشركة بالاجماع اما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد او ادخال شركاء جدد او الاندماج في شركات اخرى فتصدر باجماع الشريكين .

٨ ـ السنة المالية : تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من اول يناير وتنتهي فى ديسمبر من كل عام ميلادي فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فتبدأ من تاريخ تاسيسها المشار اليه بالمادة الخامسة من هذا العقد وتنتهي في ٣١ ديسمبر من نفس العام .

٩ ـ الارباح والخسائر : توزع الارباح السنوية الصافية او الخسائر على الشريكين بنسبة حصة كل منهما على راس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لايتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد سداد تلك الخسائر كما تخصم اي مسحوبات جارية من الارباح المحققة .



لراحتكم على مدار السنة

١٢٠
١١٠
١٠٠
٩٠
٨٠
٧٠
٦٠
٥٠
٤٠
٣٠

ديسمبر — يناير

جهاز تحكم بمجرى الهواء بستة إتجاهات

جهاز تحكم آلى لضبط الحرارة والبرودة .

في أيام الصيف الحارة أو في ليالي الشتاء الباردة فإن حرارة بيتك يمكنه ضبطها بحركة بسيطة من جهاز التحكم في مكيف فريدريك للغرف الذي اثبت فعاليته في مناخ المملكة الصحراوي القاسي .. إن مصنع الزامل للمكيفات الموجود في المنطقة الشرقية يضمن لكم الجودة الفائقة لكل مكيفات الغرف التي ينتجها . وهذه الضمانات تساندها شبكة صيانة تغطي كافة انحاء المملكة .. يرجى الاتصال بأقرب موزع لمصنع الزامل للمكيفات فريدريك لمزيد من المعلومات حول راحتكم على مدار السنة

الزامل فريدريك — Al-Zamil Friedrich — afi

مصنع الزامل للمكيفات . مكيفات غرف ومكيفات مركزية

الدمام المنطقة الصناعية ـ صندوق بريد ٢٩٤ مطار الظهران

المنطقة الشرقية : الدمام ٨٥٧١٤٦٤ رأس تنورة ٦٦٧٠٦٧٩ ، الجبيل ٣٦١٣٩٢٩ ، الأحساء ٥٨٦٧٧٠٠ ـ
المنطقة الوسطى : الرياض ٤٧٦٤٦٠٢ ـ ٤٧٦٤٦٥٠ المنطقة الغربية : جدة ٩٧٠٠٠٢٠ ، ينبع ٣٢٢٤٦٢٤ ، تبوك ٤٢٣٩٥٤٨

موزعو فريدريك

الدمام : محلات محمد المرزوق — شركة الناصة للتجارة والمقاولات — مؤسسة عارف البراك — مؤسسة الصناع للتجارة والمناقصات — محلات العامودي — معرض هادي احمد هجا للتجارة — محمد عبدالعزيز العامدي — الفهيد للتجارة والمقاولات

سيهات : مؤسسة الحواج

صفوى : مؤسسة حسن الصاحن

دارين : مؤسسة أحمد عبدالله الماجد

القطيف : مؤسسة نور السعود للتجارة والمقاولات — أحمد بن علي العطاس

الخبر : عايب صريح القحطاني — مؤسسة حسن مكي الطويل

مؤسسة البستان للتجارة — مؤسسة البلوشي للصيانة والتجارة — مؤسسة العزام الخضير — مؤسسة المبارك للتجارة والمقاولات — مؤسسة نوف للتجارة والمقاولات — شركة اليامي والقحطاني

أبقيق : سعد الصانع

الأحساء : مؤسسة السلطان للتجارة

محلات الماشل للتجارة مدينة العيون

رحيمة : مؤسسة فهد علي العامدي — معرض الزهراني

صفوى : مؤسسة علي الحاسكي — مؤسسة محمد سلطان الحاتم

العوامية : مؤسسة محمد حسين السليلي — حسين عبدالله محمد الشيخ

الجش : محلات علي عبدالوهاب

الأوجام : مؤسسة صالح عبدالله الناصر

أم الساهك : مؤسسة سلطان الناصر

الخفجي : مؤسسة السعيد للتبريد — مؤسسة إبراهيم النوى الكهربائية

النعيرية : مؤسسة درويش الوطبين للتجارة

الدوادمي : مؤسسة ابراهيم عبدالله الصعاب

جدة : مؤسسة يوسف بن جواد — المؤسسة الوطنية للتجهيزات المنزلية — محمد سعيد باوزير — مؤسسة محمد شاكر وداني التجارية — مؤسسة فؤاد الطويرب — المؤسسة السعودية للأدوات الكهربائية — مؤسسة خالد شاهين للتجارة والمقاولات

سونهام للخدمات والتجارة — مؤسسة محمد عمر باواكيد — نبق للتكييف المركزي والكهرباء — مؤسسة الطرابلسي للتبريد

مكة : مؤسسة المشرق التجارية

تبوك : محلات السعودي

نجران : مؤسسة

احدى شركات الزامل

AR18211



ملحق أهل الفن
اشراف صالح المرزوق

القصيبي يشكر السكران



.. ابوسهيل « الوزير » والشاعر والاديب .والانسان والاداري وقائد الاصلاح الصحي .. برغم مشاغله الكثيرة وهمومه الا انه لا يضيع اجر من عمل معه . وخاصة اذا كان من فنان .. فهو الاقرب الى احاسيسهم ومشاعرهم وطباعهم لانه اولا شاعر يحمل تلك الاحاسيس ومدى تأثرها بكل صغيرة وكبيرة .فقد كان

للخطاب الذي بعث به الى الفنان راشد السكران بعد مشاركته في الحفل الذي اقيم لوزراء الصناعة بدول الخليج العربي بالطائف اثر كبير وبالغ بنفس الوقت .فهذا التقدير الذي لمسه الفنان جاء ليمسح الام الفنان واحزانه وليشعره بمكانته وعطائه وضرورة المواصلة من اجل الافضل ..فالخطاب كان ابلغ من كل الكلمات والمانيات فهو يحمل المعنى والتقدير لهذا الفنان فبعث فيه الامل والتفاؤل الذي افتقده لسنوات طويلة ... ان التقدير المعنوي من شخص الوزير كان محل اعزاز واحترام من الفنان الذي قال لاول مرة اتسلم بها خطاب شكر وتقدير وهذا فخره لما اقدمه .. ونص خطاب معالي الدكتور غازي القصيبي للفنان راشد السكران .

الاخ الكريم راشد عبدالله السكران
جمعية الثقافة والفنون – بالرياض

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسرني وقد انتهت اجتماعات مؤتمري وزراء الصناعة بدول مجلس التعاون الخليجي ومجلس المنظمة العربية للتنمية الصناعية التي عقدت مؤخرا في الطائف أن أشكركم على مشاركتكم معنا بمجهوداتكم التي كان لها أبلغ الاثر في الوصول الى ما انتهت اليه هذه الاجتماعات من نجاح .

متمنيا لكم التوفيق والسداد .

مع اطيب تحياتي ...

وزير الصناعة والكهرباء
غازي عبدالرحمن القصيبي

الخناقة تتجدد بين بليغ حمدي وعبد الوهاب
حول تلحين مسرحية "مجنون ليلى"

بعد ان انتهت المشكلة التي اثارها المطرب علي الحجار بسبب تأخره عن موعد افتتاح مسرحية شوقي الشعرية (مجنون ليلى) ظهرت مشكلة اخرى لا تقل عنها اثارة .

فقد قام بتلحين اغاني المسرحية الموسيقار بليغ حمدي .. في حين ان الموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب كان قد لحن اجزاء من هذه المسرحية في الثلاثينات وغناها مع المطربة اسمهان في احد افلامه .. واتضح ان قانون جمعية المؤلفين والملحنين يمنع اي ملحن من تلحين نصوص شعرية سبق ان لحنها ملحن آخر .. وبحكم هذا النص يقع بليغ حمدي تحت طائلة القانون لانه قام بتلحين نفس الاشعار التي لحنها عبد الوهاب من حوالي ٥٠ سنة ، ويدافع بليغ حمدي عن نفسه قائلا : ان عبد الوهاب لم يلحن غير اغنية او اغنيتين من هذه المسرحية الطويلة ، ومن يومها وهو يعد باستكمال تلحينها وتقديمها كمسرحية غنائية متكاملة .. ولكنه للاسف لم يفعل .. وحرام ان نترك هذا العمل المسرحي الشعري العظيم بلا تلحين لمدة نصف قرن لمجرد ان عبد الوهاب لحن اغنيتين منه .. ثم وعد بتلحين باقي الاغنيات ولم يف بوعده..

وزعم ان دفاع بليغ عن نفسه منطقي ومعقول الا ان ذلك لا يغير من قانون جمعية المؤلفين والملحنين الذي يعتبر ان تلحين بليغ لمجنون ليلى عمل غير مشروع .. وهناك اتجاه قوي لاثارة هذه المشكلة امام مجلس ادارة الجمعية الذي

يرأسه الموسيقار احمد فؤاد حسن .. ويتبنى هذا الاتجاه بعض خصوم بليغ حمدي الذين يتعمدون اثارة هذه القضية لاحبا في عبد الوهاب ولكن كراهية في بليغ .

وهناك هجوم آخر يوجه الى بليغ حمدي لانه قام بتلحين المسرحية في وقت قصير جدا وعلى عجل بشكل انعكس على مستوى الالحان .. ويقال ان بليغ غير خبير بالشعر العربي كعبد الوهاب ولذلك لم يعط المعاني الشعرية مايلائمها من الجمل الموسيقية .

وكان بليغ يتحدى كل من يهاجمونه .. ويقول انهم يشككون في الحانه قبل ان يسمعوها .. ويؤكد بليغ حمدي ان الالحان التي وضعها لمسرحية مجنون ليلى تشكل نقطة هامة في تطور المسرح الغنائي العربي بعد ان توقف هذا المسرح عن العطاء طويلا .

اما محمد عبد الوهاب .. الطرف الثاني في هذه القضية فانه التزم الصمت منذ البداية لان المعركة تدور في صالحه .. ولانه لا يستطيع الاجابة على هذا السؤال : لماذا لم يستكمل تلحين مجنون ليلى حتى الان ؟

بليغ حمدى

محمد عبد الوهاب

ساعة استغلال للشاهدين في التلفزيون!

ساعة استغلال امين قطان في التلفزيون لا يجب ان يحاسب عليها هو فقط !! فالذين سمحوا له بتمرير هذا السخف من الانتاج واطلاق ضحكاته المصطنعة والاعلان الذي لم يسمح له بالظهور في التلفزيون بموجب المرسوم الملكي ظهر في ساعة استغلال لان المسؤلين ربما كانوا راضين عن امين « المذيع المدلل » وهذا الرضاء يجب ان لا يكون على حساب المشاهدين وسبق وأن طالبنا وعبر صفحات الجريدة وابوابها ايقاف هذا النوع من البرامج التي لا تدعو الا الى السخرية والضحك على المشاهد بهذا الانتاج الهابط الذي لاشك ابدا بان التلفزيون يفكر بعقليته المعتادة بان يدخل بمثل هذه البرامج مسابقات عربية ودلية كما حدث في مهرجان الكويت ودخل ببرنامج مساء الخير !!!

ان وضع الانتاج المحلي بصفة عامة لايدعو ابدا للاستمرار اذا كان يسير على هذا النهج السيىء للغاية ..والذي لا يرضي طموحات المشاهدين والمستوى الحضاري الذي تعيشه المملكة من تقدم في كافة المجالات وتأخر في التلفزيون!

فالبرامج بحاجة الى منفذ والى تغيير في صفوف الاخوة الذين توقف تفكيرهم عن العمل وباتوا لا يفكرون الا بالمادة دون النظرة الابداعية للعمل . فجهاز تلفزيون القاهرة على كبر حجمه في الاسبوع الماضي قلب راسا على عقب واستبعدت شخصيات وادخلت دماء شابة جديدة بدأت عطاءاتها تظهر .

ان الساعة التي تشاهدها عزيزي المشاهد ليست لوحدها انما هناك ساعات كثيرة تكلف الملايين والملايين دون حساب لها .. والله يستر من الساعات القادمة .

لقد كان التلفزيون شجاعا بقراره ايقاف مسلسل المنوعات « ورد وشوك » لان المشاهد لم يعد يطيقه ابدا للاسفاف المبتذل ..

نحن نريد قرارا شجاعا للتلفزيون هذه المرة والمرات القادمة في برامجه .ومع من يتعامل معه ومع مشاهديه والعاملين في التلفزيون نفسه .

عبدالله العسلط

طارق عبد الحكيم يتحدث عن
المجمع العربي للموسيقى في بغداد

قال الفنان طارق عبد الحكيم خلال زيارته الاخيرة الى بغداد مع الوفود الموسيقية العربية ، للاطلاع على التحضيرات التي تجرى الان في العاصمة العراقية ، استعدادا لعقد المؤتمر العام للمجمع العربي للموسيقى خلال شهر شباط القادم .. قال :

ـ لقد نهض المجمع منذ تأسيسه بمهمة الحفاظ على التراث العربي ، ليس باعتباره من معطيات الحضارة القابلة للتطور فحسب بل لان التراث يتصل بعمق الموقف القومي وكما كانت الموسيقى العربية التي هي جزء من شخصية الامة تشكل وجها من ابداعاتها فان الضرورة تستدعي الوقوف عند هذا التراث وصيانته والحفاظ عليه .

هذا والمعروف ان المؤتمر الاول للموسيقى العربية الذي انعقد في القاهرة كان قد اتخذ توصية بانشاء مجمع علمي للموسيقى العربية يتولى شئونها ويقوم باتمام الدراسات والبحوث التي بدأها ذلك المؤتمر . غير ان المشروع طوى لسنوات حتى انعقد المؤتمر الثاني للموسيقى العربية في بغداد حيث تم احياء الفكرة من جديد وشهد المجمع النور .



طارق عبد الحكيم

الميمان يحقق في خلافات فرع الدمام

يبدو ان فصل الشتاء لهذا العام قد يتحول الى فصل ساخن للغاية في فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام بسبب ما اشيع ووصل الى اسماعنا ان هناك خلافات بين الاعضاء ومدير الفرع عبدالوهاب ابوعائشة وكذلك نائب مدير الفرع محمد الشريدي وقد وصلت حرارتها الى الرياض حيث بعث المركز الرئيسي لجنة للتحقيق برئاسة محمد الميمان والذي باشر في التحقيق في اسباب الخلافات التي يبدو ان بعض الاعضاء غير راضين عن مدير الفرع .. حيث قدموا عريضة موقعة من المعارضين لنظام الادارة وسلوكيا الى رئيس الجمعية بالرياض وبدوره بعث مدير المركز الثقافي محمد الميمان لهذا الغرض .. ومازال الجو غائما ولم تتضح الرؤية الافقية ..والتحقيق مازال مستمرا

عبدالوهاب ابو عائشة

بعد عشر سنوات
عمر وابتسام يلتقيان!



عمر كدارس

بعد غياب لأكثر من عشر سنوات بين عملاق من عمالقة الفن الملحن الاستاذ عمر كدارس والفنانة ابتسام لطفي ذات الصوت الشجي الدافيء يلتقيان من جديد في عمل فني بدأ عمر يعد له ووعد الفنانة بتقديمه لها قريبا وهذا يعيد الى الاذهان اول تعاون بدأ في اول اغنية دخلت للاذاعة بصوت الفنانة ابتسام لطفي من الحان عمر كدارس وكلمات احمد قنديل « عبير » وهناك مشاريع كثيرة لتعميق هذا التعاون الذي اذا ما تحقق فانه سيكون انطلاقة جديدة للاغنية السعودية من خلال هذا الثنائي ..

وتر ونغم
(سمير الوادي افتقدناك)

ثروة من ثروات هذا البلد فجعنا برحيلها الى دنيا الآخرة بعد ان قدمت الكثير لهذا الوطن [illegible]

[illegible]

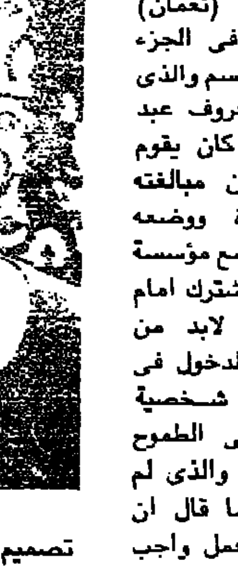
أريد المنفرد قبل العشرة

لم يكن في الحسبان ان يكون احد الممثلين والعاملين في احد عناصر العمل الفني ـ مسرح ـ تلفزيون ابراهيم الحوشان ان يصل به حد الطمع المادي مثلما وصل به غروره حتى اعتقد انه نجم في التمثيل بلا منازع ..هذا البطل الوهمي هو فعلا احد نجوم قدر الشراكة المشئوم والمسموم بافكاره .. وما ان اتفقت الاراء على تنصيبه النجم الاول اخذة في عين الاعتبار الظروف الصعبة التي مر بها اثناء عرضه للمسرحية مع زملائه ..كان هذا التنصيب من باب تقدير الظروف .. ولكن هذا البطل الوهمي اصر ان يكون بطلا ونجما حتى في طريقة مخاطبة الناس ونجما في البويات الملونه التي يضعها على وجوه مستعارة!! بطلنا بدأ يرفع سعره في كل شيء.

ابراهيم الحوشان

دمية "نعمان"
تحتضن "سعد" وتطرد "الحبيل"!

سعد عباس او (نعمان) الشخصية الجديدة في الجزء الثاني من افتح ياسمسم والذي حل محل الممثل المعروف عبد الله الحبيل والذي كان يقوم بدور نعمان الا ان مبالغته الكبيرة في المادة ووضعه لشروط لا حد لها ليضع مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك امام عدة خيارات كان لابد من البحث عن بديل والدخول في تحد .. واكتشفت شخصية هذا الشاب العراقي الطموح من مواليد ١٩٥٢م والذي لم يفكر في المادة انما قال ان دخولي في هذا العمل واجب وطني وتشريف لي .. واثبت من خلال البروفات الاولية انه اقدر بكثير من الحبيل والممثل سعد تخرج من اكاديمية الفنون الجميلة في بغداد عام ١٩٧٤م ـ ١٩٧٥ قسم المسرح ، مارس عدة اعمال في المسارح الاهلية قبل اعتلاء خشبة المسرح منها تصميم الانارة وتنفيذها ومنها ما يتعلق بامور الانتاج رغم كونه يحمل بكالوريوس تمثيل لايمانه بان احتواء جوانب التجربة بكل تفصيلاتها ومراحلها يكمل بشكل ضروري الجانب النظري لاي اختصاص كان عليه .. بعدها صعد على المسرح المحترف لاول مرة كبطل في مسرحية النصيحة (اعداد واخراج الفنان قاسم محمد) وذلك بدور الغريب حيث كانت انطلاقتي وبدايتي الاولى في مجال التمثيل اضافة الى ماكنت اقدمه في اكاديمية الفنون اثناء الدراسة . وكان ذلك من خلال فرقة المسرح الفني الحديث حيث كانت له معها عدة اعمال اخرى منها (زينة النساء) وقد نال جائزة الممثل الواعد عام ١٩٧٩ عن دوره في مسرحية النصيحةوعلى اثرها بعد عام سحبت الى الفرقة القومية للتمثيل حيث اكتملت في جوانب الاحتراف وبدأت تجربة بناء الخبرة الفنية في مجال التمثيل فكانت له عدة اعمال منها ـ ١ ـ رحلة الصغير لسفرة المصير (مثل فيها دور المغرور ومن اخراج منتهى عبد الرحيم) ـ ٢ ـ حكاية الارض والعطش والانسان (اعداد واخراج قاسم محمد) ـ ٣ ـ حلم ليلة صيف (مثلت فيها دور ليساندر تأليف شكسبير واخراج سامي عبد الحميد) ـ ٤ ـ سربيكا ومشنقة الانتظار (تأليف ابراهيم بدران اخراج الفنان محسن العزاوي) وكان له في التلفزيون (عمل في مسلسل تحت سقف واحد) .



هكذا عند الأصل

النص والانتاج

● المؤلف كشف التصادم بين الأدب والفن .. والاخراج رسم الحادث بالموازنة الشكلية ● المكرمة الملكية تحل العقدة في المسرحية؟



● الكسر دواء الكسر

عرض وتحليل ـ صالح المرزوق ـ مشعل الرشيد ـ تصوير سيد خالد

(لم يطل ليلي ولكن لم انم !)
في اعتقادنا هذا هو لسان حال النادي الادبي الذي سهر الليالي تلو الليالي لرؤية لحظة ميلاد او ولادة اول (جنين) مسرحية له بعد ان طال الانتظار وهي اصعب الحالات النفسية التي تكون عادة عند زوج المرأة (البكر) لحظة ولادة باكورة الانتاج الاولى لهما !!

.. وبعد ان ظهرت اول انتاجات النادي الادبي على الصعيد المسرحي وتسمية الانتاج الاول بـ (النص والانتاج) لاشك ان هذا العمل اقنع الجمهور المشاهد .. خاصة بعد فترة الحمل الطويلة المتمثلة في التدريبات المستمرة والمتقطعة !! هذه الفترة اثبتت الجنين داخل رحم النادي انواعاً شتى من المأكولات والاغذية الدسمة والبروتينات المفيدة !! حتى خرجت (النص والانتاج) بنتاج زائد الوزن عن المعدل المتوسط العام لوزن الجنين الطبيعي وهو ٣,٥ كيلو جرام !! وبرغم عدم التوقيت الملائم لخروج المسرحية وعدم توفر الدعاية والاعلان عنها من قبل العائلة المحترمة (النادي الادبي) !! وربما اسم المسرحية ايضا الذي لم يكن رناناً (!!) مما جعل الاقبال الجماهيري في البداية قليلا .. برغم هذا وذاك الا ان باكورة الانتاج (النص والانتاج) تعتبر حدثاً ادبياً فنياً رفيع المستوى وعلامة ضوء ايجابية واضحة الفكرة والهدف والبناء الدرامي وقفزة قوية لمسرحنا السعودي .

النص والانتاج

الفكرة تنطلق من داخل مؤسسة فنية كانت يوماً ما مؤسسة عقارية !! وتحولت الى فنية لان اعضاءها استهوتهم العملية الانتاجية للاعمال الدرامية بالرغم من ان اغلب الاعضاء ليس عندهم خبرة ولا دراية او حتى ابجديات هذا النشاط الفني التجاري .. وهذه المؤسسة ارادها المؤلف سليمان الحماد ان تكون نموذجا حقيقياً لبعض الشركات او المؤسسات التي يملكها بعض المنتجين العرب خاصة في الخليج العربي والذين حالفهم الحظ التجاري وخانهم التقدير من الجمهور نظر لرداءة ما يقدمونه.. وقد حاول اعضاء المؤسسة تقديم عرض مسرحي بعنوان (كيف حالك يا خوي) ولكن النقاش والجدل والتضاد الملازم لهؤلاء الاعضاء حال دون ذلك.. فذهبت مجهودات المخرج وتعب الممثلين مع الريح !! وهذا هو حال بعض المسرحيات التي ظهرت وانطفأت في احضان التدريبات .. ويتفق الجميع على ان قراءة النصوص المسرحية المقدمة والمجازة من قبل مستشار المؤسسة ..

ويبدأ استعراض المسرحيات ومعها تبدأ الاعتراضات عليها باستثناء جمعان العضو الباحث عن الربح باية طريقة والذي يرى نفسه متورطا في المؤسسة ويطالب بين الحين والاخر بسحب مساهمته .. وجميع المسرحيات لا تلقى القبول لا لشيء فقط لان الاراء دائماً في تضاد !! ولكن عبد الكريم احد الاعضاء يجد حلا مناسباً وهو ارسال خطابات الى عدة ادباء لطلب التعاون في المجال المسرحي .. وتبدأ المشاهد الاخيرة في المسرحية باستعراض نماذج من الادباء .. فالاول يحور النصوص ويسرق انتاجات ادبية لغيره والثاني دكتور مسرحي يرى ان ادبه اعلى من اي مستوى فكري في مجتمعه فيوجد بينه وبين الناس هوة صعب الاتصال بينهما .. والثالث رجل يحب ان يضع كل الامور في موضعها فمثلا يطالب بثمن باهظ للكلمة على اساس ان الكلمة لا تقدر بثمن !! والرابع والاخير رجل يحب الانا والذات والنرجسية المطلقة فيتباهى بما يكتبه قلمه .. ولكن احد اصدقاء الاخير يدخل ليبشره بالربح المادي الذي جناه من الارض التي يملكها .. لهذا يخرج الاديب تاركاً قلمه ملكا للمؤسسة عسى ان يفعل هذا القلم شيئاً للمسرح !!

وهنا تتبدد احلام المؤسسة ويعود اعضاؤها يبحثون عن حل جديد فتقفل الستارة دون الوصول الى حل ..

التعليف والتحليل

من الواضح ان الموقف الدرامي الذي اوجده الكاتب سليمان الحماد في فكرته الجديدة والمطروحة لاول مرة على خشبات المسرح السعودي هي المناقشة المتقاربة والمتباعدة بين الادب والفن وقد اعلنها المؤلف بكل صراحة وجرأة .. هذه المناقشة تصادم وتضاد بين الحركة الادبية والحركة الفنية هنا .. وقد صاغ الكاتب فكرته باسلوب ادبي فني رفيع طابعه الجد في الحوار والكوميديا في المعالجة .. وقد اثارت فكرة الحماد الضحك الخفيف عندما انتقد السلوك الادبي والفني في وقتنا الحاضر دون قسوة او تجريح .. ورغم الرمزية الواضحة في المواقف والشخصيات الا ان الحماد ايضاً عمد الى التلميح دون التصريح عن بعض الشخصيات الادبية .. ونحن قد لا نعرف من يقصد الكاتب (لان المعنى قد يكون في بطن الحماد !!) وربما رسم نفسه في احدى الشخصيات الموجودة بالمسرحية سواء من اعضاء المؤسسة او غيرهم .. وهذا هو النقد الذاتي المتميز بالشجاعة الادبية .

والحقيقة ان الاسلوب والمعالجة المستمدة من الفكرة جاءت جميعها قوية الرمز والهدف النبيل .. والاكثر قوة وجرأة هو التعرية التي قام بها المؤلف للعديد من الادباء وسلوكياتهم مع المجتمع .. وايضاً اوضح عملية (القرصنة المسرحية) او الادبية التي يقوم بها البعض من الادباء للسطو على اعمال غيرهم ونسبها الى انفسهم .. دون ذكر مصادرها الشرعية التي تفوض للاخرين حق استعمالها .. واخيرا كلمة حق نقولها بان الكاتب المسرحي سليمان الحماد قدم للمسرح ما لم يقدمه غيره من دعاة التأليف المسرحي خاصة مسرح الجمعية الذي يستوحي جميع اعماله من بئر واحدة هي بئر المؤسسات العقارية والاراضي رغم تلاشي هذه الظاهرة .. اسألوا (قدر الشراكة ـ ثلاثة النكد ـ قطار الحظ ـ الدراهم مراهم ـ المقاول) الى غير ذلك من المواضيع المستهلكة .. نعم لقد اعطى الحماد للمسرح السعودي دراما جدية تعالج مشكلة قائمة بين الانتاج والمشاهد باسلوب الكوميديا الراقية في الهدف والمضمون ..

الخطة الاخراجية

الخطة الاخراجية والتي رسمها لاول مرة على مسرحنا السعودي استاذ المسرح الجامعي (رشدي سلام) حيث ركز في خطته البارعة على رسم الحركة والشكلية المتوازنة على الخشبة من ممثلين وديكور واثاث واضاءة والدقة في تحديد نوعية الموسيقى التصويرية المعبرة عن كل موقف .. فمثلا الموازنة الشكلية برزت اكثر عند حركات الممثلين وعملية اوضاعهم واماكنهم على المقاعد وبين الاثاث المتناثر على الخشبة ايضا .. وقد استخدم المخرج جميع اماكن الخشبة المسرحية بما في ذلك الحافة الامامية لاعطاء الممثلين الحرية الكاملة للعب والحركة اثناء ادوارهم .. وهذه التشكيلات الحركية جاءت خاضعة لاسس فنية نفعية جمالية نبعت من معادلة ايقاعية سليمة بين العناصر المكونة للعرض المسرحي ..

● اشرب عسى تموت

التلقين الايمائي

وقد احسن المخرج صنعا عندما اوجد مشاهد صامتة يعبر عنها الممثلون بحركات جسدية تعبيرية .. فمثلا الصورة الحية التي يشكلها اعضاء المؤسسة في اوضاع صامتة عند استقبالهم لاحد الادباء .. وهنا يقف الاعضاء بصمت معبرين عن تحية الاديب .. وكذلك الحركات الايمائية التي اصدرها الممثلون عند قراءاتهم لنصوص المسرحيات المقترحة بطريقة سريعة .. وايضا في نهاية المسرحية عندما اخذوا يتحركون بحركات ايمائية معبرين عن البحث عن الحل لاوضاع الادب والفن .. كل هذا بمصاحبة الموسيقى التصويرية التي اجادت في التعبير عن حدث ومعنى الحركات التعبيرية بالمشاهد الصامتة .

التلقين الصوتي

وقد ادى اهتمام المخرج المتزايد للحركة والشكلية المتوازنة على الخشبة الى اهمال بعض الشيء التركيز على اداء بعض الممثلين وكيفية اعطاء الطبقات الصوتية طبقا للانفعالات الشخصية لكل دور .. خاصة عند عبد الرحمن الخريجي والذي اسلفنا عنه بان اداءه تميز بالاسلوب الخطابي المتفعل فقد طغى الحماس كثيرا على الاحساس عنده .. وعموما المخرج رشدي سلام تولى ادارة المسرحية وقادها الى النجاح المرموق ووضع مع المؤلف اللبنة الاولى والاساس لمسرح النادي الادبي المنافس الخطير لمسرح الجمعية التقليدي في الافكار والمضمون !!

التحية

عادة يؤدي الممثلون التحية للجمهور بعد خروجهم من الكواليس وانتهاء العرض المسرحي وهذا تعبير عن تقدير الجمهور وتصفيقهم .. وايضا الاخراج اهتم بالشكل المتوازن والجمالي الذي ظهرت عليه التحية ولكن الاخراج لم ينصف بعض الممثلين .خاصة ذوي الخبرة الطويلة حيث جعلهم في الخلف والنشء في الامام وان كان بكر يستحق ما فعل معه رشدي الا ان الخريجي احق بكثير .. والممثل عبد الرحمن الخريجي من الفنانين القلائل الذين لا يعترفون بذاتهم انما يضعونها موضع الاحترام والالتزام .

اللاعبون على الخشبة

قبل الحديث عن الممثلين المشاركين بالنص والانتاج نود ان ندلي بالرأي حول الخطأ الذي وقع فيه بعض الممثلين وكاد هذا الخطأ ان يكون القشة التي تقصم ظهر البعير !! .. ذلك انه عندما تعمد البعض من الممثلين اقحام الكلمات او العبارات الساذجة اثناء الحوار ليست اساساً في النص .. وهذا النوع من الارتجال اللفظي والحركة هو عيب يسيء الى النص كما يضعف المواقف المسرحية ..

وقد حدث هذا خاصة عند الممثلين بالفصل الاول وهم يمثلون مسرحية جزئية داخل المسرحية الاساسية ..

والحقيقة ان عملية اختيار الممثلين واسناد الادوار المسرحية اليهم جاء بناء على الدراسة التي قام بها المخرج لمعرفة الخصائص الحسية والفنية لكل ممثل وظروف دوره وابعاده .. لذا وفق في اختيار جميع الممثلين الا ممثل واحد .. سنذكره عندما يأتي دوره حسب الظهور .. ولن يسع المقام لذكر جميع الممثلين ... بل سنقف عند البعض والذين اعطت ادوارهم لهم فرصة الابداع او الاخفاق .. مع الاشارة الجادة للبقية واحترامنا لقدراتهم خاصة الجدد منهم والذين سيكون لهم شأن في مسرحنا السعودي على سبيل المثال لا الحصر .. سليمان



● انا اقدع مخرج ياحظرات

● اعضاء المؤسسة وصلوا..

● حاعمل من الفصيح شربات

وقد لوحظ تمكن بعض الممثلين من اداء الحركة بصورة مقنعة مثل بكر وراشد والغويتم والزعير والحرة العلي نظراً لانهم اساساً من المسرح الجامعي الذي يشرف عليه مخرج النص والانتاج وهذا لا يعني ان البقية لم تكن حركتهم جيدة .. ولكن الذين ذكرناهم اتضحت خبرتهم الحركية للسبب الذي ذكرناه بينما البقية لاول مرة يمثلون تحت ادارة رشدي سلام .

◆ مواهب جديدة للمسرح السعودي والنادي الادبي يقدم مسرحاً منافساً خطيراً
◆ "الشمراني، الغامدي، المسعود، الغويتم، الزعير، وخالد سامي" جودة وابداع

● داري إن عقلك مهفه

● اخ... اخ... اخ... اخ





● سليمان الحماد.. فكر وسرح جديد







● اهلا بالحضرة الكاتب الكبير

● انا احور المسرحية على طول

● انت قلت' لا تبن

دحيات

◎ اول دحية !!

ـ المرسم الموجود في المركز الثقافي بحديقة الفوطة والذي يتجه له بعض الفنانين لمزاولة هواياتهم ونشاطهم الفني .. يعشش عليه العنكبوت منذ فترة طويلة ؟! المرسم له لجنة واللجنة بها موجه للمرسم والموجه مشغول بامور اخرى غير المرسم والفنانون في حيرة ..!!

ـ صحيح لن يكون لكلامي صدى كما يقولون الا انني سأكتب فقط ولو للذكرى .

◎ قرات لكم!!

ـ (الشرفة) احدى لوحات كلود مونيه لها قصة غريبة شيئا ما . وقد بدأت عندما قال فناننا مونيه لزميله وصديقه الحميم (بازيل) : اني في حاجة لمائة فرنك .. حاول ان تجدها لي فاني اكاد اتضور جوعا !

حدث ذلك في (١٨٦٦) وكان وقتها فناننا مونيه في السادسة والعشرين من عمره . وكان والده قد قطع عنه المعونة التي كان يرسلها له باستمرار فكان من العسير عليه ان يسدد فواتير الدائنين . فهرب منهم الى مرسم صديقه (بازيل) حتى انه من فرط غضبه قام بتمزيق معظم لوحاته حتى لا يشاهدها وهي تباع بالمزاد !

ولم يحتفظ منها الا بواحدة هي لوحة (الشرفة) والتي كان قد رسمها عندما كان يعيش بالقرب من مدينة الهافر الفرنسية ولما اشتدت الضائقة المالية على مونيه قام ببيع تلك اللوحة (الشرفه) التي يقول عنها (اني ببيع هذه اللوحة ابيع كل اسرتي !!) .

وذلك لانه كان قد رسم في هذه الشرفة المطلة على البحر . والده وخالته وبينما وقف فيها خاله وابنته يتحادثان من بعيد .

وقد باعها مونيه باربعمائة فرنك (نحو ١٤ جنيها استرلينيا في ذلك الوقت) . وظلت هذه اللوحة معلقة نصف قرن من الزمان في منزل مشتريها (فيكتور فرات) في (مونبليه) حتى يوم وفاته ـ ١٩١٣ ـ فباعتها زوجته لتاجر لوحات بمبلغ ٢٧٠٠٠ فرنك نقلها الى مكتبه في شارع ٥٧ بنيويورك . ظلت معلقة هناك ١٣ عاما وفي يونيو ١٩٢٦ رآها احد متذوقي الفن يعمل بقرية بولاية بنلسفانيا الامريكية فاعجب بها واشتراها بمبلغ ١١ الف دولار اي ٢٩٩٠٠٠ فرنك فرنسي ظلت هذه اللوحة مختفية في هذه القرية حتى ديسمبر ١٩٦٧ ـ فبيعت بالمزاد بمبلغ ٧٠٠ مليون فرنك .

ـ لقد كان مونيه من امير الفنانين العالميين الذين ابدعوا في رسم الطبيعة ودرسوا توزيع الظلال والشمس على الطبيعة نفسها دراسة عميقة وهو لم يبدأ في رسم البحار والطبيعة الا بعد التقائه باوجين بوداز رسام البحار الشهير .

ـ كلود مونيه فنان فرنسا الشهير اي استاذ التاثيريين كما سعود وقتها حتى ان كلمة التاثيرية بدأت في الحقيقة كاسم لاحدى لوحاته ـ ولد في باريس ١٨٤٠م وتوفي في ١٩٢٦ .

◎ فن اوروبي :

ـ معرض الفنانين الاوروبيين المعاصرين والذي افتتح قبل اسبوع في صالة الانتركونتيننتال بالرياض (١٠٠) لوحة زيتيه لـ (٣٠) فنانا وفنانه ينتمون الى مدارس التعبير المتنوعة التي تعارفنا عليها خلال تاريخ الفنون التشكيلية.

والتصدي لتقييم اعمال هؤلاء الفنانين ظاهرة غير دقيقة ولا تخضع للامانة النقدية.

ولكن المعرض بشكل عام يتسم بالمحاولات التعبيرية التجريبية الجادة والتي تشعرنا بامكانية العطاء الفني لدى هؤلاء الفنانين. ولقد لفت نظري في صالة العرض المكتظة باللوحات اكثر من فنان منهم فنانة في السبعين من عمرها قدمت ثلاث لوحات رقيقة ولا شك بان لوحاتها الثلاث تعكس واقعية جادة .. مثيرة تستحوذ على المشاهد بتأثيراتها اللونية او دراستها في التكوين والخط واللون .

◎ قطرة ندى

ـ الام تتعذب لتلد .. والفنان يتألم ليبدع .

◎ رسائل

ـ وصلتني مجموعة من رسائل القراء يطالبون فيها بالقاء الضوء اكثر عما يكتب في (قرات لكم) كنشر صور لتلك اللوحات .

كما وصلتني رسالة من فنان تشكيلي ردا على ما يكتب في هذه الزاوية من اراء وافكار اعدكم بنشرها كاملة .

ولكم تحياتي

(ابو دحية)

تــاح

● الاسم والتوقيت والدعاية أسباب قلة الجمهور رغم تزايده في الليالي الأخيرة

اللحيدان ، منصور القشيان ، سعد اللحيدان ، سعد الصالح ، محمد الفارس ، عبد الله العمر ، ناصر العتيق ومحمد العلى .. ولن ننسى ذكر الممثل الكوميدى على المدفع والذى لم يسعفه دوره فى ابراز ما عنده .. ورغم ظهوره القليل الا انه سرق عيون الجمهور بحركاته وادائه المميز .

والان دعونا نستعرض الممثلين ونسلط الضوء على اهم العناصر حسب ظهورها على الخشبة.

بكر الشدى

لعب دور المخرج (باللهجة المصرية) وهذه هى المرة الثانية التى يتحدث فيها عن دور بهذه اللهجة بعد قطار الحظ .. لعب بكر دوره بعصبية مزاجية جدية التصرف والعمل حسب معطيات الدور الاساسية .. وقد اتضح ان الفنان بكر يتأثر بدرجة كبيرة بالجمهور حسب كثافته وقلته ففى العرض الاول والخامس نشط كثيرا فى ادائه الحركى والصوتى وقد احدث فى الجماهير تأثيرا واضحا صداه التصفيق والاعجاب رغم التقليد فى الاداء الحركى والصوتى معا .. ومع ذلك فبكر اعطى دوره ابعادا جديدة مكتسبة من خبرته المستمدة من الاعمال التلفزيونية وبالتالى اعطاه الدور انطلاقة مسرحية جديدة وليس هذا تأييدا لفناننا الكروان الطائر الاستمرار فى هذا النهج بل نريد منه الابتعاد حتى لا يكون سجين هذا النمط من الشخصية التقليدية

عبد العزيز الغامدى

لعب دور الطبيب الشعبى فى المشهد التدريبى لمسرحية (كيف حالك يا خوى) والتى تمثل داخل المسرحية الاساسية .. والطب الشعبى يعالج مرضاه بالعلاج العربى الشعبى المتداول بين بعض ممن يمارسونه .. وعبد العزيز الغامدى يعتبر موهبة فنية من المسرح الجامعى وهدية جديدة للمسرح السعودى .. متمكنة الاداء بطريقة طبيعية يخلط فى كلامه الجد والهزل ويترك الجمهور يضحك ويصفق تقديرا واعجابا للحضور المسرحى الذى يتمتع به هذا الفنان .. علاوة على ذلك فان نجاح عبد العزيز اساسا لتصويره بدقة شخصية الطبيب الشعبى بخصائصها ومميزاتها الجسمية الشكلية وتكوينها الاجتماعى .

عبد الرحمن الخطيب

عاد الى جمهوره والعود احمد كما يقولون .. لعب دور (فصيح) صديق ومترجم الطبيب الشعبى يمتاز بقصر القامة ونحالة الجسم واسمرار اللون .. يتحدث بالفصحى عند اللزوم وبخفة ظل الخطيب المعهودة وادائه الممتع جذب اهتمامات المتفرجين عن طريق بعض الحركات وان كانت مبالغة بعض الشىء الا ان المسرح بحاجة اليه اكثر من اى مجال اخر .. وعبد الرحمن الخطيب يقابله الجمهور كل ليلة بالتصفيق نظرا للمعرفة التى يتمتع بها .. ونأمل رد الجميل منه لجمهوره مستقبلا .

عبد الرحمن الخريجى

لعب دور عبد الكريم احد اعضاء المؤسسة الفنية والاكثرهم جدية وثقافة فنية .. متحمس لانتاج اى عمل يخدم الطرفين المؤسسة والجمهور الذى ينتظر اعمال مؤسستهم الفنية .. الخريجى لحساسه فى الاداء متدفق ويعيش فى دوره بكافة مشاعره الوجدانية وهذه اهم نقطة ايجابية يتمتع بها ممثلنا القدير عبد الرحمن الخريجى .. وان كان لنا مأخذ عليه فهو عدم قدرته على تكوين صوته وتنويع الطبقات الصوتية لديه اثناء تادية حواره .. فهل هذه هى امكاناته رغم الخبرة الطويلة ؟ ثم انه يعطى دوره خطابية الاداء بانفعال احيانا غير مقبول .. ومهما يكن فان ممثلنا القدير قاد الممثلين بنجاح وتحمل العبء الاكبر فى المسرحية .. ولانه الوحيد من الممثلين المخضرمين فقد اعطى وجوده درسا فى حب الفن للفن والالتزام الادبى والفنى رغم كل الظروف العملية .. هذه الدروس نأمل ان يأخذها جيل التمثيل الجديد بالمسرحية بعين الاعتبار .

صالح الزير

هذا الممثل اثبت مجددا بانه فنان كوميدي خطير اعطى دور (جمعان) عضو المؤسسة ابعادا فنية جديدة كانت مخزونة عنده ..احد المتفرجين قال وهو يشاهد العرض .. من اين جاء المخرج بهذا الممثل .ويقصد صالح وعندما شاهده صاحبنا خلف الكواليس فوجيء بانه فناننا صالح .. وهو يعرفه سلفا .. وهذا دليل على تجديد الزير نفسه في كل دور المتميز بالاداء الطبيعي الهاديء دون تكلف او تصنع بعض الحركات .. واداء الزير ترك الضحك ينبع اساسا من قدرة الجمهور على ادراك المغزى الذي يرمي اليه صالح في كلامه .. وقد برع فى تصوير شخصية عضو المؤسسة الفنية الذي لا يعرف ابسط قواعد العمل الفني ومشاركته من اجل الربح فقط وبذلك صور لنا صالح احدى الشخصيات الاجتماعية بخصائصها المادية التي تسعى الى كسب المادة دون معرفة كيفية الكسب والصنعة .

بشير الغنيم

ابعاد شخصيته حسب ما جاء به النص هي انه شاب يبدو متحمسا للابداع المسرحي ومثقف الى درجة لا بأس بها .. يضحك بطريقة هزلية واحيانا يتوقف ليواصل حديثه في منتصف ضحكته الهزلية . واحيانا يترك طاولة الاجتماع ليقوم ببعض التمارين السويدية في نفس الوقت الذي يواصل فيه الاستماع او الحديث .. هذه الشخصية ايضا رمزية لاحد الاعضاء بالمؤسسة وقد اعطى بشير دوره حقه الكامل دون الخروج عن النص ويتضح فى ادائه حفظه للنص ايضا وهذه مزية يتطلب وجودها في الممثل ولكنها في نفس الوقت تقتل شيئا من احساس الممثل عندما يفكر في حواره !! وبشير موهبة فنية ظهرت للمرة الثانية بعد مسرحية الكرمانية ولكنها هذه المرة بصورة ايجابية وفعالة اكثر وهي ستعطي الكثير في المستقبل ويعتبر اداء بشير جيدا ومقنعا فى دوره صالح عضو المؤسسة .

خالد سامي

لعب دور قيس مجنون ليلى وهذه الشخصية طرحها المؤلف ليفلسف الحب العذري ويقارنه بالحب المادي المعاصر !! وحسب ما طلب المخرج من خالد فقد كان اداؤه بطريقة المفاجأة الفردية احيانا والمحاكاة الجماعية المتناقضة الاراء واللهجة .. وتكوين خالد التمثيلي الى احداث الحب في الزمن السابق .. ويعتبر وتكوين خالد التمثيلى الرومانسى ساعده على نقل المتفرجين الى احداث الحب فى الزمن السابق .. ويعتبر خالد احد المواهب التى ظهرت للمرة الثانية على المسرح بعد الكرمانية وربما شاهده البعض على الشاشة فى (وسقطت اوراق الخريف)والمستقبل مازال امامه.

مطرب فواز

الفنان والممثل المعروف والذي جاء الدور (سعدون) مطابقا للخصائص النفسية والاجتماعية عند مطرب اي ان الدور مطابق له قلبا وقالبا ١٠٠٪ وهذا مما سهل عليه اداءه بعفوية وبساطة متناهية وهو في كلامه يحاول التحدث بلغة المثقفين ولكنه يعجز ومطرب فواز اعاد الدور الثقة الى نفسه بعد فقدها بعض الشيء عندما خاض عملية الانتاج غير الموفقة في مسلسل (الشقيقان) وسعدون ثوب اجاد الخياط تفصيله على جسد الفنان مطرب فواز .

فهد الزعير

موهبة جديدة ظهرت لاول مرة على المسرح السعودي لعبت دور (عثمان) الشاب المثقف الى حد ما والعضو بالمؤسسة الذي يهمه انتاج عمل فيه جودة وابداع .. لعب الزعير الدور بثبات وثقة وان ظهر عليه بعض الاهتزاز خاصة في الايام الاولى للعروض ولكنه كون لنفسه خبرة بسيطة ثبتت قدمه على خشبة المسرح فأخذ يتحرك بتمكن .. رغم ملاحظته احيانا لحركته قبل البدء فى الكلام . الحركة . وهو احد المواهب فى المسرح الجامعي والتى ظهرت من مسرح كلية التربية .. موهبة لها مستقبل جيد.

علي الغوينم

لعب دور احد الادباء (سعد ابو خليل) والذي قال عنه النص بانه شاب في العشرين من عمره يجيد التمثيل ويعمد الى تحوير الاعمال المسرحية بطريقة مضحكة وغير متقف وغير مبال اذ لا يتورع في سرقة ادبية يقدم عليها معتقدا انه بتحويره للعمل الذي يعجبه قد اصبح هو مبدعه ولا يعرف بين التحوير والسرقة (علي الغوينم لعب الدور وهو لاول مرة يظهر على خشبة المسرح السعودي وقد دلت موهبته على احساسه الفني الذي لا ينقصه سوى عدم التخوف من الجمهور اوالخشبة وهذا العامل سيزول اذا ما شارك الغوينم في اعمال قادمة خاصة وان احد المنتجين طلب مشاركته ببعض مسلسلاته قبل ان تقدمه النص والانتاج .

● الشدي تقليد متجدد والخريجي قاد الممثلين دون تجديد! ● صالح الزير حضوره المسرحي يضعه على قائمة الممثلين بتألق ..

راشد الشمراني

لعب دور احد الادباء (د. حمد الدغيش) وقد جسد راشد دوره ببراعة ساعده في ذلك تكوينه الجسماني المعتدل والدكتور حمد الدغيش احد المتخصصين في دراسة المسرح كثير الثقة باعماله الادبية الى درجة الغرور ولا يخلو من نرجسية فكرية ويوهم غيره بانه يفهم فى انواع شتى من العلوم خاصة الفلسفة .. يستخف بغيره من الناس ويرميهم بالتخلف .. والدكتور حمد الدغيش نموذج يرمز الى بعض الادباء المتغطرسين فى الكلمة والاسلوب والحوار مع القراء فيكون رد الفعل التجاهل التام من القراء ويظل ادب هذا النموذج يعيش على ادراج المكاتب !! وراشد الشمراني اتضح انه من النوع الذي يؤثر فيه عدد الجمهور ايضا كزميله بكر .. فهو عندما يرى كثافة الجمهور يبدأ بتنشيط ادائه وحركته المتمكنة ودرجة صوته المؤثرة بالجمهور والذي يجد نفسه مشدوها امام اداء بطل الكرمانية والمسرح الجامعي .

عبد العزيز الحره

لعب دور (منصور بن حسن) الكاتب المسرحي الساخر والذى يبدو واثقا من نفسه الى درجة الغرور وان كان يحاول اخفاء ذلك ولكن تصرفاته تخونه احيانا فتتضح الروح المادية عنده والتى تؤمن بتقدير الكاتب مقابل ما يكتبه باى ثمن مالى على اساس ان الكلمة الثمينة لا يساويها ثمن من المال .. وهو بذلك يعطى نفسه قيمة انتاجية واهمية ادبية اكبر من حجمه الطبيعى !! والحوار الذى جاء على لسان هذه الشخصية قوى فى المعنى والهدف .. ورغم اجتهادات الممثل عبد العزيز الا ان الدور اكبر من قدراته الفنية .. وليس هذا بقليل فى حق فناننا الجديد على المسرح السعودى .. بل نقول ان خبرته وامكاناته لم تساعده على اداء الدور مواكبة لما جاء فيه من قوة المعنى .. لذا كان هو المشهد الذى ظهر فيه اقل المشاهد جذبا لاهتمامات وتصفيق الجمهور .

عبدالعزيز المسعود ..

لعب دور الاديب (ابراهيم صالح) المتحدث دائما عن (الانا) المسيطرة على تفكيره وكلامه وادبه.يدعى الاستعداد فى الكتابة المسرحية ولكن الحقيقة تظهر جهله بالاعداد والكتابة المسرحية .. وقد اعطى عبد العزيز فى دوره نموذجا فعليا لبعض الشخصيات الادبية هنا .. واداء الممثل والموهبة الجديدة على مسرحنا السعودى تتميز بالحركة المرنة وسلاسة نطقه لحواره مما اضفى جو المتعة الخفيفة عند الجمهور عنه .. واكثر ما شد. الجمهور الضحكة الساخرة التى يصدرها الممثل عبد العزيز بطريقة تدعو للاعجاب مؤكدة الموهبة القادمة لهذا الفنان .

ناصر القصبى

كان من المفروض ان يلعب القصبى دور المخرج بالتناوب مع زميله بكر الشدى بحيث احدهم يعرض ليلة والليلة التالية للآخر .. ولكن القصبى سجل موقفا فنيا رائعا عندما تنازل عن جميع العروض لزميله بكر بعد ان حفظ كل ما يتعلق بدور المخرج حتى يمكنه من اداء الدور فيما لو حدث طارىء لبكر وسافر لتنفيذ بعض الاعمال التى سيشارك فيها بالقاهرة قريبا .. ولو حاول المخرج رشدى سلام تكملة حسن اختياره للممثلين فى ادوارهم لوضع القصبى فى دور زميله (عبد العزيز الحره) وفى اعتقادنا بان قدرات ناصر ستعطى الدور حقه فى الاداء خاصة الحضور الذى يتمتع به ناصر بعد ان ظهر نجم من نجوم الكرمانية .. ولكن ليس بالامكان احسن مما كان ..

الديكورات

فى الفصل الاول وضع مهندس الديكور بناء على رغبة المخرج والديكور عبارة عن مسطح خشبى مثبت على قوائم محدودة المساحة تربطها بالخشبة الاساسية (براتيكابل) ذا مستويات خشبية متدرجة .. اما الفصول الاخرى من المسرحية فقد عادت الخشبة الاساسية الى وضعها الطبيعى .. ومهندس الديكور ومنفذه هو الفنان التشكيلى المعروف (عثمان الخزيم) الذى قام بعمل الديكورات الخاصة والقطع المنظرية المطلوبة المستوحاة ايضا من النص والانتاج وقد اتسم الديكور بالواقعية الى حد ما لم يعط اى دلالات رمزية .. والاضاءة اعتمدت على طرح نفسها على الخشبة احيانا بالتدريج واحيانا موحدة الدرجة وهى ايضا لم تأت باى دلالات رمزية .

الموسيقى التصويرية

اعدها المخرج الاذاعى مهدى يانس واختار المقطوعات الموسيقية المعبرة عن الملهاة الخفيفة ذات التركيبة الدرامية البسيطة وقد اعطت الموسيقى فى بعض المواقف اكثر وضوحا من الكلام عما البسها عنصر التعبير عن الحالة الفكرية والوجدانية والنفسية والجسدية ايضا عن الشخصيات ، خاصة عند استقبال الاعضاء للادباء اوحالة تفكيرهم للبحث عن حل .. وبرزت الموسيقى بصورة اوضح عندما جاءت النهاية واخذت الحركات الايمائية الصامتة تصدر من اعضاء المؤسسة للتعبير عن اللاحل .. بينما كانت الستارة تنزل ببطء اعلانا عن نهاية النص والانتاج

المكرمـة الملكيـة

عندما انتهت المسرحية لم نستطع الوصول الى نتيجة مقنعة كحل الصراع القائم بين الادب والفن .. ومن حسن الصدف ان تصدر الموافقة السامية على اعتماد لائحة جائزة الدولة التقديرية للادب فى الوقت التى تعرض فيه المسرحية . حيث ظهر الخبر يوم الاربعاء ٢ صفر ١٤٠٣ بينما بدأت المسرحية يوم الاحد الذى سبق يوم صدور الموافقة .. وهذه المكرمة الملكية ستكون بلاشك منعطفا تاريخيا فى حياة رجال الادب والفكر . حيث تتكون الجائزة من ميدالية ذهبية ومكافأة نقدية مجزية ستصرف للحاصل على جائزة الدولة للادب مدى الحياة .. اذا ستكون الجائزة حافزا ايجابيا للابداع والجودة الفكرية التى يطالب به النص والانتاج فى الاعمال المسرحية او الاعمال المعروضة على الشاشة هنا ..

وقفـــات .. وقفات

● فى اليوم الاول لعرض المسرحية سمعت قهقهة محمد العلى والتى دوت وسط قاعة المحاضرات اعجابا بزملائه الممثلين .. وقدم لهم خالص التهانى على النجاح .

● عبد العزيز الحماد .. بدا عليه الصمت ولم يبتسم كثيرا ..وكانت الحسرة تأكله لانه لم يوفق فى اخراج هذا العمل الناجح .. ولكن سرعان ما تغيرت ملامح وجهه وباشر فى تهنئة الممثلين .

● لم يدع الزملاء من الصحف فى جريدة اليوم والمدينة وعكاظ واليمامة واقرأ والبلاد .. ولذلك فقدت المسرحية عنصرا هاما لانتشارها .. ولالتقاء الزملاء ببعضهم .

● افتقدت المسرحية الى الحبل الذى يربطها بالوسط الفنى والمسئولين فى البلد .. بحيث لو قدمت دعوات فى اليوم الاول لعرضها لكان افضل .

● سليمان الحماد مؤلف المسرحية تأخر فى اليوم الاول عن حضور الفصل الاول لانشغاله فى متابعة كتيب المسرحية فى المطبعة والذى لم يظهر الا فى اليوم الثانى .

● دارت مناقشة بعد العرض الاول للمسرحية بين الكاتب المعروف راشد الحمدان وعدد من الجمهور حول العمل وقالوا انه عمل سيىء وعبروا عن وجهة نظرهم ، وباسلوب رائع ومقنع . برهن الحمدان على اننا يجب ان نقف مع اى عمل وخاصة الاعمال الموجهة ذات التخصص .. لا الاسفاف .

● على ابراهيم يقول قدر الشراكة مافيك خير بعد ان وضع رجلا على رجل .. وشاهد الفكر والابداع فى النص والانتاج .

● يبدو ان البعض لم يرضهم النجاح الذى حققه النص والانتاج وراحوا يلصقون بها اسوأ العبارات!؟.

● الحماد سليمان برغم حساسيته المفرطة الا انه حضر وشارك هذه الحساسية لحين يشاهد ويقرأ ما يكتب عن عمله وجنينه الاول .

● يانصيح تعال ترجم.

● كلكم متخلفين

ثــلاث نقـــاط

البيـــت الزجـــاجى

هناك مقولة قديمة تكاد تكون موجودة ومعروفة فى مختلف مجتمعات العالم الا وهى (إذا كان بيتك من زجاج فلا ترم الناس بالحجر) ولست ادرى لماذا تذكرت كلمات هذه المقولة وانا اطالع ماكتب احدهم حول معرض المسابقة الثانية للفنون التشكيلية بالاحساء وكيف فسر فشل المعرض وتواضع نتيجته لعدم حضور الفنانين المشاركين فيه حفل الافتتاح وكيف ذكر بعض المسئولين فى الجمعية ضمن تعليقاتهم على المعرض أن عدم تواجد الفنانين يعتبر عملا سلبيا هكذا وبكل بساطة وجهت الاتهامات واطلقت الاعيرة الكلامية الممزوجة بشكل شمولى فى اتجاه المشاركين دون أن يسأل هؤلاء عن البواعث والمسببات الحقيقية من وراء قيامه وكان من المفروض من الاخوة المسئولين عن المعرض وتنظيمه ان يكونوا اكثر واقعية وحقيقية مع انفسهم قبل أن يسمحوا لانفسهم باطلاق النعوت والاتهامات المرفوضة وأن يكون موعد استلامهم للاعمال المشاركة الذى كان منذ شهور عديدة وأن يذكروا متى كان ذلك ومتى كان من المفروض أن يكون موعد المعرض ولماذا لم يشارك المسئولون فى لجنة الفنون التشكيلية فى المسابقة ولماذا ولماذا!؟ عشرات لماذا ولكن لا جواب .. ومن بين عادتنا الغريبه فى هذا الزمن الرديء اننا نتجاهل كثيرا الصدق ومشاهدة ماهو ابعد من انوفنا ولذلك تساءل البعض من الفنانين المشاركين كيف يتاح لهم حضور حفل الافتتاح وموعد المعرض نفسه تأخر اكثر من مرة واذا كانت هناك ظروف قاهرة أجبرت الفنون التشكيلية على التأخير فى الموعد وعدم الالتزام ببرنامج النشاطات البرنامج المعروض اليس من المعقول بعد هذا ان تكون ظروف الفنانين الحياتيه والاجتماعية حائلا دون حضورهم ونجاح المعرض لايخضع للحضور ولا لقواعد الشرح والتعليق على الاعمال فالاعمال التشكيلية هى لغة تعبر عن نفسها ولا ترتبط بوجود الفنان او عدمه والا فان مختلف اعمال المتاحف فى العالم بحاجة الى وجود مبدعيها .

ونحن نتصور أن المسئولين فى الجمعية لايهمهم فقط اقامة المعرض كبرنامج او عمل مطلوب تنفيذه بقدر مايهمهم أن يكون معرضا ناجحا يجد ابعادا مختلفة وهذا لا يتحقق الا من خلال وجود الوقت المعقول والمسألة ليست معارض تقام هنا وهناك فحسب ولكنها اكثر من ذلك بكثير .

● قرأت المقابلة التى اجريت مع الفنان والكاتب (احمد خوجلي) فى جريدة السياسة الكويتية فى الاسبوع الماضى والحق انني من المعجبين بكتابة الزميل الخوجلي واتابع بغبطة نشاطاته المختلفة وهو يساهم في اثراء الحركة الفنية في بلادنا الا انني حزنت جدا وانا اقرأ المقابلة المذكورة كونه لم يشر لا من بعيد ولا من قريب لكتاباتنا المتواضعة عن الفنون التشكيلية التي استمرت خلال ٤ سنوات هذه الكتابات التي من المفروض ان يرصدها لاكمل متابع لما يكتب في صحفنا المحلية ولكن لانه لا يسعى كما قرأت الى اصدار كتاب حول الحركة التشكيلية وحزنت ايضا كونه لم يذكر بعض فنانينا في مقابلته المذكورة فنانينا المبدعين امثال عبدالحميد البقشي وفهد الربيق.. أجمل شيء يجب ان يتحلى به الكاتب أو الناقد هو الشمولية والمعرفة ولو أدت به الى المتاعب والسفر والتنقل وليسمح لي الزميل احمد وليتسع صدره لو تكرم بزيارة مختلف فنانينا .. هل التقى بالفنانين في الشمال او في الشرقية والاحساء انني لا اتصدى لعيوضك هذا ادرك ان من سمات الزميل خوجلي هي الموضوعية والمنهجية وسعة الصدر.

● مات في صمت كما كان يعمل ويبدع في صمت فناننا الراحل سمير الوادي .. ماذا نقول والمناسبة حزينة وقد فقد هذا الفنان المبدع الذي كان عطاء بسعة بلادنا وحفلا بقدرة عاشقي الفن في مختلف دول العالم ستبقى الايام تردد ابداعات هذا الفنان .. رحمه الله رحمة واسعة.

أحمد المغلوث

● يقولون ليل في العراق

● الممثلون ورشدي سلام وتحية للجمهور

هكذا من الأصل

ماذا قال البحر في معادلاته الجبرية؟

سالم.. الشخص الذي باع والذي ضحكوا على ذقنه!

نماذج خبيثة قدمها المخرج كإساءة إلى بلده؟

«ابو المجد شعبان»

«وقال البحر... والمعادلات الجبرية»

«مقدمة لابد منها: «بقلم ابوالمجد شعبان»

«محمد فاضل» مخرج موهوب بلاشك، يتحدد الحكم على موهبته من خلال ما ساهم به في الاطار العام لما يسمى بالتمثيلية التليفزيونية العربية... فالرجل وراء «القاهرة والناس» «وصيام.. صيام» و «ابنائي الاعزاء شكرا» وكلها تمثيليات تعبر بشكل او بأخر الروح العامة المؤطره بالتمثيلية العربية. الموجهة للمشاهد العربي الا انها تختلف بعض الشيء في كونها اعمالا جيدة فالرجل يملك ادواته اولا... وثانيا يحترم المشاهد ولايشارك في اقامة السيرك المفتوح بانتاج ذلك الكم الهائل من الاعمال التي اخذت على عاتقها اهدار كل قيمة حقيقية يؤمن بها المشاهد العربي، ومن ثم شاركت في الاجهاز على الحساسية الطيبة عنده والتي من خلالها يمكن تقييم الاعمال الجادة التي تكشف عن سر الحياة وتساعد على ان يتحمل الفرد العادي، المطحون عبء حياته ومن ثم تساعده على ان يغيرها.

ان قدرة راس المال المتحرك الان داخل مدينة القاهرة والذي يظن خطا انه بامكانه شراء كل شيء... الكتاب والممثلين والمخرجين، وتاجير الاستديوهات منتهزا فرصة تغطيه الارسال لاكثر من ٢٤ محطة ارسال عربية... ومن حيث لايدري – اويدري – يهيء كل المشاهدين لعملية التحذير الرهيبة والتي تتم ببطء لذيذ ومن خلال هذا الحذر تقبل المشاهد الذي تحاصره التفاهات وقصص الحب والغرام.. والبيوت الساقطة.. والاسر المنحلة.. والقصص التي لاتحدث الا في رؤوس كتابها.. تمر وسط هذا الجو الخبيث كل خطط الاعداء السياسية والثقافية والاجتماعية ويفرض على الفرد مناطولا لاتشارك فيها ويقدم تاريخنا بالعبث والحقد والضغينة وهكذا يتحرك راس المال الجائع الى الثراء السريع مضحيا بقيم الامة الراسخه، غافلا المشاركة في بناء امته النامية الخارجة من طوق الفقر والتخلف لتستشرق غدا افضل. تحكم به، اخذا بيدها في عصر لايعرف الا التقدم المتنامي والصراع الدائم.

وللاسف الشديد كانت «وقال البحر» فصلا من هذه الفصول.

اصل الحكاية إيه.؟

«بير عدنان» بلد – لاحظ الاسم – يحوطها البحر.. تعرف لغته وتفهم سره ذلك اليم البعيد الغور والذي يذهب بالناس فلايعودون منه... تعيش مواسمه في انتظار رزقه الشحيح والذي يذهب كله للبيت «القرش» كبير.. الشمس والريح والامواج ورمل الشواطيء والمغارات القديمة.. الموال الحزين الشبيه بالرثاء القديم وصراخ طيور النواري في عصاري ايام الخريف... كل هذه هي الخلفية العامة «لبير عدنان»... الكنز داخل البئر والاسطورة في القلوب والحلم في الرءوس ثروة بعيدة المنال... و «مزهود» قال زمان ولم يسمعه احد ومات غريق كابطال الماس الاغريقية... خطى الخلائق تدب على الارض تعتبر مجهده، منهوبة مستنزفة الدم كليمونات صفراء... القرش، تابع على كرسيه سلطان النهب والسطوة... رجاله صقور المناسر مشدودي الحيل مجهزين بالطعن وضرب الرصاص، يمتهنون كل المهن من التهريب وحتى جرائم العار.. «نوار» بدر البدور... اميرة الاحلام... الارض والبحر والسماء... حلم الجميع ورغبتهم الحادة الطائشة من امتلاكها والسيطرة عليها... وكل حسب رؤيته وكل حسب رغباته... «سالم» سن الرمح المتوفز.. ابن الارض... ووريث «فرهود» الغريق... «فرهود» الحلم القتيل للتكافل الاجتماعي.. امل المعذبين المنهكين اولاد الارض... «سالم» الغائص في اليم كذكر القرش... الصاعد بالكنز المخبوء الى الشمس... الطامع فيه وحده والضارب باحلام الفقراء عرض البحر... «سالم» الذي باع «نوار» والشمس و «بير عدنان» بملاعيب تيمور وخططه الجهنمية.. البحر لغة والموال لغة «ونوار» وحدها عند الخليج وعند المضارات ساعة الغروب باكية اولادها في حلبة الصراع العنيف... «تيمور» من اين جاء؟

معه المكر والخديعة والنهب الخرافي... يعرف سر كل شيء ويلعب على كل شيء.. مرسي وبرهوم... لغة الكلام الذي لايودي ولايجيب لايقدم ولايؤخر اسرى العجز العام... تيمور حاوي محترف «وسالم» مستريح لسحره مسلمه كل شيء حتى كنز «اولاد عدنان» الناس... بلهاء.. حمقى... فقراء.. مرتقي الاثواب.. ادوات لغرض الوصول وفرض الارادة وسالم قبلهم عجينة مطواعة في يد «تيمور» الرهيب...

ويظل دسوقي وبرهوم اصحاب الكلام ارجوزات الموالد شهود الامتهان المباح... اعداء الفعل المتعودين على الثرثرة... المضحكان الازليان اللذان تسلب امامهما كل القيم «قيم اولاد عدنان» ويشاهدان ويحكيان.. لااحد شجاع الكل مستلب ضائع مشارك فيما يحدث راضي به كل الرضى محتفل به كل الاحتفاء حتى الشجاعة لاتعرف طريقها الا من خلال واعرة القرية.. المستباحة الشهمة المنقذه التي تتصدى وحدها وبجراة منقطعة النظير حسب رؤية المخرج الهمام والمؤلف نافذ البصيرة الى سناري الوحش... بينما كل هؤلاء المجاميع يدورون في الحلقة الجهنمية التي فرضها عليهم «تيمور» وعبقرية مخرج المسلسل حتى «كرم» الطفل... الامل الباقي... القادم مع الزمان... وقتل ايضا ليتم الحصار على «بئر عدنان» حيث يسيطر الضياع.

ولايبقى في الافق سوى «نوار» تلبس ثوب الزفاف... كفن الممات.. ودموعها مثل ماء البحر لاذعة بينما في اخر المشهد حيث لايظهرون تنتظر كل «القروش».

المعادلات الجبرية:

سالم: السادات الذي باع والذي ضحك على ذقنه

نوار: مصر الوطن المستباحة والتي يكمن في انتظارها كل القروش.

تيمور: امريكا القادمة بالهم والعنف وخيبة الرجاء وبائعة اكسير سعادة الاوهام.

هيما: الفنان الارجوزن... المضحك الازلي الذي لادور له والذي يبحث لنفسه عن دور

مرسي. اليسار المصري – كثير الكلام قليل الفعال.

خميس وسناري. الطبقة الجديده النهابة.. المتاجرة بالوطن.

فرهود: مات ولن يعود

كرم: امل ميت في افق مظلم حيث لانهار هناك ولاشمس.

الناس: «الشعب» حيارى..

بلهاء.. تجمعهم صفاره وتفرقهم عصاة... يبيعون لمن يدفع اكثر... مستباحون برضاهم.. طماعون حقودون... عملتهم بيع الكبرياء وماء الوجه.

كلمة لابد ان تقال:

تلك هي رموز وسمات مسلسل «وقال البحر» لمحمد فاضل، ومهما حاول ان يخفي بحرفيته الجميلة المعنى المقصود والمضمون الذي اريد توصيله للمشاهد... فالمعنى شديد الوضوح، ظاهر لاقل الناس ذكاء ومهما تستر وراء المعالجة السينمائية، والتصوير الخارجي والحكايا الشعبية والموال الحزين والشعر المعبر والايقاع السريع المتلاحق.

ان النماذج الخبيثة المقدمة تعبيرا عن شعبنا الطيب في مصر في ذلك الزمان المحدد الوجوه والملامح والذي يحاول المسلسل طول حلقاته ان يقول انه ضد الاستغلال وضد التبعية.. الا انه في حقيقة الامر داخل هذا العرض جزء من كل تلك الاشياء.

ان اي مواطن لايمكن ان يرضى عن هذه النماذج المعبرة عن امته ببلاهتها وامتهانها وانتظارها على المقهى للرزق القادم مع الكنز وعندما لاياتي الكنز يباعون ويشترون في سوق «القرش» وسوق «تيمور» ان النغمة التي يحملها الانتاج التليفزيوني والتي تظهر كذبا الهزيمة التي تنحر روح الامة والذي يقدمها هذا الانتاج من خلال مشهياته والوانه وموسيقاه لهي تعبير حقيقي عن وجهة نظر «تيمور» ومتضامنة بالضرورة مع القرش والقروش الاخرى.

ان محاولة طمس ماقدمه الشعب العربي في مصر على طول تاريخه ورفضه واسقاطه لكل الحلول التي ابرمها «سالم» والذي حاول ان يبعثه المخرج بعد ان مات ليوزع الثروة في شكل كوميدي ساخر ويلقي بها من فوق الربوة على الناس كما حدث سابقا في فيلم «انه عالم مجنون.. مجنون مجنون» ... ان تصوير الشعب المصري بهذا العجز وتلك الحيرة وانتظاره مغاليق الغيب وتعليق خلاصة على شخص قادم من سفر بعيد لانعرف متى سافر ومتى عاد ومن اي بلاد الله جاء.. ان كل تلك المحاولات المبذولة في هذه المسلسلات الماجورة والمصدرة بالرساميل اياها والموظفة ضد الفن وضد الناس انها بالضرورة تقف في الصف الاخر الذي يعتدي على شعوبنا وافكارنا التي تبذل جهدها في خدمة الارض والتي ترغب – برغم حدة الوقت وسيطرة الانظمة – في تغيير مسارها الى الانفع والارفع في الحياة.

لذلك يظل هذا المسلسل حلقة من الحلقات السيئة لشعبنا الطيب وكاتما المؤلف ليس اسامه انور عكاشه، والمخرج ليس محمد فاضل لكنها في حقيقة الامر وجهين لتيمور وشالوم.

المحرر

هذا الموضوع النقد عن مسلسل التليفزيون الاخير «وقال البحر» جاء ضمن العديد من المواضيع النقدية الفنية والتي تعودنا استقبالها من القراء الاعزاء.. ونظرا لان المسلسل قوى الفكره والمعالجة والإداء التمثيلي فمن الطبيعي ان تكون ردود الفعل قوية سواء ايجابية اوسلبية.. وسيكون القارى الكريم له موعد معنا في الاسبوع القادم لنشر موضوع عن نفس المسلسل لايقل قوة عن هذا الموضوع وهو للزميل ساري الغريب.

مع التحية

دعاية ودعوة

اخيرا انكشف الغطاء عن اول عمل مسرحي قدمه النادي الادبي ليكون صفحة جديدة لمسرحنا السعودي .. ولن نكتب عن النص والانتاج في هذه الزاوية الضيقة !! اكثر مما جاء به عرض وتحليل اهل الفن اليوم في صفحة الوسط ، ولكن المراد قوله هو المناداة الرائعة والقوية التي جاءت بها المسرحية متمثلة في مناداة الادب لخدمة المجتمع عن طريق الفن وبالذات في مجاله الدراسي مادام المسرح والتلفزيون هنا اقوى الوسائل الاعلامية المؤثرة .. والمسرحية جاءت لتكشف حالة الوضع المتردي في الادب الفني او الفن الادبي .. فجاء الكشف للوضع الادبي والفني معريا مواطن الجمال ومواطن القبح في هذا الوضع .. ولم تعمد المسرحية بذكاء مؤلفها الى وضع حل لهذه الازمة اللااسبية .. بل قالت المسرحية هذا هو الادب والفن عندنا كما هو لاكما يجب ان يكون .. وهذه قضية في حد ذاتها نستطيع كتاب الحرف والكلمة الاستفادة من مناقشتها في عدة مقالات اذا احببنا ذلك على صفحات الجرائد او المجلات .. وهذه دعوة مفتوحة اوجهها الى الزملاء المحررين والمشرفين بالصفحات والملاحق الادبية والفنية معا .. فهل من صدى ؟!

النقطة الثانية التي وضحت جليا هي حاجة النادي الادبي الى قسم للاعلام والنشر يتولى مهمة الاعلان والدعاية عن اي عمل فني او ادبي ينوي النادي القيام به مستقبلا .. فقد لوحظ مدى التقصير في الدعاية الاعلانية للنص والانتاج مما افقدها الكثير من الجمهور والذي هو بحاجة الى مثل هذا العمل المبدع في الفكرة والمعالجة والاخراج والتمثيل .. وايضا المسرحية بحاجة الى جمهور لرفع الروح المعنوية لدى الممثلين .. لان المسرح والجمهور وجهان لعملة واحدة.

مشعل الرشيد

اغاني ام كلثوم بأصوات الممثلين

عبد العزيز الحماد الى لجنة الفنون التشكيلة

يانسيني وانت على بالي وخيالك ماقارق عيني

على ابراهيم الى لجنة الفنون المسرحية

اهي غلطه ومش حتعود..

حمد الهذيل الى الجمعية الثقافية والفنون

هجرتك.. يمكن انسا هواك

مسرحية تحت الكراسي الى لجنة الفنون المسرحية

ودارت الايام.. مابين وفاق وخصام

محمد العلي الى التمثيل

انساك داكلام.. انساك ياسلام.

عبد العزيز الحماد

عندما يبكي الرجال

ذهبت الى الدكتور هشام عبد الجواد (عضو هيئة التدريس بالجامعة) كي اعتذر عن تصرف بدر مني ، فلمست ان لديه شعورا نبيلا ، اذ فوجئت به يغير دفة الحديث مباشرة ليشعرني بان لاشيء حدث .

حين سألني : انت مازلت تكتب في الجريدة (سؤاله هذا بعيد كل البعد عما جئت بسببه) فقلت له : نعم

قال : انا قرأت لك تحقيقا كبيرا .. انت ناقد فني ؟

فاجبته : هاوي ..

فسألني : الم تلاحظ في المسلسلات العربية التي يعرضها التلفزيون ان هناك ثلاث نقاط اساسية يجب ان تنتقد ؟

قلت له : وما هي ؟

فرد : الاولى : ان المسلسلات لابد ان يكون فيها احد شخصين متوفى اما الاب او الام .

الثانية : في المسلسلات العربية الرجال يبكون .. ويبكون كالنساء .

الثالثة : لقطات السرير .. ما الداعي لها .. لماذا الحديث الذي على السرير لا يكون في الصالة ؟ او على مائدة الطعام ؟

والواقع انى ايدت رأي الدكتور ، فقد وجدته مصيبا على اعتبار ان المسلسلات والاعمال الفنية العربية لا تخلو من حالة من هذه الحالات الثلاث فلو اعيد النظر فيما عرض من اعمال مرئية على الشاشة لوجدنا ان معظمها تفقد لحد عنصرين اما الاب او الام واقرب الادلة ماعرض اخيرا من مسلسلات اذكر منها الينابيع ، وسقطت اوراق الخريف ، عدالة السماء ، ابله منيره ، شجرة الحرمان ، حصاد الشوك .. فنادرا ما يخلو عمل فني من هذا ، ولست ادري لماذا هذا التوافق في معظم المسلسلات ، فهل هو عجز في عناصر التمثيل او في النص فيلجأ الكاتب الى شد الجمهور عبر المشاهد الحزينة او المأساوية ؟

الى الان لم اجد مايبرر هذه الظاهرة .. فدلوني اعزائي القراء ..

الامر الثاني الذي اشار اليه الدكتور ، وهو ان الرجال يبكون في التلفزيون ، اي ان الرجال اصبحوا كالنساء في البكاء او اشد حالا .. صحيح اني لا ارجح القول الشائع (خلق البكاء للنساء لا للرجال) على اعتبار ان الرجل ليس صخرة والرسول صلى الله عليه وسلم دمعت عيناه وهو يدفن ابنه ابراهيم ، ولكن ان نشاهد الرجال يبكون في معظم المسلسلات ولاتفه الاسباب ، حتى ولو كانت هذه الاسباب مصيبة من المصائب فالرجل في بيئتنا العربية معروف بقوة التحمل والصبر ، فالمؤمن حاله خير ان اصابته مصيبة صبر وان اصابه خير شكر .

وفي شعر ابي فراس الحمداني

اراك عصي الدمع شيمتك الصبر
اما للهوى نهي عليك ولا امر

فالرجل لا يبكي ، وان بكى فقليل ، ويعبر الرجل عادة عن حزنه بدمعة قد يعجز هو عن خنقها في عينيه ، وقد قرأت ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يبكي ويحن ، ولكن متى .. وفي اي حال ؟ عندما يكون امام ربه في الصلاة او عندما تمر به آية فيها ذكر للنار .. ولست ههنا لاقارن بين الممثلين والصحابي الجليل ، ولكن لاذكر ان البكاء ليس من طبيعة الرجل المؤمن الا في حالات مميزة ، ولهذا حري بالتلفزيون ان ينبذ الاعمال التي فيها تشويه لصورة الرجل المسلم الذي تشهد له المواقف بالجلد والقدرة على التحمل .

اما الثالثة التي ذكرها طيب الذكر فهو يتساءل : الا يمكن استبدال مشاهد غرف النوم بمشاهد اخرى ؟ .. وانا اسأل نفس السؤال ، واوجهه الى صانعي الاعمال الفنية ، واقول الا يمكن ان يكون نفس الحوار في منتدى ، او في حديقة او على مائدة طعام او في صالة ؟؟ لماذا بالذات على السرير .. ولماذا التركيز على غرف النوم ، مع انه يمكن تجاوزها والاستغناء عنها فالمعروف ان مشهد السرير او غرفة النوم لا يلزم الا في مشاهد نحن في غنى عنها .

اتمنى على التلفزيون ان يتكرم ويناقش هذه النقاط مع دور الانتاج وان يكون جادا في اتخاذ قرار يخدم فكر ونفسية المشاهد .. والله من وراء القصد

سعيد الصويغ



لجنة خبراء الخليج :
اعداد مشروع خليجي موحد لانتاج البذور المحسنة

دبي ـ ق.ن.أ :
انتهت لجنة الخبراء الخليجية المنبثقة عن مؤتمر وزراء الزراعة العرب لدول الخليج وشبه الجزيرة العربية من اعداد مشروع خليجي موحد لانتاج البذور المحسنة وذلك بناء على قرار المؤتمر خلال اجتماعه السابع الذي عقد بالبحرين مؤخرا .

صرح بذلك اليوم الدكتور عبد العال مستشار وزارة الزراعة والثروة السمكية للشئون الفنية بدولة الامارات العربية المتحدة الذي شارك في اجتماع اللجنة الذي عقد مؤخرا بالرياض .

وقال في تصريحه ان اللجنة قررت القيام بزيارات ميدانية خلال الشهر القادم لكل من دولة الامارات والمملكة العربية السعودية والجمهورية العربية اليمنية والعراق للوقوف على المشاكل الفنية الزراعية واقتراح افضل الاساليب التى سيتضمنها مشروع البذور الجديد من خلال تجميع بعض البيانات المطلوبة .



البحرين تودع سفير السويد

المنامة ـ واخ :
استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين ثورد بنجتسون سفير مملكة السويد فى البحرين بمناسبة انتهاء فترة عمله كسفير لبلاده لدى البحرين .

وقد اشاد سمو امير دولة البحرين بالجهود التى بذلها السفير لتدعيم العلاقات الثنائية بين البحرين والسويد .

احصائية لمستوردات قطر

الدوحة ـ ق . ن . أ :
بلغت السلع التى استوردتها دولة قطر خلال النصف الاول من العام الحالى حوالى ٣٤٧٨ مليون ريال قطرى مقابل ٢٤٦٣ مليون ريال خلال نفس الفترة من العام الماضى بزيادة قدرها ٤١ر٢ فى المائة .

ذكرت ذلك احصائية للجهاز المركزى للاحصاء فى دولة قطر .. واشارت الى ان الآلات والاجهزة ومعدات النقل تحتل المرتبة الاولى من اجمالى السلع المستوردة حيث بلغت نسبتها حوالى ٤٨ فى المائة من اجمالى المستوردات مما ينسجم مع متطلبات عملية التنمية الاقتصادية فى الدولة .

ندوة علمية لرعاية.. المسنين بالخليج تعقد في المنامة

مسقط ـ ق.ن.أ :
تشترك سلطنة عمان في الندوة العلمية لرعاية المسنين بالدول العربية الخليجية التى تعقد بدولة البحرين وتبدأ يوم السبت القادم .

ويتم خلال الندوة التى تستمر اربعة ايام مناقشة قضايا ومشاكل المسنين بالمجتمع العربي الخليجي وتأكيد التكامل الاجتماعي في هذا المجال لزيادة الاهتمام بالمسنين في ضوء القيم الاسلامية السامية والتقاليد العربية الاصيلة .. الى جانب تعميق الصلات بين المسئولين والعاملين في مجال رعاية المسنين بالدول العربية الخليجية وتبادل خبراتهم المشتركة للوصول الى تصورات موحدة تحقيقا للتنسيق العربي الخليجي في ميدان العمل الاجتماعي .

قطر تستضيف لجنة التربية والثقافة الموسيقية

الدوحة ـ ق ن أ :
بدأت هنا صباح أمس الاثنين اجتماعات لجنة التربية والثقافة الموسيقية المنبثقة عن المجمع العربى للموسيقى التابع لجامعة الدول العربية التى تستمر أربعة ايام ويشارك فيها اعضاء اللجنة ممثلو دول الجزائر .. العراق .. الكويت .. تونس .. ليبيا .. سوريا .. السودان .. بالاضافة الى دولة قطر .

وتناقش اللجنة فى هذه الاجتماعات عددا من الأمور المتعلقة بالتربية والثقافة الموسيقية فى الوطن العربى ومتابعة تنفيذ توصياتها السابقة حول نشر الثقافة الموسيقية واهمية التربية الموسيقية فى اعداد جيل جديد متذوق للموسيقى والاهتمام بالتراث الموسيقى ونشره .

كما تناقش اللجنة البحوث المقدمة من الوفود حول التربية والثقافة الموسيقية فى الوطن العربى ومن بينها خمسة بحوث مقدمة من الوفد القطري حول التربية الموسيقية فى قطر .. والموسيقى ومشكلاتها فى الوطن العربى .. ودور الأغانى والاناشيد والمدرس فى التربية الموسيقية .. والموسيقى ووسائل الاتصال اضافة الى عدد من البحوث المقدمة من اساتذة المعهد الموسيقى القطري .

جامعة قطر تنظم ندوة عن مشكلة التنمية التكنولوجية العربية

الدوحة ـ ق . ن . أ :
تنظم جامعة قطر بالتعاون مع اتحاد مكاتب البحث العلمي عن مشكلة التنمية التكنولوجية في الوطن العربي والتبعية التكنولوجية وذلك في الفترة من ٢٨ الى ٣٠ نوفمبر الحالي .

وصرح السيد يوسف نعمة امين مراكز البحوث بجامعة قطر .. ان هذه الندوة التى سوف ينظمها مركز البحوث العلمية والتطبيقية بجامعة قطر تهدف الى دراسة ومناقشة المشكلات المتعلقة بالتنمية التكنولوجية في الوطن العربي .

وقال في تصريحه لوكالة الانباء القطرية .. ان وفودا من ١٢ دولة عربية من بينها الدول العربية الخليجية سوف تشارك في هذه الندوة .. اضافة الى ممثلين للجامعة العربية ومراكز البحوث والاتحادات العربيـــة والعالمية والهيئات المعنية في دولة قطر .

وقال .. ان مركز البحوث العلمية والتطبيقية بجامعة قطر سوف يتقدم الى الندوة بثلاثة ابحاث تتناول دور مراكز البحوث والتطوير في التنمية التكنولوجية في الوطن العربى والابعاد الاجتماعية للتنمية التكنولوجية في العالم العربي وتكنولوجيا الطاقة البديلة في الدول العربية .

واوضح ان الندوة .. تأتى في اطار خطة المركز بالجامعة لدعم الانشطة العلمية في جامعة قطر والتنسيق مع الجامعات الشقيقة ومراكز الابحاث العلمية بها في مجالات البحث العلمى والتكنولوجي بما يحقق النفع للوطن العربي .

مجلس الوزراء الكويتى يستعرض الرسالتين المتبادلتين بين الفهد وأمير الكويت

الكويت ـ ق . ن . أ :
استمع مجلس الوزراء الكويتى في جلسته العادية الأسبوعية برئاسة سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتى الى ضمون الرسالتين المتبادلتين بين سمو امير دولة الكويت وجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى والتى حملها وزيرا النفط فى البلدين .

وقال السيد عبدالعزيز العتيبى امين عام مجلس الوزراء الكويتى للصحفيين عقب جلسة المجلس ان الرسالتين تتعلقان بمجالات تنمية العلاقات الثنائية ودعمها فى شتى المجالات .

كما استعرض المجلس نتائج الزيارة التى قام بها للكويت كل من وزير الخارجية البولندي ووزير التربية الماليزي ووزير الدولة الكوبى .

كما اطلع المجلس من السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء على نتائج زيارته لموسكو للتعزية فى وفاة الرئيس السوفياتى ليونيد بريجنيف وكذلك نتائج مقابلته للمسئولين بسلطنة عمان .

خلال الشهرين القادمين ..
اتفاقية اقتصاديـــة بيـــن استراليا وقطــر

الدوحة ـ ق.ن.أ :
صرح السيد بيتر نكسون وزير الصناعات الاولية الاسترالي انه سيتم التوقيع على اتفاقيتين للتعاون التجاري والاقتصادي والفني في الشهرين القادمين بين دولة قطر واستراليا .

وقال السيد نكسون ان بلاده تسعى الى تدعيم التعاون مع دولة قطر في مجال الصناعات الخفيفة وان الاتفاقيتين ستساعدان في مساهمة استراليا في هذا المجال في قطر .

واشار الوزير الاسترالي الذي اختتم زيارته لقطر وغادر الدوحة متوجها الى المنامة الى الروابط التجارية التى تربط البلدين فقال ان صادرات بلاده الى قطر قد زادت بنسبة ٥٠ في المائة خلال الفترة من ١٩٧٧ الى عام ١٩٨٢ حيث ارتفعت قيمة هذه الصادرات من ٨,٥ مليون دولار استرالي الى ١١,٩ مليون دولار خلال تلك الفترة وشكلت الاغنام ثلاثة ارباع هذه الصادرات الى جانب القمح وخام الحديد .

واشار السيد نكسون الى مباحثاته مع المسئولين في وزارة الصناعة والزراعة بدولة قطر وقال انه تم الاتفاق على تصدير كميات من القمح الاسترالي لدولة قطر وان اتفاقا بهذا الشأن سيتم توقيعه في العام القادم .

بحث دعم التعاون الصناعي بين البحرين واستراليا

المنامة ـ واخ :
اجتمع السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء البحريني بالوكالة مع السيد نيكسون بيتر جيمس وزير الصناعة والزراعة الاسترالي الذي يزور المنامة حاليا .

وصرح السيد الشيراوي عقب الاجتماع قائلا بأنه بحث مع الوزير الاسترالي العلاقات الثنائية بين البلدين في مجالات الصناعة ووسائل تدعيمها وتطويرها .

وقال بأنه تم كذلك بحث موضوع تطوير مناجم الحديد ومتطلبات المستقبل لدول مجلس التعاون الخليجي نظرا لوجود الامكانيات في استراليا .

كما تم استعراض موضوع التعاون بين دولة البحرين واستراليا في مجال الالمنيوم

والجدير بالذكر ان وزير الصناعة والزراعة الاسترالى كان قد وصل الى المنامة في زيارة للبحرين تستغرق يومين في اطار جولة يقوم بها حاليا في عدد من دول المنطقة .

التلفزيون التربوى القطرى يبدأ بث برامجه
برامج خاصة لتقوية طلاب المراحل الاعدادية والثانوية

● خالد سعادة

الدوحة : خاص (للرياض) :
بدأ التلفزيون التربوى بدولة قطر بث برامجه ابتداء من يوم السبت الماضى الموافق ١٤٠٣/١/٤هـ الموافق ٢٠ نوفمبر الجارى ، وذلك بعد ان استعدت اقسام التلفزيون ، وجهزت باحدث الآلات ، كما استقدمت سيارة للنقل الخارجي .

وفى تصريح (للرياض) قال السيد خالد سعادة رئيس قسم التلفزيون التربوى بدولة قطر : اننا نقوم حاليا بانتاج نوعين من البرامج حسب توجيهات لجنة التلفزيون التربوى .

● برامج تلفزيونية بمعنى الكلمة فنقوم بكتابة النص العلمى لها ونحولها الى سيناريو ، ثم نقوم باعدادها وتسجيلها ، ويحتوى هذا النوع على برامج تسجيلية او دراما خاصة فى اللغة العربية او اللغة الانجليزية وبرامج اللغة الانجليزية للصف الخامس والسادس ابتدائى واللغة العربية للمرحلة الابتدائية والجغرافيا والعلوم والرياضيات للمرحلة الاعدادية .

● برامج خاصة بتقوية طلاب الصف الثالث الاعدادى والصف الثالث الثانوى القسم العلمى وينتج القسم البرامج فى موضوعات متعددة منها اللغة العربية واللغة الانجليزية والكيمياء والفيزياء والاحياء والرياضيات للصف الثالث الثانوى علمى والجغرافيا والرياضيات والعلوم العامة للصف الثالث الاعدادى .

والهدف من قيام التلفزيون التربوى ببث تلك البرامج ، تزويد الطالب بالمعلومات وامكانه مراجعة دروسه التى تم شرحها له فى المدرسة ، وفى هذا الاطار ايضا وزع على كل مدرسة جهاز تلفزيون وفيديو ليمكن للدرس استعادة الدروس التى يود الطلاب معرفة اجزاء منها ، علما بان كل برنامج من هذه البرامج سوف يأتى باشياء جديدة للطالب ، اما فى طريقة عرض المادة ، او بالاقلام التى لا يستطيع معلم الصف ان يجهزها لطلبته او بالتجارب العلمية او بالمصورات الاخرى الموجودة فى البرنامج .

وقال خالد سعادة ردا على سؤال حول كيفية الدقة فى توصيل المعلومات للطالب من خلال هذه البرامج .. يقوم الموجه او المعلم المختص بكتابة المادة العلمية للبرنامج ، ثم تعرض المادة العلمية على لجنة المادة المتخصصة والمكونة من استاذ فى الجامعة وموجه تربوى ، باحث تربوى ، واثنين من المعلمين ، مخرج ، كاتب النص لمناقشة المادة العلمية واجازتها .

وبعد اجازة النص العلمى يحول الى سيناريو ، اى تصبح المادة العلمية قابلة للتلفزة ثم تعد هذه المادة ، ويقوم الرسامون برسم المصورات الخاصة بها ، ويقوم المصور السينمائى بتصوير اللقطات اللازمة لها ، ثم تعرض المواد التعليمية للبرنامج على لجنة المادة لاجازتها ، وبعد ذلك تسجل فى التلفزيون ، وبعد تسجيل البرامج تقوم لجنة المادة بمشاهدة المادة المسجلة للتاكد من عدم وجود اى خطأ فيها ، وبعد ذلك يبث البرنامج .

هذا وكان التلفزيون التربوى فى قطر قد بدأ بثا تجريبيا فى ٢٢ فبراير الماضى ، وكانت البرامج التى بثت طوال الفترة الماضية عبارة عن برامج تحتوى على جزء من المنهاج وتزيد من معرفة الطالب .. اما الان فى مرحلة تكثيف الانتاج فيتم التركيز على البرامج المنهجية او حسب المناهج التى يدرسها الطلاب .

• الكويت •

مشروع مرسوم يعطي سوق الاوراق المالية شخصية اعتبارية مستقلة

ذكرت صحيفة (الوطن) الكويتية امس الاول ان مرسوما سيعرض على مجلس الوزراء الكويتي ينص على ان تكون لسوق الاوراق المالية بالكويت شخصية اعتبارية مستقلة تعمل على تطوير السوق بما يخدم الاقتصاد الكويتى وتوفير الحماية للمتعاملين في السوق وانشاء روابط مع الاسواق المالية العالمية .

وقالت الصحيفة انه سيتولى الاشراف على السوق مجلس ادارة برئاسة وزير التجارة الكويتى .. كما سيتم تعيين مدير متفرغ للسوق بقرار من مجلس الوزراء .. بجانب تعيين اربعة اعضاء في مجلس الادارة يمثلون مختلف القطاعات الاقتصادية .

واضافت (الوطن) انه لن يسمح بعمليات التداول خارج السوق الذي ستكون عضويته للشركات المساهمة والمقفلة وسيتم انشاء لجنة تحكيم برئاسة قاض للفصل في المنازعات وتشكيل لجنة للتأديب تتولى الوقف عن العمل او ايقاف التعامل في اوراق الشركة او شطب عضويتها من السوق .. مع اتاحة استئناف القرارات الصادرة من لجنة التأديب امام مجلس تأديب استئنائي .

وجدير بالذكر انه قد تم بحث المشروع بمرسوم تنظيم سوق الاوراق المالية وتطويره بما يتمشى مع اوضاع السوق ولسد العديد من الثغرات التى ظهرت خلال الفترة الماضية في سوق الاوراق المالية بالكويت .

اعداد تقرير عن الجسر لمجلس وزراء البحرين

المنامة ـ واس :
طلب مجلس وزراء البحرين من وزارة التنمية والصناعة اعداد تقرير عن الدراسات والخطوات التنفيذية الخاصة بمشروع الجسر البحري الذي يربط بين المملكة ودولة البحرين .

وقد جاء هذا الطلب خلال الاجتماع الذي عقده المجلس برئاسة رئيس الوزراء الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة .

ومما يذكر ان جلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز المفدى وسمو أمير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة قد ازاحا الستار عن حجر الأساس لمشروع الجسر فى الحادي عشر من شهر نوفمبر الحالى .

[illegible]

أبو ظبى ـ ق . ن . أ :
تشارك دولة الامارات العربية المتحدة بوفد يمثل وزارة المالية والصناعة وصندوق ابو ظبى للانماء الاقتصادي العربى فى اجتماعات مندوبى الدول المساهمة فى وكالة التنمية الدولية التى بدأت امس بمقر البنك الدولى فى واشنطن .

ويتم خلال هذه الاجتماعات التى تستمر خمسة ايام مناقشة وضع الزيادة السادسة فى موارد وكالة التنمية الدولية والسحوبات منها والمشاركة المتوقعة فى العام المقبل .. اضافة الى بحث الزيادة السابعة بصورة مبدئية فى موارد التنمية الدولية .

وذكرت مصادر وزارة المالية والصناعة بدولة الامارات ان الدولة قد ساهمت فى الزيادة السادسة بمبلغ ٣ ملايين درهم من حجم الزيادة البالغ قدره نحو ـ ١٢ مليار دولار ـ .

المجلس الاتحادي بالامارات يناقش قوانين اتحادية جديدة

ابو ظبى ـ وام :
تلقت الأمانة العامة للمجلس الوطنى الاتحادي من مجلس الوزراء اربعة مشروعات قوانين اتحادية جديدة لمناقشتها فى دور الانعقاد الثانى للمجلس خلال شهر ديسمبر القادم .

ومشروعات القوانين الجديدة هى مشروع قانون اتحادي فى شأن تنظيم دور الحضانة فى الدولة ومشروع قانون بتنظيم التعامل فى المنتجات النفطية المدعمة ومشروع ؛ قانون باعتماد الحساب الختامى للاتحاد لسنة ١٩٧٨م .

ويذكر أن مجلس الوزراء كان قد اقر مشروعات هذه القوانين فى جلسته الأخيرة .

اللجنة المشتركة بين اليابان والامارات تناقش التعاون في الصناعات البترولية

ابو ظبي ـ وأس :
تعقد اللجنة المشتركة بين دولة الامارات العربية المتحدة واليابان اجتماعات دورتها الثانية في الخامس من شهر ديسمبر القادم في ابوظبي لبحث عدد من الموضوعات الاقتصادية والسياسية ذات الاهتمام المشترك .

وتقوم اللجنة خلال اجتماعاتها التى تستغرق يومين باستعراض عدد من المشروعات التى تقوم بتنفيذها اليابان في مجال الصناعات البترولية والكهرباء والماء والانتاج الزراعي والثروة السمكية ايضا .

وكانت اليابان قد نفذت عدة مشروعات صناعية في دولة الامارات خلال السنوات الخمس الماضية من ابرزها مصنع تسييل الغاز في داس ومصفاة ام النار ومصنع اسمنت العين ومصنع البلاستيك ومعمل تقطير المياه في جزيرة ام النار ومصنع الحديد والصلب بينما تقوم حاليا بتنفيذ مشروع اقامة مركز لتربية الاحياء المائية وتربية الاسماك في امارة ام القيوين .

ومما يذكر ان اجتماعات الدورة الاولى للجنة المشتركة بين البلدين كانت قد عقدت في ابوظبي في الرابع من شهر ابريل من عام ١٩٨١ .

التحضير لاجتماعات اوابك

الكويت ـ واخ :
عقد المكتب التنفيذي لمنظمة الدول المصدرة للبترول (اوابك) اجتماعاته للتحضير لمؤتمر المجلس الوزاري للمنظمة المقرر عقده في الكويت .

وشارك في الاجتماع الذي ترأسه السيد محمد صابر ممثل الجزائر في المكتب وكلاء وزارات وممثلو الدول العشر الاعضاء في منظمة (الاوابك) بالاضافة الى الدكتور علي عتيقة الامين العام للمنظمة .

دراستان للجنة المبادىء والاهداف

عقدت لجنة الاهداف والمبادىء للتخطيط الثقافي المنبثقة عن لجنة التخطيط الشامل للثقافة العربية اجتماعا بدولة الكويت .

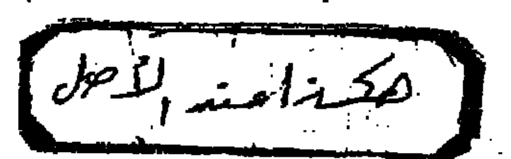
وقد قامت اللجنة بمناقشة ووضع الاهداف والمبادىء للتخطيط على هيئة اقتراحات وتوصيات تقدمها للجنة التخطيط الشامل التي ستعقد اجتماعاتها في ٣٠ من نوفمبر الحالي .

رفع المقاطعة عن ٣ شركات اجنبية فى قطر

الدوحة ـ ق . ن . أ :
أصدر مكتب مقاطعة اسرائيل فى الدوحة قرارا يقضى برفع الحظر عن ثلاث مجموعات اجنبية والسماح بالتعامل معها من جديد بعد ان سوت وضعها طبقا لأنظمة المقاطعة العربية لاسرائيل .

وذكر القرار ان المجموعات الثلاث .. هى :
١ ـ المجموعة الالمانية الغربية مع شركاتها الفرعية البالغة ـ ١٨ شركة وتعمل على شحن البضائع فى البر والبحر والجو ..
٢ ـ المجموعة البريطانية مع فروعها البالغة ـ ١٢ شركة وتعمل فى انتاج الشاي والعصير والمواد الغذائية والايس كريم ..
٣ ـ المجموعة الالمانية وتعمل فى انتاج الالات الثقيلة ..

ومن ناحية اخرى .. ادرج المكتب تسع شركات اجنبية فى القائمة السوداء لمخالفتها مبادىء المقاطعة العربية .



استطلاع للرأى فى لندن:
أكثرية البريطانيين مع تاتشر باعتبارها «أفضل رئيس وزراء»

لندن ـ و.ا.س

اكد استطلاع للراى نشرت نتائجه فى لندن امس احتفاظ حزب المحافظين الحاكم فى بريطانيا بشعبيته بين الناخبين وتقدمه على حزب العمال المعارض.

واحتفظت السيدة مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية كذلك بشعبيتها الشخصية حيث اعتبرها ٤١٪ ممن شملهم الاستطلاع افضل رئيس للوزراء مقابل ١٧٪ يحبذون الزعيم الليبرالى ديفيد ستيل و١٤٪ يفضلون زعيم حزب العمال مايكل فوت.

واوضح استطلاع الراى الذى نشرت نتائجه صحيفة (الغارديان) ان المحافظين سيحصلون على ٤٦٪ من اصوات الناخبين فى حالة اجراء انتخابات عامة الان مقابل ٣٤٪ لحزب العمال المعارض و١٨٪ للتحالف الديمقراطى الاجتماعى الحر و٢٠٪ للاحزاب الاخرى.

وكان حزب المحافظين حصل على ٤٤.٥٪ مقابل ٣٤٪ للعمال فى آخر استطلاع للراى نشرت نتائجه منذ شهر.

ومن المقرر ان تدعو السيدة تاتشر الى اجراء انتخابات عامة فى موعد لا يتجاوز شهر مايو ـ آيار ـ ١٩٨٤ م.

شارون يزور امريكا هذا الاسبوع..

تل ابيب ـ ا.ف.ب

ذكر مصدر وثيق الصلة بوزارة الحرب الصهيونية امس ان اريل شارون وزير الحرب سيزور الولايات المتحدة هذا الاسبوع حيث يلتقى مع شخصيات من الطائفة اليهودية خاصة فى لوس انجلوس ولاس فيغاس..

ورغم ان المصدر رفض ان يؤكد رسميا احتمالات لقاء شارون مع المسئولين الامريكيين فى واشنطن الا ان صحيفة (جيروزاليم بوست) ذكرت انه «يستحيل ان نصدق ان شارون وافق على زيارة الولايات المتحدة دون ان يكون قد حصل على تاكيد بان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية وكاسبار واينبرغر وزير الدفاع سيستقبلانه..

الاردن يطلب شراء اسلحة من مصر

الكويت ـ ا.ف.ب

ذكرت انباء صحافية هنا امس ان المشير عبد الحليم ابوغزالة وزير الدفاع المصري اجتمع بوفد عسكري اردني برئاسة اللواء مال الله صادق.

وقالت صحيفة «الوطن» انه تم خلال الاجتماع بحث ترتيبات بيع كميات من الاسلحة المصرية التي تنتجها هيئة التصنيع المصرية الى الجيش الاردني.

كما ذكرت الصحيفة ان المشير ابوغزالة تلقى رسالة من القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية تطلب فيها ايفاد عدد من ضباط الجيش العراقي للتدريب باكاديمية ناصر العسكرية المصرية.

وقالت الصحيفة ان المشير ابوغزالة وافق على الطلب العراقي واحاله الى اللواء عبد الستار امين رئيس الاكاديمية لتحديد اقرب دورة دراسية لتدريب الضباط العراقيين.

بموجب الخطة الامريكية: (قوة التدخل السريع) تستخدم ٨٠ الف جندي الماني غربي

بون ـ ا.ف.ب

اكدت صحيفة (دي فيلت) الالمانية الغربية امس ان انتشار ما يسمى قوة التدخل السريع الامريكية في الشرق الاوسط يتطلب اشتراك ٨٠ الف جندي الماني غربي يجب ان يحلوا في حالة الضرورة محل الجنود الامريكيين المرابطين في المانيا الاتحادية.

واستطردت الصحيفة قائلة ان المانيا الاتحادية قد تجمع هذه القوات الاضافية بدعوة الاحتياطي.

وذكرت (دي فيلت) ان هذه الخطة ستناقش للمرة الاولى بين وزراء دفاع حلف الاطلسي الاسبوع القادم في بروكسل..

واشارت الصحيفة الى ان حكومة المانيا الغربية لا تؤيد المشروع الامريكي في صورته الحالية..

وزراء الزراعة العرب يواصلون اجتماعاتهم في صنعاء

صنعاء ـ ق.ن.ا.

واصل وزراء الزراعة العرب اجتماعات الدورة الثانية عشرة لمجلس المنظمة العربية للتنمية الزراعية المنعقدة حاليا في صنعاء صباح امس للبحث في الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال.

وكان الوزراء اقروا في اجتماعهم مساء امس الاول فتح مكتب لمنظمة الزراعة العربية في كل من موريتانيا والمغرب كما وافقوا بالاجماع على بناء المقر الرئيسي للمنظمة في الخرطوم.

امريكا رفضت دفع مستحقاتها للاونروا بسبب مزاعم اسرائيلية!

ابوظبي ـ ق.ن.ا.

اعلن اولوف ريد بيك المفوض العام لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين التابعة للامم المتحدة في لبنان ان الولايات المتحدة رفضت دفع قسط بمبلغ خمسة عشر مليون دولار مستحق منها للوكالة بسبب ادعاء اسرائيل بان طلبة احدى المدارس في مدينة (سدلين) التي تشرف عليها الوكالة قد تلقوا تدريبا عسكريا.

ونفى ريدبيك في حديث لصحيفة «البيان» الصادرة في دبي امس علمه بما تردد مؤخرا من ان امريكا تسعى لالغاء الوكالة في لبنان .. وقال ان امريكا لا تستطيع ذلك الا اذا حصلت على موافقة الدول الاعضاء في الجمعية العامة لان الوكالة تابعة للمنظمة الدولية التي من شانها وحدها اتخاذ قرار بهذا الشأن.

عندما يجوع فرس النهر



فرس نهر جائع يقضم سقف سيارة كان اصحابها القوا اليه بطعام هذا الاسبوع فى الحديقة العالمية للحيوانات البرية فى فورت وورث ـ تكساس وتسمح هذه الحديقة لاصحاب السيارات بالتوقف لاطعام الحيوانات .

(لاسلكية ـ ا.ب)

ضياء الحق يناشد القوى الكبرى تحمل مسؤولياتها لوقف العدوان الاسرائيلى

اسلام اباد ـ و. ا. س :

اعرب الرئيس الباكستانى ضياء الحق عن تأييد بلاده الكامل لمشروع السلام العربى الذى اقرته قمة فاس لحل الازمة فى الشرق الاوسط ..

وقال الرئيس ضياء الحق فى مأدبة عشاء الليلة قبل الماضية تكريما للرئيس الرومانى نيقولاى شاوشيسكو ان السلام الدائم فى الشرق الاوسط يتطلب تسوية شاملة قائمة على استعادة الحقوق الثابتة فى تقرير المصير للشعب الفلسطينى .

واضاف الرئيس الباكستانى ان على كافة الدول وخاصة القوى العظمى صاحبة النفوذ اداء مسؤولياتها لانهاء التوسع والعدوان الاسرائيلى ..

واشار الرئيس ضياء الحق الى ان مقترحات الرئيس الامريكى رونالد ريغان للسلام فى الشرق الاوسط تضم عناصر ايجابية ..

ونفى الرئيس الباكستانى بشدة مزاعم الاذاعات والصحف الاجنبية حول اجتماعه مع رئيس النظام الافغانى بابراك كارمال فى موسكو فى ١٥ نوقمبر ـ تشرين الثانى ـ الحالى خلال وجودهما لتشييع جنازة الرئيس السوفياتى السابق ليونيد بريجنيف واكد أن هذا النبأ عار عن الصحة .

● الى جاكرتا وصل امس الرئيس شاوشيسكو فى زيارة لاندونيسيا تستغرق ثلاثة ايام فى أول زيارة يقوم بها رئيس رومانى لاندونيسيا منذ سبعة عشر عاما .

ويجرى الرئيس الرومانى خلال زيارته محادثات مع الرئيس الاندونيسى سوهارتو تتناول سبل تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين بالاضافة الى بحث عدد من القضايا الدولية وفى مقدمتها قضيتا افغانستان وكمبوديا .

الانتخابات العامة فى البرازيل
أسفرت عن هزيمة كبرى لحزب العمال !

ريودى جانيرو : ا.ف.ب :

اشار المراقبون هنا امس الى ان حزب العمال الذى يتزعمه ميتالو لويس ايناسيو واسليفا الذى يطلق عليه اسم (لولا) هو الذى لحقت به اكبر هزيمة فى الانتخابات العامة فى البرازيل ..

وحتى فى ساوبالو المركز الصناعى الرئيسى فى امريكا اللاتينية لم يسجل الحزب النتيجة التى كان يتوقعها زعماؤه .

ولم يتوقع (لولا) الذى كان مرشحا لمنصب الحاكم ان يفوز حقيقية .. ولكنه كان يفكر فى اظهار قوة حزبه فى هذه المناسبة .. غير ان نتائج الاقتراع وضعته اول امس فى المركز الرابع خلف رئيس الجمهورية السابق جانيرو كوادروس على حين كان يأمل لولا فى حصول حزب العمال على عدد كبير من الاصوات فى الحزام الصناعى فى سان باولو مما يتيح له على الاقل الفوز على رئيس الدولة السابق .

وفى ريولم تكن النتائج كذلك على مستوى آمال اعضاء الحزب فقد اشارت كوادر الحزب الى ان ليساتياس ماسيل المرشح لمنصب الحاكم لم يحصل سوى على نسبة ٣,٧ فى المائة من الاصوات التى تم فرزها مما يضعه فى المركز الاخير .

وكانت كوادر حزب العمال تعتقد ان الحزب سيتمكن من ان ينتخب فى هذه الولاية نائباز اتحاديان وفى الوقت الذى شارفت فيه عملية فرز الاصوات على الانتهاء لم يحصل حزب العمال الا على نائب اتحادى واحد وممثلين فى الجمعية التشريعية وعضو واحد فى مجلس البلدية .

وهناك مفاجأة للحزب وهى نتيجة الانتخابات فى (آكر) الولاية التى تقع فى الامازون وتشهد منازعات على الاراضى وحصل فيها مرشح حزب العمال على اقل من نسبة ٦ فى المائة من الاصوات بالرغم من تأييد العديد من الطوائف العمالية فى القاعدة وصرح المونسينيور مواسير جريكى اسقف ريوبرانكو عاصمة الولاية بأن كوادر الحزب خدعوا بشأن متوسط مستوى الوعى السياسى للعمال .

وجاء فى تقديرات نشرتها الصحف ان حزب العمال قد استثمر حوالى مائتى مليون كروزيرو (اكثر من ١٣ مليون فرنك فرنسى) فى العملية الانتخابية . وهو يجد نفسه على اثر هذه الانتخابات فى موقف صعب على الصعيدين الاقتصادى والسياسى على حد سواء وعزت صحيفة (جورنال دور برازيل) الليبرالية الكبرى التى تصدر فى ريو امس الاحد هذه النتائج الضئيلة الى عدم خبرة كوادر الحزب وهواياتهم السياسية وتعصبهم .

ويرى العديد من المراقبين ان هذا الموقف قد يحمل حزب العمال على ان يبدأ خلال الشهور القادمة فى التقارب من الحزب الديمقراطى العمالى الذى يتزعمه ليونيل بريزولا .. وقد اعلن بريزولا بالفعل انه يعتزم الاتصال بجميع قوى المعارضة من اجل تشكيل حزب يناضل من اجل ارساء الإشتراكية والديمقراطية فى البلاد .

كولومبيا: العفو العام وجد صدى لدى رجال العصابات

بوغوتا ـ ا.ف.ب

يبدو ان رجال حرب العصابات رحبوا بقانون العفو العام عن (الجرائم السياسية) الذي وقعه الرئيس المحافظ بليساريو بيتانكور والذي يشمل جميع رجال حرب العصابات (حوالي ستة الاف رجل) الذين سيلقون السلاح..

وجاء أول رد على تطبيق القانون الذي يسري مفعوله منذ فجر السبت الماضي من جانب المجموعتين الرئيسيتين لرجال حرب العصابات وهما (حركة ١٩ ابريل/ ام ـ ١٩) وجيش التحرير الوطني (الموالي لكاسترو) فقد اعلن رئيسا هاتين المجموعتين قرار العديد من اعضائهما بالقاء السلاح والاندماج في الحياة المدنية.

وصدرت ردود الفعل الاولى في «كالي» وهي مدينة كبيرة تقع جنوبي كولومبيا حيث اعرب ٣٠ من رجال حرب العصابات بجيش التحرير الوطني عن موافقتهم على القانون في اللحظة نفسها التي وقع فيها رئيس الدولة هذا القانون

وبعد ذلك بوقت قليل في (بوبايان) عاصمة اقليم (كوكا) الجنوبي اعلنت وحدة كوماندوز تابعة لحركة ١٩ ابريل انها تلقي السلاح في نفس الوقت الذي تقبل فيه قانون بيتانكور..

وفي وسط البلاد الذي انتشرت فيه لفترة طويلة طوابير للقوات المسلحة الثورية والموالية للاتحاد السوفياتي ولحركة ١٩ ابريل اعلن ان جميع اعضائها البالغ عددهم ٢٤ شخصا يلقون السلاح..

ومن ناحية اخرى اختطفت حركة ام ـ ١٩ الليلة قبل الماضية صحافيا من اذاعة كاراكول يدعى جيلرموريوس وهي عملية تستهدف ابلاغ الرئيس بيتانكور بمطالبهم المتمثلة في ٢٥ نقطة من اجل ان يؤدي قانون العفو العام الى احلال السلام الشامل في كولومبيا.

وكرر الرئيس الكولومبي اول من امس دعوته الى المتمردين المسلحين الخاصة. باعداد برامج ارشاد تخصص لرد الحقوق الاجتماعية للذين سيستفيدون من قانون العفو العام.. وقرر الرئيس الكولومبي منح قروض خاصة في مجالات الانشاءات الريفية لتجديد هذه المنشآت وشراء الاراضي..

كما قرر الرئيس بيتانكور منح مساعدة كبيرة لسكان المناطق الريفية وقرر انشاء شركات صغيرة لاعادة ادماج رجال العصابات الذين سيشملهم العفو العام في مواطنهم الاصلية..

صحيفة بريطانية : مشروع ريغان خير أمل .. للحل الشامل

لندن ـ ق. ن. أ :

ذكرت صحيفة (التايمز) البريطانية فى تعليق لها أمس ان مشروع الرئيس الامريكى رونالد ريغان لاحلال السلام فى الشرق الاوسط يعتبر فى نظر الكثيرين خير أمل فى الوصول الى حل شامل للصراع العربى الاسرائيلى بل لم يظهر منذ سنوات طويلة أمل أفضل منه .

واضافت الصحيفة انه بعد مضى ثلاثة اشهر تقريبا لم يتخذ العرب حتى الان موقفا صريحا من المشروع .. فى حين رفضه الاسرائيليون جملة وتفصيلا وهم ماضون حتى الان فى سياسة ترمى الى التوسع فى اقامة المستوطنات فى الاراضى العربية المحتلة .

وذكرت الصحيفة أن الرد العربى الحاسم لا يزال فى انتظار نتائج المفاوضات بين العاهل الاردنى الملك حسين ومنظمة التحرير الفلسطينية .

ومضت الصحيفة قائلة ان الفلسطينيين لا يزالون فى حاجة الى الاقتناع بأن الرئيس ريغان سوف يساعدهم اذ هم فعلوا مايحثهم عليه وهو الاعتراف بأن تطلعاتهم السياسية مرتبطة ارتباطا وثيقا (بحق اسرائيل فى البقاء) .

وترى الصحيفة ان الرئيس ريغان سوف يساعد فى اقناع الفلسطينيين ان هو اقدم من جانبه على خصم نسبة من المعونة الامرنكية لاسرائيل خلال العام القادم تعادل تكاليف ستة الاف وحدة سكنية تقوم (اسرائيل) ببنائها فى الضفة الغربية .

تعاون وثيق بين بون وباريس فى مجال مكافحة الارهاب

بون ـ ا. ف. ب : اعرب هنريش بوغ رئيس مكتب مكافحة الجريمة فى المانيا الغربية عن اعتقاده بان التعاون بين البوليس الالماني الغربى والبوليس الفرنسي فى مكافحة الارهاب عاد ليصبح مرضيا للغاية .

واوضح بوغ فى حديث نشرته صحيفة (دى فيلت) امس أن ادارة مكافحة الجريمة فى المانيا الغربية كان يزعجها منذ وصول الرئيس ميتران الى السلطة الموقف الليبرالى للغاية الذى تتخذه السلطات الفرنسية ازاء الاشخاص المشكوك فى قيامهم بأعمال ارهابية واضاف منذ ذلك الوقت تغيرت اشياء كثيرة لدى الجانب الفرنسى ولكن التعاون القديم بين البوليس فى الدولتين استؤنف من جديد .

وذكرت ادارة مكتب مكافحة الجريمة فى المانيا الغربية مثالا للتدليل على التغيرات التى طرأت فقالت ان بعض رجال البوليس الفرنسى جاءوا الى المانيا الغربية على اثر القبض على الارهابى كريستيان كلار من اجل مناقشة مسألة مراقبة الحدود .. واوضح أيضا أن الرئيس ميتران كان قد أرسل مستشاريه الشخصيين المكلفين بمكافحة الارهاب الى فيسبادن مقر مكتب مكافحة الجريمة فى المانيا الغربية قبل القبض على بريجيت مونهويت واولهيت شولز فى ١٢ نوفمبر ـ تشرين الثانى ـ الماضى ..

● الـرئيس الامـريكى رونـالـد ريغان اثناء القاء خطابه الاذاعى الاسبوعى من استراحته فى كامب ديفيد امس الاول.

(لاسلكية ـ ا.ب)

مسؤول سوفياتى: موسكو مستعدة لخفض بنسبة الربع فى الاسلحة الاستراتيجية

نيويورك ـ أ. ف. ب : اكد جورجى كورنيينكو النائب الاول لوزير الخارجية السوفياتى فى حديث صحفى نشرته مجلة (النيوزويك) ان الاتحاد السوفياتي مستعد لخفض اسلحته الاستراتيجية بنسبة الربع .

واعلن كورنيينكو ان بلاده مستعدة لاجراء خفض بنسبة ٢٥ فى المائة لاسلحتها الاستراتيجية فى حين ان معاهدة (سولت ٢) التى كانت تأجلت المفاوضات بشأنها ثم اوقفت تنص فقط على خفض بنسبة ١٠ فى المائة .

وقال المسؤول السوفياتى من ناحية أخرى أن المسؤول السوفياتى الأول الجديد يورى اندروبوف يعقد اهمية كبرى على تنمية العلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي .

وفد منظمة التحرير الى مؤتمر اليونسكو يغادر عمان الى باريس

عمان ق. ن. ا :

غادر عمان أمس متوجها الى باريس الدكتور حنا ناصر عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والمشرف على شؤون التعليم فى الوطن المحتل للاشتراك فى اجتماعات منظمة (اليونسكو) السنوية التى ستبدأ هناك اليوم (الثلاثاء) .

وعلم أن الدكتور ناصر سيقدم تقريرا شاملا حول شؤون التعليم فى الاراضى العربية المحتلة والاجراءات التى تتخذها سلطات الاحتلال ضد المؤسسات التعليمية بهدف تقويض التعليم فى الاراضى المحتلة .

الاتحاد الوطني لعمال لبنان يحذر من خطورة الغزو

بيروت ـ ق ن ا :

حذر الاتحاد الوطني لنقابات العمال فى لبنان من خطورة الغزو الاسرائيلي وانعكاسه على استقلال الوطن والوضع الاقتصادي والطبقة العاملة فى لبنان .

وقال السيد الياس الهبر رئيس الاتحاد فى كلمة القاها امس بمناسبة عيد الاستقلال ان الخطر الرئيسي على لبنان مصدره الاحتلال المشين لارضه من قبل القوات الاسرائيلية .

واشار الهبر الى ماقامت به قوات الغزو الاسرائيلية من نهب مفضوح وتدمير منظم للمرافق العامة والمؤسسات الامتيازية فى الصناعة والزراعة والخدمات .

وقال ان قوات الاحتلال لم تكتف بذلك وانما تعرضت الصناعة ايضا لغزوها الاقتصادي ففتحت الحدود واغرقت اسواق لبنان ببضائعها وبالسلع المهربة عبر مرافئها .. وحذر من ان ذلك سيؤدي الى هدم الاقتصاد الوطني وتعطيل دور لبنان في المنطقة .

واختتم رئيس الاتحاد الوطني لنقابات العمال كلمته بالتاكيد على ان استقلال لبنان مهدد على كل صعيد بل ان كيان الوطن ايضا مهدد بالزوال بسبب تنفيذ (اسرائيل) لمؤامرتها واحتلالها للبنان .

الارجنتين تحاكم المسؤولين عن هزيمة فولكلاند

بوينس ايرس ـ ا.ف.ب :

اعلن مصدر رسمى ان الحكومة الارجنتينية شكلت اول امس محكمة انتدب اليها محاكمة المسؤولين من السياسيين والعسكريين عن الهزيمة فى حرب فولكلاند .

وتضم هذه المحكمة ستة اعضاء اوكلت اليهم مهمة تحديد مسؤولية الرئيس السابق للارجنتين والقائد السابق للقوات البرية الجنرال ليوبولدو غالتييري وقائد سلاح الطيران الجنرال بازيليو لامى دوزو وقائد القوات البحرية الاميرال جورجى انايا بالاضافة الى عشرة اخرين من القواد العسكريين .

كما تقوم المحكمة بالحكم على القرار الذي اتخذ ببدء العمليات العسكرية ضد بريطانيا.

بيغن يستأنف عمله اليوم .. بعد حداد ٧ ايام على زوجته

يستأنف مناحم بيغن رئيس وزراء العدو اليوم اوجه نشاطه فى ختام حداد استغرق سبعة ايام على اثر وفاة زوجته اليزا فى ١٢ نوفمبر ـ تشرين الثاني ـ الحالي ..

وقد ظل بيغين ملتزما الحداد التام لمدة سبعة ايام ولم يغادر منزله واطلق لحيته واكتفى باستقبال المعزين من الاقارب والاصدقاء ..

وقد شغل سيمحا ارليخ نائب رئيس الوزراء منصب رئيس الوزراء بالنيابة خلال هذه الفترة ..

تل أبيب: الجامعات مغلقة بسبب اضراب الاساتذة

تل ابيب: أ.ف.ب:
ستغلق كافة الجامعات الاسرائيلية ابوابها حتى يوم الخميس القادم بسبب اضراب المدرسين الذي اعلن على اثر فشل المفاوضات الخاصة بزيادة مرتباتهم.

ويتبع هذا الاضراب اضراب اعضاء هيئة تدريس المدارس الثانوية التي تطالب منذ عدة اشهر بتعديل لائحة المرتبات لكي تتجاوز الزيادات الدورية المقررة وبحيث تتناسب مع حجم التضخم.

ويشير المراقبون الى ان حركات المطالبة تمتد تدريجيا الى قطاعات عامة اخرى وفي هذا الصدد اغلق مطار اللد امام الملاحة الجوية يومي الجمعة والسبت. كما ان الموظفين في مستشفى (رامبام) في حيفا التي عولج فيها معظم جرحى حرب لبنان. مضربون لمدة ٢٤ ساعة..

واخيرا ذكرت صحف العدو امس ان المحادثات بين الادارة والموظفين من اجل تجنب غلق شركة طيران العال ما زالت متعثرة.

ومما يذكر ان هذه المفاوضات كانت مستمرة منذ ١٠ ايام.

بورقيبة يعرض والقليبي نتائج مهمة اللجنة السباعية

تونس ـ و.ا.س
اجتمع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة أمس مع الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي وتم خلال الاجتماع بحث اعمال اللجنة السباعية العربية المنبثقة عن قمة فاس العربية.

وكانت اللجنة السباعية قامت مؤخرا بزيارة لفرنسا برئاسة جلالة الملك حسين عاهل الاردن وقامت خلالها ببحث مشروع السلام العربي مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وعدد من المسؤولين الفرنسيين.

استعدادات في هولندا لاحتمال نشر صواريخ نووية جديدة

لاهاي / أ.ف.ب
اعلن رود لوبرز رئيس وزراء هولندا امس انه سيستمر في الاستعدادات التي تجري حاليا تمهيدا لاحتمال نشر صواريخ نووية جديدة تابعة لحلف شمال الاطلسي في هولندا. واوضح ان هذه الاستعدادات تستهدف الضغط على الاتحاد السوفياتي في المفاوضات الامريكية – السوفياتية التي ستجري في جنيف حول الاسلحة النووية المتوسطة المدى.

وقدم لوبرز في اول خطاب يلقيه في البرلمان بعد توليه رئاسة الوزارة برنامج حكومته ذات الاتجاه اليميني الوسط وهي حكومة مسيحيين ديمقراطيين وليبراليين.

وكانت حكومة لوبرز تشكلت على اثر الانتخابات التشريعية التي جرت يوم ٨ سبتمبر – ايلول – الماضي والتي اسفرت عن فوزها بواحد وثمانين مقعدا من مقاعد البرلمان المائة والخمسين.

واوضح رئيس الوزراء ان مفاوضات جنيف ستشكل عاملا مهما للغاية عندما سيكون على لاهاي ان تتخذ قرارا بشأن احتمال وضع صواريخ اوروبية في هولندا.

واشار لوبرز الى اخلاص بلاده لحلف الاطلسي الذي يعتقد انه الاداة الرئيسية للتعاون الغربي

انفجار قنبلة في مدريد

مدريد ـ رويتر
قالت مصادر البوليس ان قنبلة صغيرة انفجرت بالقرب من حانة اعتاد يمينيون اسبان ارتيادها ولكنها لم تسفر عن اصابات

وقد جاء الهجوم اول امس في اليوم الذى يحتفل فيه اليمين المتطرف بذكرى وفاة الديكتاتور الجنرال فرانكو ولكن الاحتفالات اصابها الصمت بعد الغاء تجمع تقليدى

وكان البوليس القى القبض في وقت سابق على عشرة شبان لاحداث اضطرابات ومهاجمة رجال البوليس بالقرب من المكان الذى انفجرت فيه القنبلة ولكن لم يكن هناك سوى مظاهر قليلة لاعمال العنف التى كانت تقع في احتفالات ماضية.

وقد فرق البوليس في سلام مجموعة من الشبان تجمعوا بعد ظهر امس الاول في الميدان الذى كانت تتم فيه التجمعات التقليدية.

● تتمات ●

حبيب واصل اتصالاته

(تتمة المنشور صفحة اولى)

واوضحت الصحيفة نقلا عن مصادر حكومية ان حبيب كان يأمل فى ان تبدأ الانسحابات من لبنان فى ١٥ سبتمبر ـ ايلول ـ الماضى وفق البرنامج الزمنى الذي كان قد وضعه من قبل خلال المفاوضات التى جرت مع مختلف الأطراف الا ان بعض العوامل التى طرأت اخرت تنفيذ هذه الخطة.

واعربت المصادر عن املها فى ان يتمكن حبيب من تذليل الصعوبات والضغط على اسرائيل لتحقيق انسحابها من لبنان لانه كلما طالت فترة وجود القوات الاجنبية على ارض لبنان فان ذلك يؤدي الى تعقيد الامور وتفاقمها بسبب دخول عوامل جديدة على الموقف.

وقالت هذه المصادر انه اذا كانت خطة الانسحابات التى وضعها حبيب من قبل قد نفذت كما كان مقررا لما وقعت احداث الجبل البالغة الخطورة والتى تنذر بعواقب وخيمة اذا لم يتم تداركها وحصرها «لان اعداء لبنان يسعون الى تفتيته عن طريق اثارة الاقتتال الطائفى».

احداث بعلبك

● من ناحية ثانية، اوضحت مصادر لبنانية مطلعة ملابسات الحادث الذي وقع فى مدينة بعلبك اللبنانية اول امس عندما قام ٥٠٠ عنصر مسلح باحتلال سرايا الحكومة بالمدينة .. فقد ذكر مصدر عسكري لبنانى ان المسلحين الذين كانوا ملثمين كانوا فى معظمهم من الايرانيين الذين سبق دخولهم الى لبنان.

وقالت معلومات اخرى ان المسلحين ينتمون الى تنظيم محلى يعرف باسم محركة امل الاسلامية وهو تنظيم منشق عن حركة امل التى كان اسسها السيد موسى الصدر رئيس المجلس الاسلامى الشيعى الأعلى الذي اختفى قبل اكثر من ثلاث سنوات فى ليبيا.

وقالت المعلومات ان الحادث نشأ عن خلاف فى الرأي بين فئات من ابناء مدينة بعلبك الذين رأى بعضهم ان يحتفل بمناسبة عيد الاستقلال بينما رفض البعض الاخر الاحتفال بهذه المناسبة فى حين تعانى البلاد من احتلال من جانب القوات الاسرائيلية.

وقام المسلحون اثر هذا الخلاف بتوزيع بيانات تدعو الى مقاطعة الاحتفال حتى يتم انسحاب القوات المحتلة .. كما رفعوا شعارات معادية للحكومة اللبنانية وللرئيس امين الجميل.

وعلى رغم ان الاتصالات نجحت فى نهاية الأمر فى اقناع المسلحين باخلاء السرايا الا ان السيد مصطفى الأسير قائمقام بعلبك حذر من خطورة الموقف الذي لا يزال سائدا فى المدينة.

وقال الأسير فى تصريح صحفى له امس ان الوضع ينذر بمضاعفات وانه من الممكن ان يقع انفجار فى اية لحظة لا يمكن لاحد ان يعلم مداه.

شكوك حول اكتمال النصاب القانونى لمؤتمر القمة الأفريقى

طرابلس ـ رويتر:
بدأ رؤساء الدول الافريقية فى الوصول الى هنا على امل ايجاد حل لجمود الموقف بشأن تشاد وهو ما يهدد بالانهيار الثانى لمؤتمر قمة منظمة الوحدة الافريقية خلال اربعة شهور.

وكان اجتماع لوزراء الخارجية استمر اسبوعا لوضع جدول اعمال لمؤتمر القمة المقرر ان يبدأ اليوم قد انفض فى الأسبوع الماضى عقب مواجهة بين الدول المعتدلة والمتشددة حول من سيمثل تشاد فى الاجتماع.

وقالت مصادر دبلوماسية افريقية ان رؤساء الدول الممثلة للكتلة المعتدلة سيسعون لعقد لجتماع مع عقيد ليبيا معمر القذافي خلال الثماني والاربعين الساعة القادمة لحثه على التخلى عن معارضته للحكومة التشادية الجديدة التى يرأسها حسين حبري.

وكانت الدول المعتدلة رفضت فى الاجتماع الوزاري اقتراحا تناصره ليبيا بان يظل مقعد تشاد شاغرا حتى يناقش مؤتمر القمة الأمر. وقالت ان حكومة حبري هى الحكومة الشرعية لتشاد.

وأدى الجمود فى الموقف الى انسحاب ١٤ دولة من الاجتماع الوزاري مما حرمه من النصاب القانوني المطلوب لانعقاده والذي يبلغ ٣٤ دولة. وقد قلقت الوفود من ان مؤتمر القمة نفسه سيكون معرضا للخطر اذا ما اتبع رؤساء الدول نفس الأسلوب.

وقال بيتر انو الأمين العام المساعد لمنظمة الوحدة الافريقية ليلة امس ان رؤساء الدول ـ وعددهم المتوقع ليس معروفا ـ سيناقشون الأزمة فى اتصالات خاصة فيما بينهم بعد وصولهم الى هنا.

وقال فى مؤتمر صحافى «فى اعتقادنا ان المشكلة ستحل من خلال هذه المناقشات الخاصة. وبمجرد حلها سيبدأ افتتاح مؤتمر القمة التاسع عشر».

ولم يشر للطريقة التى سيتم بها تسوية قضية تشاد ولكنه اعرب عن ثقته فى ان الاجتماع سيضم من بين اعضاء منظمة الوحدة الافريقية الواحد والخمسين ما هو اكثر من مجرد النصاب القانونى المطلوب للاجتماع.

وقالت المصادر الدبلوماسية الافريقية انه ليس من المرجح ان يعرف مصير مؤتمر القمة حتى وقت مبكر اليوم. وقالت ان الدول المعتدلة تأمل فى ان تخفف ليبيا من معارضتها لحكومة حبرى.

وقالت مصادر المؤتمر ان ليبيا وحلفاءها يريدون احالة مسألة تمثيل تشاد الى مؤتمر القمة لان منظمة الوحدة الافريقية كانت اقرت حكومة غوكونى عويدي التى اسقطتها قوات حبرى عندما استولت على نجامينا العاصمة فى حزيران (يونيو) الماضى.

وقد عارضت ذلك الدول المعتدلة التى تعترف بحكومة حبرى والتى تتشكك فى حجج ليبيا لعدم السماح لممثل حبرى بشغل مقعد تشاد.

وكانت ليبيا ارسلت قواتها الى تشاد العام ١٩٨٠ لتعزيز جيش غوكونى فى حرب اهلية مريرة ضد قوات حبرى وصلت الى ذروتها بسقوط نجامينا فى السابع من حزيران (يونيو).

وقالت مصادر دبلوماسية افريقية ان ليبيا وحلفاءها اوضحوا خلال المحادثات الوزارية المجمدة فى الأسبوع الماضى انها لا تريد ان تشغل مقعد تشاد حكومة الانقاذ التى اعلنها غوكونى فى الشهر الماضى والتى تساندها ليبيا.

الا ان المصادر قالت ان ذلك لم يؤد الا الى مضاعفة شكوك الكتلة المعتدلة التى لا تستطيع ان تفهم السبب فى ان حكومة حبرى لا تستطيع الاشتراك بعد ان تلقت دعوة للمحادثات من امانة منظمة الوحدة الافريقية.

واذا ما تأجل مؤتمر القمة فان ذلك سيحرم القذافى من رئاسة منظمة الوحدة الافريقية التى كان مقررا ان يتولاها فى اب اغسطس عندما انهارت محاولة سابقة لعقد مؤتمر القمة لعدم توافر النصاب القانونى.

وكان ذلك يرجع لمقاطعة قامت بها ٢١ دولة احتجاجا على عضوية جبهة البوليساريو لاستقلال الصحراء الغربية فى منظمة الوحدة الافريقية.

وحتى يوم امس وصل الى طرابلس اثنان من الزعماء الأفارقة هما منغستو هيلا مريم رئيس النظام الاثيوبى والرئيس التانزانى جوليوس نيريري.

وعلم فى بورت لويس ان انيرود جوجنوث رئيس وزراء جزيرة موريشيوس الغى سفره الى طرابلس حيث كان من المفروض ان يشترك فى مؤتمر قمة منظمة الوحدة الافريقية.

وقد اتخذ رئيس وزراء موريشيوس هذا القرار بسبب الالتباس الذى يسود حاليا فى العاصمة الليبية بشأن المشكلة التشادية.

● فى لوساكا، اعلن ان الرئيس كينيث كاوندا رئيس زامبيا ارجأ سفره الى طرابلس.

وقال المستشار الصحافى للرئيس كاوندا انه من المرجح الا يكتمل النصاب القانونى لمؤتمر القمة وبالتالى الا ينعقد المؤتمر.

وفى نيامي قال داوود ديالو وزير التعاون والخارجية النيجيري لدى عودته من طرابلس: «ان تشاد لا تخضع لوصاية منظمة الوحدة الافريقية».

واضاف ديالو ان الوساطات التى قامت بها منظمة الوحدة الافريقية فى تشاد بناء على طلب السلطات وقتئذ لا تمنحها اي حق فى ان تختار للتشاديين حكومتهم.

وتساءل وزير خارجية نيجيريا لماذا يرفض اشتراك وفد تشاد فى المجلس الوزاري .. ما دام لا يوجد اي تبرير قانونى او سياسى يصلح من وجهة نظرنا لتفسير مثل هذا القرار؟. وقال ان احدا لا يعترض على عضوية تشاد فى المنظمة وكان من الاجدر الا يلقى وفد تشاد اي معارضة.

اختطاف طائرة بولندية وهبوطها فى مطار امريكى فى برلين الغربية ...

علم من مصدر مطلع هنا ان طائرة تعمل على الخطوط المنتظمة البولندية اختطفت صباح امس فوق برلين العربية.

واوضح المصدر نفسه ان الطائرة هبطت بعد ظهر امس في المطار العسكرى الامريكى في تمبلهوف

مبارك: نصف الجيش الإسرائيلي كان على حدود مصر أثناء غزو لبنان

«عرفات سيزور القاهرة.. وقد طلبت منه تصوراً لحلول معينة لحملها الى واشنطن»

الكويت ـ و.ا.خ.
دافع الرئيس المصري حسني مبارك عن عدم لجوء مصر الى قطع علاقاتها الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني احتجاجا على غزو (اسرائيل) للاراضي اللبنانية في شهر يونيو ـ حزيران ـ الماضي. وقال: (ان مبررات عدم قطع العلاقات المصرية الاسرائيلية اقوى من مبررات قطعها وان مصر وقعت مع (اسرائيل) اتفاق سلام وهناك من يريد ان يستغل الفرص ليطرح امام العالم. ان العربي لايفي باتفاقاته الدولية وهذا لانريده).

واوضح الرئيس المصري في حديث نشرته صحيفة (السياسة) الكويتية امس ان مصر لن تعيد سفيرها في تل ابيب ما لم تزل الاسباب التي ادت الى استدعائه وكان يشير بذلك الى استمرار الغزو الصهيوني للبنان.

واضاف ان موقف مصر من قضايا الشرق الاوسط وخاصة القضية الفلسطينية واضح ولقد ابلغ هذا الموقف الى رئيس وزراء العدو مناحيم بيغن خلال زيارته لمصر لحضور جنازة رئيس النظام الراحل انور السادات بان مصر بلد عربي وقوتها في العالم العربي وقرارها عربي لها رؤية خاصة حول قضية فلسطين وطرق حلها وهذه الرؤية طرحت امام اسرائيل وامريكا.

واشار الرئيس مبارك الى ان اسرائيل كانت ستفعل شيئا ما ضد مصر لو انها اقدمت على قطع علاقاتها الدبلوماسية معها .. وان درجة الاستعداد العسكري الاسرائيلي على الحدود بين مصر واسرائيل لم تتغير ابان حرب لبنان لان نصف القوة الاسرائيلية كانت موجودة على حدود اسرائيل مع مصر وهذا عكس ما قيل من ان اسرائيل سحبت قواتها العسكرية ابان غزو لبنان.

وردا على سؤال حول الفرق بين مشروع الرئيس الامريكي ريغان لتسوية ازمة الشرق الاوسط سلميا ومشروع السلام العربي .. قال الرئيس المصري ان مبادرة ريغان وراءها دولة كبرى تدافع عنها وتتبناها وعندما يرفض العالم العربي هذه المبادرة مع الرفض الاسرائيلي فان معنى ذلك ان هذا التحرك المفترض لدولة كبرى قد جمد بلا مبرر.

واضاف يجب ان نكون صريحين هل سيكون تحركنا بمستوى التحرك الامريكي.

وعند اجابته على سؤال حول العلاقات العربية المصرية في الوقت الحاضر قال الرئيس مبارك: (ان حالة توتر شهدتها هذه العلاقات بعد توقيع الرئيس السابق انور السادات على معاهدة الصلح مع اسرائيل قد انتهت الان).

وقال: (هناك من يتسرع بين حين وآخر لضرب اسفين في محاولة لاعادة جو التوتر الذي كان سائدا في السابق نحن نسمع ونعرف اهداف هؤلاء).

وشدد على القول انه ما من احد يقدر على ان يعيد حالة التوتر بيننا وبين اشقائنا في العالم العربي .. وهناك من لايريد التضامن العربي لكي يستثمر حالة الخلاف).

واكد الرئيس مبارك ان السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية سيزور مصر .. وطلب منه بان يحمل معه (تصورا لحلول معينة ليحملها معه اثناء زيارته لامريكا).

وقال ان مصر تقف ضد تقسيم فلسطين (حتى لاتتحول قضية فلسطين من قضية دولة الى قضية لاجئين يوزعون على العالم العربي .. وحتى اتصالاتي مع موفد الرئيس الامريكي كانت تحوي نفس المفهوم ولعل هذا ما ادى الى المبادرة الامريكية التي أمل ان يستغلها العالم العربي كفرصة قابلة للتطوير على مائدة المفاوضات).

● حسني مبارك

قنبلة حارقة على مؤسسة امريكية فى كوريا الجنوبية

سيئول ـ رويتر
قال البوليس هنا امس انه تم العثور على زجاجة بنزين مشتعلة على سطح مركز الاستعلامات الامريكي في مدينة كوانجو الجنوبية يوم السبت ولكن الحراس حالوا دون انتشار النيران

وقال رجال البوليس انهم يشكون في ان الزجاجة قد القيت على السطح وقالوا ان التحقيقات مستمرة.

وقالت مصادر السفارة الامريكية هنا ان افتراض اي عمل من اعمال التخريب ضد المركز الامريكي سيكون في هذه المرحلة من قبيل التكهن المحض ولم تحدث اضرار في المبنى المكون من دور واحد والذى كان قد تعرض لهجوم حارق العام ١٩٨٠.

وكانت محكمة استئناف قد ايدت في وقت سابق من الشهر الحالي حكما بالسجن لمدة خمس سنوات ونصف على مزارع لتزعمه الهجوم احتجاجا على ما يعتبر تدخلا امريكيا في شؤون كوريا الجنوبية.

كما حكم بالاعدام على كوريين جنوبيين لمحاولتهما قلب نظام الحكم من خلال ثورة باشعالهما النار في مركز ثقافي امريكي في مدينة بوزان الواقعة في الجنوب الشرقي في اذار (مارس) الماضي

اعلانات

● تعلن مؤسسة اليمامة الصحفية بالرياض عن فقدان لوحة سيارة جيمس صالون خصوصي رقم ٦٨١٧ موديل ٨١م الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مؤسسة اليمامة الصحفية وله الشكر.

٢/٢٣٧

● يعلن حسين الظفير الغامدي عن فقد اوراقه المعطاة له من وزارة الدفاع الى امانة مدينة الرياض الخاصة بقطعة الارض الممنوحة له ورقمها ١٧٢ حسب المعاملة رقم ٨٤٩ تاريخ ١٣٩٣/٣/١٣هـ لدى امانة مدينة الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم الاراضي في امانة مدينة الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة العقاد للاستثمار عن فقدان استمارة سيارتها رقم ٢٦٢٨٨٨ نوع مرسيدس صغيرة م٧٦ والصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يجدها تسليمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على التلفون رقم ٤٠٤٢٨٦٢ وله الشكر.

٢/٧٦١٧٢

● يعلن عبده علي الرميحه عن فقدان استمارة سيارة خصوصي رقم ٤٧٩٥٠٥ تاريخ موديل ١٩٧٨م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/٧٦١٦٤

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن صالح عبدالله الدرقاصي الزهراني طالبا حجة استحكام على ركيبه الزراعي المسمى الاعبس بمزرع لقط التابع للشعراء الآيل اليه بالشراء ويحده من الجنوب رد بطول ٤٠م ويحده من الشرق الوادي بطول ١١٥م ويحده من الشمال موسى مسعود بطول ٢٠م ويحده من الغرب الوقف والمسقا بطول ١١٥م والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن كان له معارضة فليتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد يجرى اللازم وبالله التوفيق.

٢/٧٩١٣

● يعلن محمد ابراهيم محمد شراحيلي عن فقدان بطاقة شخصية مدنية للعمل بالقاعدة الجوية تاريخ ١٤٠٠هـ الصادرة من قاعدة الرياض الجوية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قاعدة الرياض الجوية وله الشكر.

٢/٧٦١٦٦

● يعلن محمود يلدز (تركي) عن فقدان بطاقة دخول بترومين رقم ٢٤٥٦ تاريخ ١٤٠٢هـ الصادرة من الامن الصناعي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الامن الصناعي ببترومين وله الشكر.

٢/٧٦١٦٧

● يعلن / حسن احمد متنى عن فقدان جواز سفر رقم ٢٣/١٠٨٠ بتاريخ ١٤٠١/٣/١٤هـ الصادرة من جوازات مكة المكرمة.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة او اقرب مركز شرطة وله الشكر.

٢/٣٤٨

● يعلن السيد/ عباس حنفى النقر عن فقد جواز سفر سوداني رقم ٢٨٢٠٧ صادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٧٦/٧/١م ويرجى من يجده يسلمه للسفارة السودانية بجدة وله الشكر.

٢/٧٩١٤

● يعلن عبده علي فتيني صالح عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٠٦٢٦ صادرة من المدينة بتاريخ ١٤٠٢/٤/١هـ ويرجى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

٢/٧٩١٧

● يعلن السيد/ ابراهيم لويفي زويد العمرى صاحب مؤسسة العمرى للتجارة عن فقد سجله التجاري رقم ٤٣٦ الصادر من السجل التجاري بالطائف فى ١٤٠٠/٢/٦هـ ويرجى من يجده يسلمه للغرفة التجارية بالطائف او تسليمه له الطائف برحة العباسي وله الشكر.

٢/٧٩١٨

● يعلن محمد احمد كياري نجيري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٠٩٧٣ صادر من جدة ويرجى ممن يجده يسلمه الى سفارة النيجر بجده وله الشكر.

٢/٧٩٢٠

● يعلن بندر فهد الشمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٣٦٨ تاريخ ١٣٨٨/١/١٠هـ الصادرة من سجل رفحاء. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية برفحاء وله الشكر

٨٩١٢

● تعلن المحكمة الشرعية برفحاء انه انهى اليها عجاج بن شيكان العنزي قائلا ان من الجاري فى ملكه وتحت تصرفه كامل ملكه الواقعه فى محله الفيصليه برفحاء المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: بيت مخلف الشرعه بطول ٢٢م، وشمالا: بيت عبدالله الزيد بطول ٢١,٥م، وشرقا: شارع عرض ٦٠,٥م بطول ٢٠,٦٠م، وغربا: بيت ثاني بن حسين بطول الضلع ١٩,٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

٨٩١٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن غصيب سليمان مبارك البلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٨٦ وتاريخ ١٣٨١/٥/١٩هـ سجل الرياض قد فقد منه.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢/٧٩١٢

● تعلن شركة الخريجى ووهلب للمقاولات عن فقد بطاقة اقامة صادرة من جوازات الرياض باسم مكفولها العامل موسى غريب جيوش رقم ٦٢٣٩٢ بتاريخ ١٤٠٢/٥/١٨ الرياض الرجاء من يعثر عليها الاتصال بالهاتف رقم ٤٧٨٢٤٨٥ وشكرا.

٢/٧٦١٨٨

● يعلن الغنام ممدوح الشمرى عن فقدان استمارة سيارة تويوتا قلاب نقل رقم ٣٦٩٥٩٤ موديل ١٩٧٦م الصادرة من نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور النسيم وله الشكر.

٢/٧٦١٨٥

● يعلن جهز او خاظر نفال العتيبى عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس نقل قلاب رقم ٣٣٤٧٢٩ موديل ١٩٧٧م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/٧٦١٨٦

● يعلن محمد ناصر احمد القوسي (يمنى) عن فقدان لوحة سيارة داتسون ٢٠٠ ال خصوصي رقم ٩٥٨٢٧٤ موديل ٧٩م ١٤٠٢/١٠/١٥ الصادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/٧٦١٨٧

● تقدم الى ادرة الاحوال المدنية فى الرياض المواطن مانع بن ظافر بن هادى العمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٩١٩/٤٥٥٨ بتاريخ ١٣٨١/٥/٩هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢/٧٦١٨٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل المواطن مفرح عبدالعالى العنزى مفيدا ان دفتر حفيظته رقم ٣٥٥٣٧ وبتاريخ ١٣٩٢/١/٢٦هـ قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية بحائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢/٧٦١٧٧

● تعلن شركة الراشد اية بيتونج المحدودة بالرياض ـ عن فقدان استمارة سيارتها تويوتا هايلكس ـ رقم اللوحة ٧٤٤٨٨٥ موديل ١٩٧٩.
على من يجدها التكرم بتسليمها لادارة مرور الرياض او الاتصال بالشركة على هاتف ـ ٤٩١٩٩٨٦ ـ ٤٩١٣١٥٠ الرياض وله الشكر.

٢/٧٦١٧٥

● يعلن ابراهيم عبدالله الحواس عن فقدان اوراق مبايعة سيارة مازدا اجرة رقم ٢٥٨٠٠ موديل ٧٧م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/٧٦١٦٨

● يعلن على ناجى على (يمنى) عن فقدان جواز سفره رقم ١٤٦٩٢٩٢ بتاريخ ١٩٨٢/٥/١٧م الصادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض او جوازات الرياض او السفارة اليمنية بجده وله الشكر.

٢/٧٦١٦٩

● يعلن فهد عبدالله العويضة عن فقدان استمارة مرسيدس قلاب نقل ٩١١ رقم ٢٢٨٧٣ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/٧٦١٧٠

● يعلن محمد عمري (مغربي) عن فقدان جواز سفره رقم ٥٦٠٣٠١ تاريخ ١٩٧٨/٧/٩م الصادر من الدار البيضاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة المغربية بجدة او مؤسسة الافتخار للتجارة والمقاولات ص.ب ٧٧ الرياض وله الشكر.

٢/٧٦١٨٩

● تعلن شركة بن لادن اخوان امكو عن فقدان استمارة سيارة بيوك بارك افينو رقم ٤٧٦٦١٩ خصوصي تاريخ موديل ١٩٧٨م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/٧٦١٧٣

● يعلن جمال صالح مليفو (اثيوبي) عن فقدان جواز سفره رقم ٦٣٢٣ الصادر من السفارة الاثيوبية بجده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الاثيوبية بجدة او اقرب مركز للشرطة وله الشكر.

٢/٧٦١٧٤

● يعلن حمود سعد الناصر عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١٩٤٩ـ٦٧٣٥٠ وتاريخ ١٣٨٤/٣/٢هـ سجل الرياض فعلى من يجدها يسلمها لجوازات الرياض مع الشكر.

● يعلن امين احمد شيخ بلوزير عن فقدان اقامته رقم ٦١٩٧ الصادرة من جوازات نجران. ارجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض قسم اليمنيين وله الشكر.

● يعلن ضيف الله بن فهيد الحربى عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٧٠٣٥٩٦ م ٨٢ داتسن وانيت الصادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

٢/٢٧٠

● يعلن عبد المنعم محمد عبد السلام عن فقد استمارة سيارة م ٧٦ رقم ٢٣١٢٩٨ رقم الهيكل ١٧٤٧٩٩ الصادرة من مرور الشرقية وايضا مرفق معه اخلاء طرف باسم احلج محمد سلطان يرجى ممن يعثر عليها ان ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

٢/٢٧١

● يعلن معيض سليمان احمد الربيعى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٨٢٦٤ تاريخ ٩٥/٦/١٠هـ الصادرة من سجل مجاثل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بمحائل وله الشكر.

٨١٩٩

● يعلن شاكر تعيمش الظفيرى عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٧٣٩٠ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٠هـ الصادرة من مرور عرعر/م ٧٦ نقل السعودية بكب يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

٨٢٠٠

● يعلن عواد مزيد الحربى عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١١٦١٩٦ م ٧٨ تويوتا بكب نقل السعودية الصادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

٢/٢٧٤

● يعلن فيصل بن درويش عن فقد لوحة سيارة ذات الرقم ٩٥٥٨٧٦ تويوتا ديانا موديل ١٩٨٠ الصادرة من مرور الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لاقرب مركز مرور وله الشكر.

● يعلن سلطان مدعث سلطان الدرع عن فقدان لوحة سيارة تويوتا هاى لكس نقل السعودية رقم ٧٠٠٤٦٣٢ تاريخ موديل ٨١م ١٤٠١/٢/١٦هـ الصادره من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور النسيم بالرياض وله الشكر.

٢/٧٦١٨٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المهد المواطن محمد عياد جحيشان العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٤٨ وتاريخ ١٣٩٨/١/١١هـ سجل المدينة/ المهد قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى المهد او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢/٧٦١٧٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن سليمان احمد سليمان حقوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٩٧٢ وتاريخ ١٣٨٣/٢/٢٦هـ سجل صبياء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢/٧٦١٧١

● تعلن مؤسسة المهوس للتجارة والمقاولات عن فقدان جوازات السفر التالية:
١ـ قاسم بيلاشي عبدالمجيد (هندي) جواز رقم ٠٤٠٣٠١ ال صادر من كيرالا.
٢ـ محمد يوسف جودري (باكستاني) جواز سفر رقم ٥٤٥٥٠٥ صادر من كراتشي. يرجى ممن يعثر عليهما الاتصال بالهاتف رقم ٤٧٨٨٩٨٤ الرياض وله الشكر.

٢/٧٦١٧٦

● يعلن ويليم جميس بولز (بريطاني) عن فقدان تصريح اقامته رقم ٩٤٦٩٥ تاريخ ١٤٠٢/٨/٢٣هـ الصادرة من جوازات الرياض الاعلان للمرة الثانية. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او تليفون ٤٧٦٧٧٥٠ وله الشكر.

٢/٧٦١٥٥

● يعلن اسماعيل عبدالرحيم محمد عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٨٤٨٠ الصادرة من مرور الرياض وتصريح اقامة ٨٨١٢ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض او جوازات الرياض اوتليفون ٤٧٧٧٧٧٢ الرياض. وله الشكر.

٢/٧٦١٥١

الرياض في اوروبا

ترقب حذر بين المعسكرين بعد بريجنيف

قادة أوروبا يؤكدون على ضرورة الأخذ بزمام المبادرة

رجح الملاحظون والمحللون السياسيون فى استقرائهم للتطورات السياسية المحتملة لعهد مابعد بريجنيف . ان غياب الزعيم السوفياتى لن يؤدي - على الأقل فى القريب المنظور ، الى أي تغيير فى السياسة السوفياتية ، سواء الداخلية أو الخارجية وذلك لانه مهما كانت قوة الرجل الأول فى الاتحاد السوفياتى واستبداده بالحكم فانه لايستطيع ان يغير كثيرا فى طبيعة النظام السوفياتى الذي تتعاقب عليه أجيال المسؤولين دون ان تمس عن جوهره واستمراريته ، ومن توجهاته التى يفرضها منطق هذا النظام والمصالح الجغرافية ـ الاستراتيجية للاتحاد السوفياتى أكثر من أهواء ورغبات الحاكم .

ولم تكذب تصريحات الأوساط السوفياتية الحاكمة هذا الاستنتاج، حيث سارعت هذه الأوساط بعد موت بريجنيف الى الاعلان عن استمرارية السياسة الخارجية السوفياتية . وأكد البلاغ الصادر عن اللجنة المركزية ، ومجلس السوفيات الأعلى ومجلس الوزراء ان الاتحاد السوفياتى يحافظ . ويلتزم (بوفائه الثابت لمبادىء السلام ولأهداف سياسته الخارجية) . ولم تختلف النبرة فى خطاب التابين الذي ألقاه خليفة بريجنيف ، والرجل الجديد الأول فى الاتحاد السوفياتى ، يوري اندروبوف ، الذي اكد على وفائه للسياسة البريجنيفية ، وأشار ضمنيا الى فضائل القيادة الجماعية . ومن المؤكد انه لم يكن باستطاعة اندروبوف ان يفعل أقل من ذلك عندما أعلن فى خطابه (ان الحزب يؤكد عزمه على متابعة الخط الاستراتيجى للسياسة الداخلية والخارجية التى تم وضعها تحت التأثير المفيد للرئيس ليونيد بريجنيف) . كما كان من الطبيعى ان يمجد (العمل الجماعى والبناء . والتفاف الشعب السوفياتى حول حزبه ، ولجنته المركزية وقيادته الجماعية) .

وكالعادة . كذلك ، استعمل السيد اندروبوف فى توجهه نحو الغرب ، مبدا الترهيب والترغيب، القديم . فاكد فى خطابه (ان الحزب والدولة سيدافعان بكل حزم وثبات عن المصالح الحيوية للوطن . ويحترسان كثيرا ويكونان مستعدين للرد ردا صاعقا عن كل محاولة اعتداء ...) .

ثم اضاف (لكن الاتحاد السوفياتى مستعد دائما للتعاون النزيه ، على قدم المساواة والفائدة المتبادلة ، مع كل دولة ترغب فى ذلك) .

وهكذا . فان خطاب السيد اندروبوف كان متوازنا ، عن قصد ، ولم يوضح شيئاً عن نواياه ، اذ ليس هنالك منطقيا ما يدعو الى أخذ الاشارة (الى الرد الصاعق عن العدوان) بعين الاعتبار اكثر من الاشارة (الى الوفاء الثابت لمبادىء السلام ومضاعفة الجهود فى النضال من أجل أمن الشعوب) . ويرى الملاحظون انه يجب الانتظار والتأكد من حقيقة السياسة التى سينتهجها السيد اندربوف . وذلك لانه بالرغم من السرعة التى تم بها تعيينه خلفا لبريجنيف فانه ليس هنالك مايؤكد صلابة موقفه . وانه حتى على افتراض ان يتوصل الى تدعيم سلطته والحكم لفترة طويلة فان بداية عهده ستكون فترة انتقالية . وانه مضطر الى البدء بتسوية المشاكل التى ستعترض سلطته والى اعادة تنظيم جهازي الحكم السامبين . وهما المكتب السياسى وامانة الحزب . تنظيما يكون لصالحه . ولذا ، وحتى اجتماع اللجنة المركزية للحزب يوم ٢٣ نوفمبر ، قال السيد اندروبوف سيكرس جهده لتوطيد سلطته . وبالتالى فان هذه الفترة الانتقالية ، التى قد تطول او تقصر ، ستكون فترة انتظار حذر من كل الاطراف سواء داخل الاتحاد السوفياتى او خارجه . وقد كان ذلك منتظرا من طرف الاوساط الدبلوماسية الدولية . وخاصة من طرف الدبلوماسيين الاجانب الذين حضروا الى موسكو للتعزية ولتمثيل بلدانهم فى جنازة الزعيم الراحل ، فاذا كان خطاب السيد اندروبوف لم يكشف لهم عن أي شىء جديد وواضح بخصوص السياسة السوفياتية المنتظرة ، فانه لم يفاجئهم للاسباب التى سبق ذكرها . الا ان ذلك لم يمنع بالطبع من اشارة عديد

رسالة باريس
مكتب الرياض
من
عبداللطيف الشريف

التساؤلات . وتسجيل الكثير من الملاحظات . خاصة وان التجمع الكثيف من الدبلوماسيين الأجانب الذين حضروا الى موسكو . والمقابلات التى اجروها مع المسؤولين السوفيات او طريقة الاستقبال التى خصوا بها قد دفعت الملاحظين الى اشارة بعض التوقعات او التخمينات ، والى التاكيد على بعض الجزئيات التى قد تكون عميقة المعنى . وخاصة فيما يتعلق بمستقبل العلاقات بين الشرق والغرب .

العلاقات بين الشرق والغرب: (ترقب وتوقع)

رأينا فيما سبق كيف انه يجب الانتظار وللتحقق من مستقبل السياسة الخارجية السوفياتية ، ومن للعلاقات مع الغرب . وفى انتظار ذلك تلح التساؤلات وتتعدد الاستنتاجات .

هل ان موت بريجنيف سيؤثر على السياسة الخارجية السوفياتية وخاصة على علاقات الاتحاد السوفياتى مع الولايات المتحدة والصين ؟ وهل هنالك خطر ، بالنسبة للغرب . فى ان يتصالح الخصمان الشيوعيان ، الصين والاتحاد السوفياتى ، ويكونان كتلة واحدة ضده ؟ وهل يمكن استنتاج أجوبة من اللقاءات والمفاوضات التى جرت فى موسكو بين المعزين الأجانب والمسؤولين السوفيات ؟

ان التطمينات ، والتأكيدات السوفياتية على مواصلة السياسة البريجنيفية تبدو أمرا طبيعيا . خاصة فى هذه المرحلة الانتقالية ولاتسمح بالحكم على حقيقة مستقبل هذه السياسة . وعلى العكس من ذلك فان بعض الملاحظات تجلب الاهتمام ، فالرئيس الامريكى رونالد ريغان بابقائه لباب المفاوضات مفتوحا . وخاصة فيما يتعلق بالتخفيض من الأسلحة الاستراتيجية التى يجرى التفاوض بشأنها الان فى جنيف ، اكد على طريقته وان واشنطن تلقت الرسالة التى بعثت بها موسكو . وردت الجواب . فقد اكد الرئيس ريغان مجددا ايمانه فى قوة الولايات المتحدة الضامنة للسلام . ردا على تأكيد السوفياتيين عزمهم على (الرد ردا صاعقا على كل عدوان . اما نائبه السيد جورج بوش . الذي مثل بلاده فى جنازة بريجنيف . فقد صرح بعد مقابلته لاندروبوف ان السلطة السوفياتية الجديدة تبدو متفهمة لرغبة الامريكيين العميقة فى تحسين العلاقات بين البلدين . واكد من جديد رغبة واشنطن فى العمل على تحسين هذه العلاقات . وكان ذلك بمثابة الرد على ماجاء فى خطاب اندروبوف من (استعداد بلاده الدائم للتعاون النزيه) .

وهكذا يتجلى عزم الطرفين على الترقب ، مع اعتماد الحذر ودون غلق الأبواب امام مختلف الاحتمالات . اما بخصوص العلاقات مع الصين ، فان الملاحظين يرون ان موت بريجنيف لن يؤثر كثيرا على هذه المسألة . وذلك لاعتبارات استراتيجية ثابتة . وما يمكن استخلاصه من التصريحات التى ادلى بها الطرفان . أو من العناية التى حظى بها وفد التعزية الصينى فى موسكو ، هو ان الطرفين يرغبان فى مواصلة الحوار لتطبيع العلاقات بينهما . وان الرئيس السوفياتى الجديد ينوي مواصلة مابدأه سلفه فى هذا الصدد . ويعتمد الملاحظون فى ذلك على الاستقبال الخاص الذي حظى به وزير الخارجية الصينى فى موسكو .

فبالاضافة الى المصافحة الحارة والطويلة (حوالى ثلاث دقائق) بين اندروبوف وهوانغ هوا . لاحظ المراقبون وان التلفزة السوفياتية التى لم تعرض ، منذ بداية الخلاف بين البلدين سنة ١٩٧٠ ، صورة أي مسؤول صينى ، أدرجت صورة الوفد الصينى ضمن تعدادها للبلدان والأحزاب الشيوعية الصديقة التى حضرت الى موسكو بمناسبة جنازة بريجنيف ، فى حين انها لم تذكر وفد نظام بنوم بنه ، الموالى لفيتنام . لكى لا تغضب الصينيين . وهؤلاء ، من جهتهم ، عددوا علامات الصداقة والود نحو السوفيات . قد اشاد وزير الخارجية الصينى ببريجنيف (كرجل دولة كبير) ، وأكد ان (الشعب الصينى يتمنى باخلاص ان تتحسن العلاقات بين البلدين وان تصبح طبيعية مرحلة بمرحلة برفع كل العراقيل الحالية) . كما نقلت التلفزة الصينية صورا عن الجنازة .

ويرى الملاحظون ان كل ذلك يؤكد وجود رغبة سياسية فى الحوار بين الطرفين بالرغم من ان اسباب الاختلاف الجوهرية لاتزال قائمة . ويفسرون هذه الرغبة بأسباب ظرفية . فالاتحاد السوفياتى الذي يعبىء مليون جندى على حدوده مع الصين . يجد من صالحه تخفيف التوتر فى هذه المنطقة ، أما الصين ، فانها تشعر بالخيبة فى تعاونها مع الولايات المتحدة ، وتريد الانفتاح على الاتحاد السوفياتى لتستفيد عن المزايدة بين العملاقين اللذين يريدان استرضاءها . الا ان الخبراء السياسيين يرون وان الاتحاد السوفياتى ليس من طبعه التخلى عن أوراقه الرابحة لارضاء أي كان ، وانه لن يقبل أبدا ، مثلا ، بالتخلى عن فيتنام لارضاء الصين . وبالتالى فان الانفراج بين بكين وموسكو ، قد يبلغ ، بسرعة حدوده التى لا يمكن ان يتجاوزها ، والمتمثلة فى المصالح الوطنية للطرفين المتعارضة كليا .

ويما ان السياسة الخارجية السوفياتية هى ثمرة نظام وورثة سياسية قديمة جدا . ولاتخضع أبدا للمصادفات فلن ذلك يقلل من الأمل فى التوصل يوما ما الى احداث تغيير جذري فى هذه السياسة لأسباب ظرفية مهما كانت طبيعتها . ثم ان اندروبوف قد يفضل الابقاء على التعاون مع الغرب وبالذات مع الولايات المتحدة ، او بصورة أدق ان يفضل الانفراج مع الغرب على تعميق التوجه نحو الصين .

ويعتمد الملاحظون ، فى تقديمهم لهذا الاستنتاج ، على الاولوية التى منحها اندروبوف فى استقبالاته للمعزين لممثلى البلدان الغربية ، وللفكرة الحسنة ، نسبيا ، التى يحملها الغربيون ، وخاصة الامريكيون ، عن اندروبوف الذي يعتبرونه كتشخص واقعى يتعامل مع الأحداث ببرودة وليس من المغامرين فى شىء ، ثم ومن جهة أخرى للعزم الذي يبدو لدى البلدان الغربية فى العمل على إحياء سياسة الانفراج مع الاتحاد السوفياتى من جديد .

المبادرة للغرب

فى تصريح للمستشار الالمانى الغربى ، هيلموت كول ، اشار هذا الأخير الى ان (اندروبوف سيغير، بدون شك ، من عدة اشياء ، حتى ولو فعل ذلك بتمهل وروية . وانه من صالح الغرب ان يقوم بمبادرة وان يتصل به) ....

وذلك ما اكد عليه الكثير من الملاحظين ، الذين اشاروا الى انه لايمكن انتظار مبادرات جديدة من طرف الكرملين، فى الاسابيع والاشهر القادمة ، وان ذلك لايمكن ان يأتى ، اذن ، الا من طرف العواصم الغربية حيث السلطة اكثر استقرارا . والمسؤولين يعرفون أكثر من المسؤولين الذين هم الان فى طور الانتصاب فى الكرملين، ، ماذا يريدون واين يتجهون . ولذلك فانه على الغربيين ان يبحثوا على الافكار الجديدة والمبادرات التى يمكن ان يقترحوها على القيادة السوفياتية الجديدة والتى يمكن ان تساهم فى تحسين العلاقات بين الكتلتين .

تشييع جثمان بريجينيف

فى يوم الاثنين الخامس عشر من هذا الشهر شهد زعماء سياسيون من ٧٠ دولة على الاقل تشييع جثمان الرئيس السوفياتى ليونيد بريجينيف .

وفى ذلك اليوم تم عزل وسط موسكو ونقل المشيعون فى مجموعات فى سيارات ركاب كبيرة الى مبنى الاتحادات حيث شاركوا فى مواكب التشييع الذى تقدمه ضباط الجيش الذين حملوا الجثمان ووضعوه فى عربة مدفع اقلته الى الميدان الاحمر وسط موسكو .

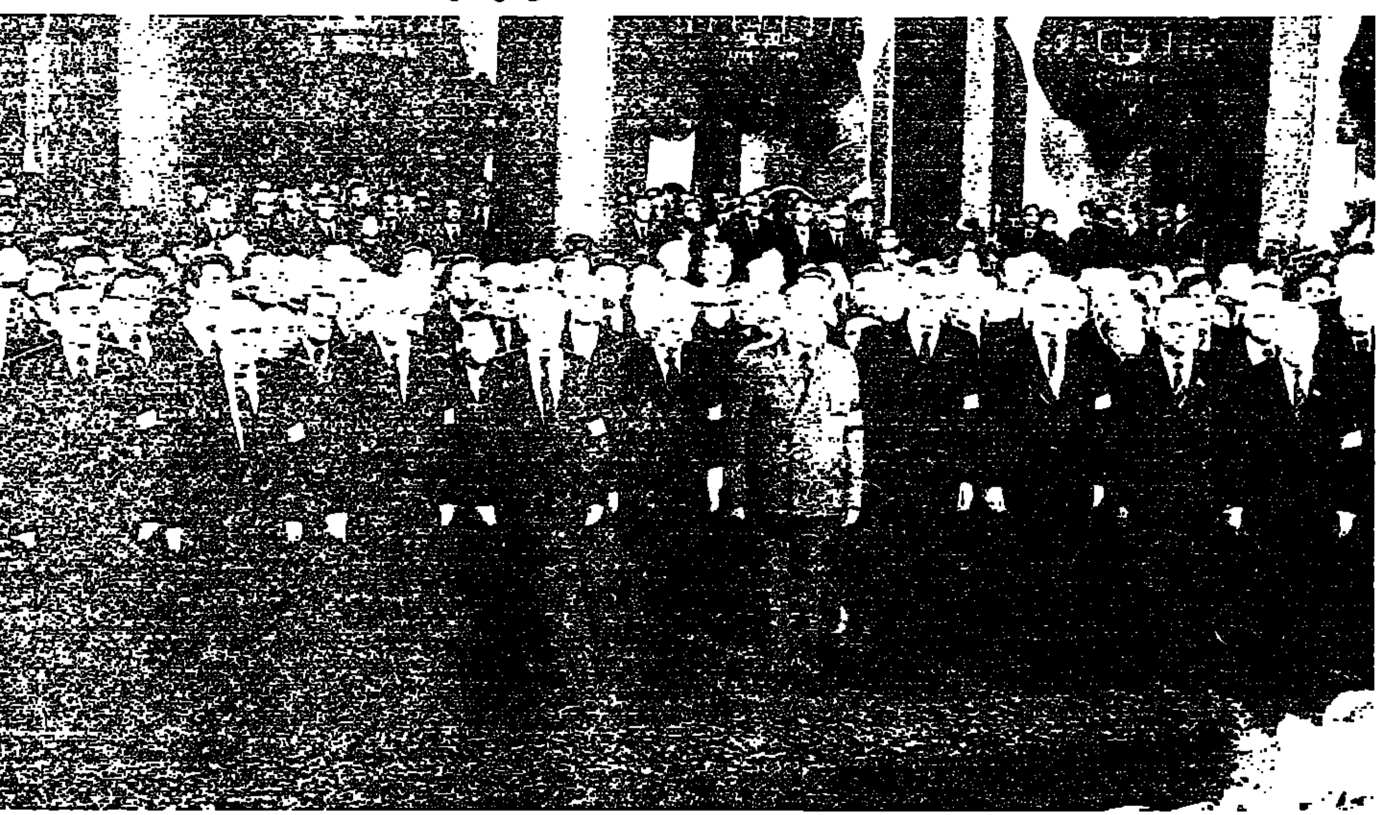
وسار من خلف العربة ارملة الرئيس بريجينيف وبعض الاقرباء والاعضاء الدائمون فى المكتب السياسى . وعند وصول العربة الى ضريح لينين تم رفع غطاء النعش ومن ثم بدا اندروبوف مراسم الجنازة بكلمة صغيرة عقبه متحدثون اخرون .

بعدها اغلق النعش ودفن فى مقبرة خلف ضريح لينين وعلى مسافة بضعة امتار من مقبرة الدكتاتور جوزيف ستالين .

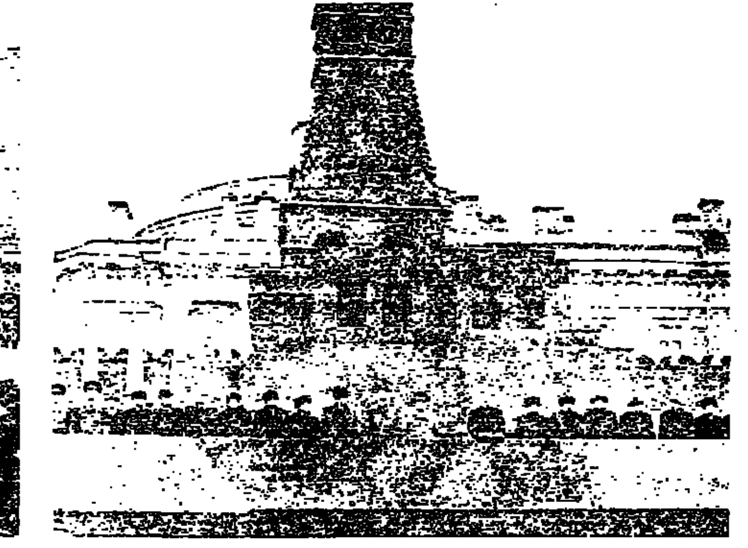


● الاوسمة وباقات الزهور على نعش بريجينيف داخل مبنى الاتحادات فى موسكو .

رسالة مصورة خاصة بالرياض من غاما

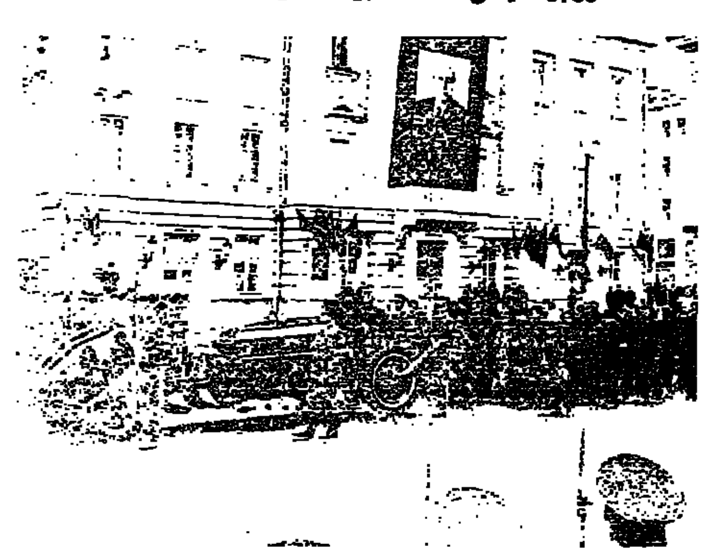


● اعضاء المكتب السياسى يلقون نظرة اخيرة على جثمان بريجينيف فى مبنى الاتحادات .



● اندروبوف يلقى كلمة التابين فى الميدان الاحمر

● العربة تتجه الى الميدان الاحمر والجماهير ترفع صور بريجنيف



● الجثمان على العربة



● اندروبوف واعضاء المكتب السياسى يحملون الجثمان قبل وضعه على عربة المدفع .



● كشف غطاء النعش عند بدء مراسم الجنازة

إسرائيل والسَّلام والضفة الغربية

(وفى اسرائيل حاليا يتهم الوزراء الوزراء بالخيانة والجنون ويقاتل الجنرالات الجنرالات ويتكهن خصوم الحكومة بان احتواء الضفة الغربية وغزة سيجعل اسرائيل دولة (يهودية غير ديمقراطية) او (ديمقراطية غير يهودية) اما بيغن وشارون فيقولان ان مساعى المعارضة ستدمر اسرائيل على مراحل وبين هذا وذاك تتم عملية توطين اليهود فى الضفة وغزة بخطوات سريعة) .

رغم الضربات العسكرية التى وجهوها الى القوات السورية والفلسطينية فى لبنان . يتحدث القادة الاسرائيليون بلغة المهزومين . وفى هذه الايام فتحت المنازعات الحزبية التى يسودها الخوف باب نقاش صهيونى عمره ستون عاما حول الحجم الامثل لدولة اسرائيل وشخصيتها . وتتمثل النقطة الوحيدة التى يتفق حولها الاسرائيليون الان فى ان اسرائيل ستزول وهى تسعى وراء خيار مهلك .

وفى الوقت الحالى يتهم الوزراء الوزراء (بالخيانة) و(الجنون) ويقاتل الجنرالات الجنرالات ويعارض الابناء الذين صدموا باحداث لبنان اباءهم .

فى غضون ذلك يتكهن خصوم الحكومة الاسرائيلية بان احتواء نحو ١ر٣ مليون فلسطينى فى الضفة الغربية وقطاع غزة سيجعل من اسرائيل اما دولة (ديمقراطية غير يهودية) او (يهودية غير ديمقراطية) بينما يصر مناحيم بيغن وكذلك وزير دفاعه اريل شارون على ان مساعى حزب العمل المعارض والولايات المتحدة الى دفع اسرائيل الى التخلى عن الضفة الغربية سيحول هذه البقعة الى قاعدة عربية لتدمير اسرائيل (على مراحل) .

وهناك فرص ضئيلة للقيام بمناورات بين هذين الموقفين وكذلك ليس هناك وقت لذلك وبين هذا وذلك تتم عملية توطين اليهود فى (يهودا والسامرة) بخطوات سريعة .

وفى وسط الحقول الزراعية القليلة تقوم الحكومة الاسرائيلية بزراعة غابات من الخرسانة المسلحة من الشقق السكنية والفلل لبيعها الى (المتعطشين الى السكن) فى منطقة تبعد من مكان العمل فى تل ابيب او القدس بنحو ٣٠ و٧٠ دقيقة ، وقد ادت هذه المساكن الى زيادة عدد السكان اليهود فى الضفة الغربية الى اكثر من ٢٥ الفا ويتوقع شارون وصول ١٠٠ الف جدد فى غضون العامين القادمين والشىء المؤسف اكثر من هذه الارقام منظر هذه العمائر الاسمنتية وهى تعانق السماء حول القرى العربية .

وبالنسبة لشارون الذى يفخر بقيام هذه المستعمرات فى الضفة الغربية حتى قبل ضمها بالفعل الى اسرائيل فان (الدولة الفلسطينية) توجد فى ٧٥ فى المائة من مساحة فلسطين الحقيقية التى تعرف الان بالاردن ، ولا يهمه اذا كانت تحكم من قبل منظمة التحرير الفلسطينية او من قبل الملك حسين ، بل لا يهمه اذا كان عرب الضفة الغربية الذين يصل عددهم الى نحو ٨٠٠ الف سيبقون فى دولة (الحكم الذاتى) بدون ان يحملوا هويات اسرائيلية او ان يتضاءل عددهم فى الضفة بسبب الهجرة الى الاردن .

ويقول الجنرال شارون ان السهل الساحلى وكذلك القدس لن يبقيا فى مأمن من الهجوم الا اذا توغلت اسرائيل فى الضفة الغربية وسيطرت على الامن فيها .

والصورة العامة التى ترسم لشارون فى داخل اسرائيل تظهره كشخص نابليونى النزعة يستمد شجاعته العسكرية من الاعتقاد الايديولوجى الراسخ فى ذهن بيغن بان الكتاب المقدس ينص على عدم تخلى اليهود عن الضفة الغربية .

وهناك شكوك فى ان تكون سياستها المشتركة مستمدة من السياسات الاسرائيلية العامة وهى مستلهمة من جذور ثقافية واقتصادية ساهم فى اثرائها اليهود الشرقيون الذين هاجروا من دول عربية ويشكلون الان معظم سكان اسرائيل ، اما بقية القواعد الانتخابية فى البلاد فانها تجعل بقية الاحزاب تخاف من اجراء اية انتخابات تشهدها اسرائيل .

فى ظل هذا نجح الزعماء فى اسرائيل فى ربط صورة منظمة التحرير الفلسطينية بكابوس النازية الامر الذى يجعل خصوم حزب العمل المعارض يرتعدون فرقا لدى اثارة فكرة التفاوض مع المنظمة ، ولم ينجح تشتيت مقاتلى منظمة التحرير الفلسطينية بعد رحيلهم من لبنان من تغيير صورة ياسر عرفات كهتلر جديد .

اما خصوم الحكومة فهم زمرة مهلوعة سهلة الانقياد وسلاحهم الوحيد عبارة عن حجج روحانية تتمسك بها احزابهم المتصارعة ، والبعض منهم يعارض الحرب على انها اداة سياسية كما حدث فى لبنان . ويعارضها البعض الآخر على انها سوف تؤدى الى عزل اسرائيل عن العالم . وهناك اقلية ضئيلة تؤمن منذ فترة طويلة بانه يمكن حث العرب للتصالح مع اسرائيل .

وهذه الاجنحة ذات الاصل الاوروبى ترى دائما ان الدولة اليهودية الديمقراطية الآمنة لا يمكن لها ان تحتوى اعدادا كبيرة من الفلسطينيين العرب ، وينادى هؤلاء الى تقسيم الارض الواقعة غربى الاردن . وقد اعتقدوا بانهم سيحققون هذا عند انشاء اسرائيل عام ١٩٤٨ غير ان حرب عام ١٩٦٧ المفاجئة ورفض العرب لاستعادتها بموجب معاهدة سلام جعلت من البلدوزرات تتولى تنفيذ سياسة بيغن وشارون .

وعلى هذا لم يكن فى وسع المعارضة سوى ان تلتمس من الولايات المتحدة ان تحطم من القوة السياسية لدى بيغن ولازالت اصوات التوسل تطلب من ريغان ان يخفض من حجم مساعداته لاسرائيل .

ويشعر زعماء اسرائيل بانهم وصلوا الى قمة الصراع حول حجم وشخصية دولتهم ورغم حرية النقاش المتاحة الا ان كبار المسئولين وزعماء الاحزاب يحتفظون بآرائهم لانفسهم ليطرحوها فى احاديث ليست بذى نفع .

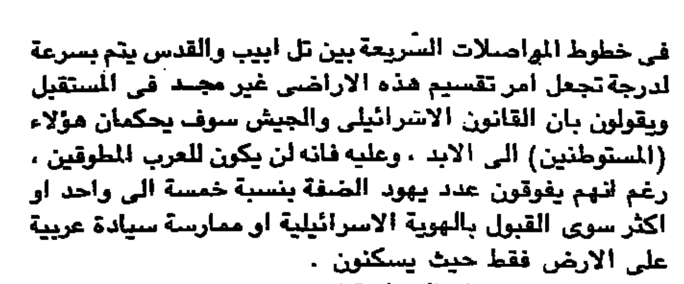
ويتفق الكل ـ رغم ان قليلا منهم فقط يجرؤ على الاعتراف ـ بان الوقت والسياسات الداخلية مخصصة لتنفيذ سياسات حكومة بيغن وليس فى الافق شىء هام يقف فى طريق ذلك سوى بعض المبادرات السلمية العربية وسحابة تنذر بالتدخل الامريكى لانقاذ الاقليات السياسية التى تعارض تلك السياسات

ويدور الصراع بصفة اساسية الان حول اصرار مناحيم بيغن على المضى قدما لاحتواء ـ ان لم يكن ضما رسميا ـ الاراضى التى تأوى نحو ١ر٣ مليون فلسطينى فى الضفة الغربية وقطاع غزة ويلاحظ بعض كبار المسئولين الحكوميين فى فخر بان العمل فى بناء المستعمرات اليهودية فى هذه المناطق الواقعة



شارون — شمعون بيريز





فى خطوط المواصلات السريعة بين تل ابيب والقدس يتم بسرعة لدرجة تجعل امر تقسيم هذه الاراضى غير مجد فى المستقبل ويقولون بان القانون الاسرائيلى والجيش سوف يحكمان هؤلاء (المستوطنين) الى الابد ، وعليه فانه لن يكون للعرب المطوقين ، رغم انهم يفوقون عدد يهود الضفة بنسبة خمسة الى واحد او اكثر سوى القبول بالهوية الاسرائيلية او ممارسة سيادة عربية على الارض فقط حيث يسكنون .

ويدرك مؤيدو هذه السياسة انهم فى صراع مع الوقت حتى يمكن قفل الطريق امام محاولات الولايات المتحدة لوقف حركة البناء وقد رفض بيغن مرارا مقترحات ريغن بمقايضة الارض بالسلام . كما ان معسكره يرفض اية مبادرة عربية على انها خدعة فلسطينية . كما يتطلع فريق بيغن الى اجراء انتخابات عاجلة على ثقة من انهم سيضعون الضفة الغربية بعيدا عن اية ضغوط فى نهاية الامر .

اما الزعماء الذين يعارضون هذا الاتجاه فانهم يعترفون بالضعف الاسرائيلى من الناحية السياسية الناجم عن نجاح بيغن فى استقطاب اليهود الشرقيين (الخام) دون الحصول على تأييد اليهود المؤثرين او الصفوة التى تنحدر من اصل اوروبى . ويعتقد معارضو بيغن ان حتى مبادرة سلمية من قبل الملك حسين لن تفلح فى تحرير الضفة الغربية ، ويمكن تحقيق ذلك فقط ، حسب رأيهم ، بعد اسقاط حكومة بيغن ، ولهذا تغامر الشخصيات المعارضة البارزة بمستقبلها السياسى وتطالب الولايات المتحدة بخفض مساعداتها غير العسكرية لاسرائيل فى الوقت الحالى والتى تصل الى ٨٠٠ مليون فى العام .

ومن الواضح ان هذه مساع ناجمة عن يأس واحباط شديدين ، الا انها تشهد بخبث المعارضة فى بوتقة (حكم ذاتى) لن يختلف عن سياسة التمييز العنصرى التى تمارسها جنوب افريقيا .

ويأمل خصوم بيغن فى ان يهتز موقف رئيس الوزراء بسبب التحقيق حول مسئولية حكومية عن مذبحة بيروت ، كما يأمل الكثيرون منهم من الذين يؤيدون مبادرة ريغان فى ان يستجيب الملك حسين وان يتولى قيادة عرب الضفة والقطاع . غير ان اليأس سرعان ما يغمرهم لايمانهم بان احداث لبنان ومعاداة مصر لاسرائيل لن يضعفا من موقف بيغن .

ويعزو الخصوم قوة بيغن الى مهارته السياسية وقدرته الى استقطاب التأييد له فى البيت الابيض وفى قدرته على تسخير المساعدات الامريكية فى اشباع الاسرائيليين رغم تدهور الاقتصاد ، وهذا يفسر سبب مطالبة الخصوم بخفض المساعدات الامريكية غير العسكرية .

غير ان الديبلوماسيين الامريكيين يعارضون هذه المطالب خوفا من ان يستغلها بيغن فى استقطاب المزيد من التأييد الشعبى ، ولعل فى سعى عدد من الاسرائيليين البارزين الى الافلاس لانقاذ ديبلوماسيتهم ما يؤكد العواطف المحمومة التى تسيطر على السياسة فى القدس .

لوبوان

هل تقف روما على ابـــواب ازمة سياســـــة جـــديدة ؟

اوكل ساندرو بريتينى رئيس الجمهورية الايطالية مهمة تشكيل حكومة ائتلاف جديدة الى السيد فانفانى رئيس مجلس الشيوخ الايطالى على ان يقوم هذا الاخير كما جرت العادة بمشاورات موسعة مع قادة مختلف الاحزاب الأيطالية والملاحظ ان السيد فانفانى الذى يبلغ ٧٤ سنة من العمر قد طلق الحياة السياسية منذ عشرين سنة ، ولاشك ان ممارسته للسياسة منذ سنة ١٩٤٦ قد مكنته من تجسيد كل الاتجاهات الاساسية للحزب الديمقراطى المسيحى ومن تقلد اعلى المناصب فى الدولة ومنذ سنة ١٩٧٠ اختار الرجل الابتعاد عن المسرح السياسى والاقتصار على رئاسة مجلس الشيوخ الايطالى ولكن بعد ان تمكن من توزيع انصاره فى المناصب الاساسية فى الدولة وكل من يعرف فانفانى عن قرب يعلم علم اليقين ان انسحابه من دائرة الاضواء مؤقتا لان السياسة تجرى فى دمائه كما يقال ..

ان لجوء رئيس الدولة الى خدمات هذا العجوز المحنك الذى تقلب فى كل المناصب العليا ناتج عن رغبته فى عدم حل البرلمان وتسريح اعضائه عملا ببنود الدستور الايطالى ، ومن بين كل المرشحين لرئاسة الحكومة المنتمين للحزب الديمقراطى المسيحى فان امنتورى فانفانى ، الرجل الثانى فى الدولة بعد رئيس الجمهورية مباشرة ـ هو الوحيد الذى يتمتع بسلطة ادبية كافية تخوله لتشكيل حكومة دائمة ، بعد ان عجزت الحكومات السابقة على البقاء فى الحكم اكثر من بضعة اشهر على اكثر تقدير .

وعندما رشحه لتقلد منصب رئيس الوزراء فان الحزب الديمقراطى المسيحى سجل بوضوح رفضه لكل حل سياسى للازمة الايطالية لا يقوم على تنظيم انتخابات تشريعية خلال الخريف القادم .

وقد اكد السيد سيرياكو دى ميتا ، امين عام الحزب الديمقراطى المسيحى من جهته ان حزبه يرغب فى (حكومة قادرة على حكم ايطاليا وعلى اتخاذ التدابير اللازمة خصوصا فى المجال الاقتصادى) كما نصح الحكومة المقبلة بالضغط على الميزانية وباقتطاع اقساط هامة من المصاريف العمومية ، وفى المقابل فان الحزب الاشتراكى الايطالى يلح بالعكس على ضرورة الزيادة فى الضرائب وعلى اهمية تقديم قروض كبيرة لفائدة الاستثمارات المنتجة غرض انعاش الاقتصاد الوطنى : والملاحظ ان الحكومة السابقة قدمت استقالتها لانها عجزت عن التوفيق بين هذين التيارين المتباينين .

وباعتبار فانفانى استاذا محاضرا فى علوم الاقتصاد السياسى فقد وضع الخطوط العريضة لبرنامج اقتصادى طموح وذلك حتى قبل ان يستقبل رسميا فى القصر الجمهورى بروما ، فقد اقترح بادىء ذى بدء تنظيم مائدة مستديرة مفتوحة لكل الاحزاب الايطالية بما فى ذلك الحزب الشيوعى ، غرض تحديد القرارات المصيرية الواجب اتخاذها فى المستقبل القريب على ان يتم تبادل وجهات النظر (بقطع النظر عن الانتماءات الايديولجية ، وفى اطار مصلحة الوطن) وفى حالة اتفاق جميع الاطراف المعنية بالامر على برنامج عمل فستتكفل الحكومة الجديدة بادخال اصلاحات تشريعية فى صلب الدستور الايطالى لارضاء المعارضة اليسارية .

ويبدو ان السيد فانفانى يسعى لاستهواء المعارضة الشيوعية ناسجا على منوال خصمه اللدود الدو مورو الذى سقط تحت رصاص الالوية الحمراء منذ اربع سنوات ونصف ، ولكن هل سيستجيب الحزب الشيوعى الايطالى لنداء فانفانى ؟ لاشك ان باب التفاوض لم يغلق تماما بالرغم من اقتناع قادة المعارضة بان نداء ممثل اليمين الايطالى ليس الا مناورة ماهرة يقصد منها احتواء المعارضة واخماد اصوات النقابات فى انتظار تطبيق برنامج اقتصادى حازم لن يعود بالنفع الا على الفئات المحظوظة فى المجتمع الايطالى .

لبنان.. بين رئاسة الجميّل وتطلعات الكتائب

(والمسيحيون المارونيون يرون ان لبنان لهم وحدهم وانهم الذين يجب ان تكون لهم الكلمة فيه اما غيرهم فلبنانيون بالجنسية فقط وهم رغما عن انتصار معسكرهم لا يبدو عليهم الارتياح ذلك ان اسلوب امين الجميل لن يحقق لهم حلمهم) .

يصف اللبنانيون عادة نظامهم السياسي الغريب بانه ليس فيه (غالب او مغلوب) وعندما ينتصر النظام السياسي مرة يقول اللبنانيون ان النظام سيسقط لان الانتصار تحقق لطرف على حساب الطرف الاخر دون ان يحاول كل طرف حل الخلافات القائمة فيه والتوصل الى اتفاق دائم مع الطرف الاخر . ففي لبنان هناك المسلم والمسيحي والخلافات الكبيرة القائمة بينهما والتي فرضت نفسها على لبنان حتى وجدنا ان رئيس الدولة مسيحي ماروني ورئيس الوزراء مسلم سني ورئيس البرلمان مسلم شيعي ووزير الدفاع درزي وهكذا .

وعلى الرغم من اهمية الاراء الدولية في التشكيلات الحكومية الا ان وجهة النظر اللبنانية في وصف النظام السياسي للبنان اثبتت فشلها حيث نجد ان المسيحيين وخاصة المارونيين الذين يشكلون اغلبية المسيحيين في لبنان برزوا كقوة لا يستهان بها في لبنان واظهروا انفسهم على انهم الطرف المنتصر . والمارونيون عادة يعتبرون لبنان لهم وحدهم . ومن خلال سيطرتهم على الدستور بداوا يؤمنون الحماية للمسيحيين عامة في لبنان .

وفي الوقت الحاضر وفي اعقاب الغزو الاسرائيلي للاراضي اللبنانية وتدمير القوة العسكرية الفلسطينية التي كانت تشكل دولة داخل دولة وسحب السلاح من المسلمين وتعزيز القوة العسكرية للمسيحيين وانتخاب رئيس للبنان من زعماء الكتائب الجناح العسكري للمارونيين حول ميزان القوى اكثر لصالح المسيحيين المارونيين وتشير الدلائل الى انه على الرغم من زيادة عدد المسلمين على المسيحيين الا ان المسلمين كما يبدو استسلموا لهذه الحقيقة الجديدة .. ويبدو ان المسلمين اعتبروا من احداث سفك الدماء التي شهدتها ارض لبنان خلال الحرب الاهلية التي استمرت سبع سنوات كما فقدوا الامل في العرب الذين كانوا بالنسبة لمسلمي لبنان القوة المتوازنة التي يجابهون بها سيطرة المارونيين اضافة الى الاحباط الذي اصابهم بسبب تخلي قوات ما يسمى بالحركة الوطنية .

وعلى الرغم من الانتصار الذي حققه المعسكر الماروني فان جماعة بشير الجميل لا يبدو عليهم الارتياح . وهذه الجماعة بالطبع كانت تتبع بشير الجميل الذي كان يشغل منصب زعيم الكتائب ، واغتيل بعد ان تم انتخابه رئيسا للبنان . وتبدو جماعة بشير الجميل هي اقوى جماعة عسكرية بين المارونيين ولكن هذه الجماعة مع علمها المطلق انها سوف تسيطر على الوضع الداخلي الا انها ستظل تعاني من تهديد المسلمين الذين هم اكبر عددا ومن الجو العربي الذي ينتمون اليه وقد برزت بعض القوى التي قد تشكل تهديدا على المارونيين في لبنان مثل الناصرية والبعثية وذلك بطرح الايديولوجيات الجديدة التي لا يريدها المارونيون .

من جهة اخرى يرى البعض في لبنان ان المسلمين متساوون مع المسيحيين نظريا امام القانون ولكن جماعة بشير الجميل ترفض قبول المساواة بالمسلمين حيث يقولون ان المسلمين لديهم بطاقات تثبت انهم لبنانيو الجنسية بالاسم فقط ولكنهم في الاساس (خونة لانهم حاربوا مع الفلسطينيين وهاجموا الجيش اللبناني) .



وجماعة بشير الجميل لن يسمحوا للمسلمين تلك الوقفة المؤيدة للفلسطينيين حتى ولو كان لها ما يبررها كأن تقول ان قوات بشير كانت تمثل القوة غير الشرعية في الارض اللبنانية او لتحالفهم مع اسرائيل او للصدامات بينهم وبين قوات الحكومة ، ويشعر المسيحيون على كل حال انهم شعب لبنان الحقيقي والسبب في رأيهم هو انهم ينتمون الى لبنان ويحافظون عليه اما الجماعات المسلمة فتشعر بانتمائها الى المسلمين والامة العربية جمعاء . والعداء الذي يكنه الكتائب للاجانب ادى بهم الى تنفيذ مذابح صبرا وشاتيلا وقد اعربوا عن استعدادهم لتكرار هذا الامر مرة اخرى نظرا لما في انفسهم من تعصب .

والواضح ان جماعة بشير الجميل ليست سهلة في التعامل لانه بالنسبة لهم (الانتصار) شيء لا نقاش فيه ويجب ان يحتفظوا به لانفسهم . ومن الناحية الرسمية اعطوا تأييدهم للرئيس اللبناني امين الجميل ولكنهم في الحقيقة لا يثقون به . ويرى الكتائبيون ان هناك فرقا شاسعا بينه وبين زعيمهم المقتول بشير الجميل . ويعتقد الكتائبيون ان بشير كان بالنسبة لهم الظاهرة الجديدة الثورية التي تسعى الى تشكيل لبنان الحديث وقد استطاع بناء نظام مستقل لنفسه وعرف عنه رفض المساومات والتشدد حسبما تقتضيه مصلحة الكتائب وكان قد عقد العزم على تطيير ما اسماه بالفساد في المجتمع اللبناني .

ولو اصبح بشير رئيسا لكان بامكان الكتائب تطوير كل الاجهزة التي انشئت في عهده خلال تزعمه للحزب مثل تقوية جناح الميليشيات وفرض نظام جمع الضرائب حتى يحققوا كل ما حاربوا من اجله . ويقول الكتائبيون انهم في عهد بشير الجميل يمكنهم التخلص من فكرة انشاء دولة داخل دولة لانهم يريدون ان يكونوا الدولة نفسها .

لكن اسلوب امين الجميل لا يحقق للكتائب الحلم الذي يطمعون في تحقيقه وذلك كما يتضح من خلال اسلوبه الذي يسير من خلاله ، وقد يكون امين من المعتقدين بضرورة ايجاد لبنان المسيحي الا انه اعلن بان لبنان جزء من العالم العربي وربط مصير لبنان بمصير الدول العربية الاخرى . وربما كان بشير الجميل قد اعلن نفس القرار الا ان الكتائب يخشون من ان يرضى امين الجميل بحلول وسط من خلال تفاوضه مع الدول العربية والمسلمين وهذا ما كان ليحدث في زمن بشير الجميل . ويقول البعض ان امين الجميل على الرغم من انه شاب متحمس الا انه لا يزال سياسي تقليدي قليل الخبرة بالمشاكل التي يعاني منها لبنان ابتداء من الوضع السياسي الى الازمة الدينية والاقتصادية والسيطرة على اسباب الحرب الاهلية في بلاده .

ومنذ الغزو الاسرائيلي للبنان والكتائب تسعى لزيادة اعداد الميليشيات وتمركزها في اجزاء متفرقة من لبنان وفي الجبال الرئيسية والجنوب وذلك لاول مرة منذ الحرب الاهلية . وقد زاد عدد رجال الكتائب من ٣٠٠٠ الى ٥٠٠٠ مسلح منذ شهر حزيران يونيو الماضي .

ويقول احد الكتائبيين ان رجال الكتائب يستمرون في فرض الضرائب بانفسهم على المناطق التي يسيطرون عليها . ويجمع الكتائب الضرائب من ميناء بيروت والموانيء الاخرى غير الشرعية على الشاطيء اللبناني ومحطات البنزين وهذا يعتبر مصدرا يحصلون من خلاله على ما يلزمهم من الاموال . والمهم بالنسبة لامين الجميل وادارته انه بعد الانتهاء من تمشيط المناطق التي يعيش فيها المسلمون وسحب السلاح منهم فشل في تطبيق نفس الاجراءات على المناطق المسيحية وخاصة في بيروت الشرقية . صحيح انه اصدر قرارا بمنع حمل السلاح ولكنه كان مجرد قرار رمزي اكثر منه فعلى . وعلى اي حال فقد دخلت القوة الدولية متعددة الجنسيات الى لبنان ولكن بحجم بسيط وجاءت القوة الامريكية ضمن القوة متعددة الجنسيات لاسباب امريكية داخلية الا انها خرجت عن الهدف الذي جاءت من اجله وبدأت تعلن عن مخططاتها . كما صدرت التعليمات لهذه القوة البحرية بعدم استخدام السلاح اطلاقا الا في حالة تعرضها لاطلاق النار . والشيء الوحيد الذي تغير في بيروت بعد وصول القوة متعددة الجنسيات هو ان قوات الكتائب وافقت على تخفيف المظاهر العسكرية في شوارع المدينة .

ويقول الكتائبيون من جماعة بشير الجميل ان سبب استمرارهم في تسليح انفسهم هو مجابهة ما اعلنه زعيم الدروز (ثورة على الحكومة) ويؤكد الكتائبيون انهم سيتمسكون باسلحتهم حتى خروج كافة القوات السورية والفلسطينية والاسرائيلية من بلادهم . ويجد هؤلاء في مطلبهم هذا مبررا للاستمرار في حمل السلاح . ويقول هؤلاء ايضا ان عدم وجود جيش لبناني قوي يحمي بلادهم يجعلهم يواصلون حمل السلاح وهذا مبرر اخر . ويرغب الكتائبيون في رؤية القوة العسكرية اللبنانية الموجودة تنتشر في كافة ارجاء البلاد ويزيد عددها من ٢٤ الف الى اكثر من مائة الف .

ويرى بعض الكتائبيين ان حوالي ٤٠٪ من الاسلحة التي كانت بحوزة الفلسطينيين لا تزال في المخابيء ولم يتم العثور عليها بعد وهذا يشكل خطرا حيث من المحتمل جدا ان يقوم الفلسطينيون والمسلحون باستخدامه مرة اخرى في لبنان .

وعلى اي حال فقد وافق الكتائبيون على القاء السلاح بقولهم سوف نفعل ذلك فور صدور اوامر الرئيس ولكنهم في الوقت نفسه يعلنون انه ما لم يتم ايجاد الدولة المسيحية الآمنة فلن تخضع الكتائب لاوامر القاء السلاح .

وبدون شك فانه بعيدا عن امين الجميل نفسه نجد ان المراكز الفعلية في ادارته مقسمة بين الكتائب .

غارديان : فوضى في سياسة طهران الخارجية

«سياسة ايران الخارجية سلبية وحجر الزاوية فيها هومعاداة الولايات المتحدة التي يصفونها «بالشيطان الأكبر أما الاتحاد السوفياتي فهو «الشيطان الثاني» .



صورة من احداث ايران

يبدو ان ايران اليوم اصبحت معزولة تحاول معاداة العالم بانتهاجها سياسات عدوانية سلبية على الصعيد الخارجي .

كما ان شعب طهران لايزال ينادي (بسقوط امريكا) وهذا مااصبحنا نسمعه باستمرار في العاصمة الايرانية وحتى العلاقات الايرانية مع الاتحاد السوفياتي ، والدول الحليفة له تبدو فاترة . واصلاح هذه العلاقات ليس سهلا حيث ان الدبلوماسية الخارجية لايران مقسمة على اصحاب المذاهب الذين يرغبون فى نشر ثورتهم و(البراغماتيين) الذين يحاولوا يائسين اعادة ايران الى الأسرة الدولية . والنتيجة كانت كئيبة متقاربة.

ويلاحظ ان ايران هذه الايام تمتدح الباكستان التى بها علاقات قوية مع بعض الدول العربية ولكنها فى الوقت نفسه تريد تصدير الثورة الاسلامية وايديولوجيات الزعماء مع انها لاتساعد المجاهدين المسلمين فى افغانستان الذين يحاربون قوات الغزو السوفياتي .

ولقد اصبحت ايران في عزلة تامة تقريبا منذ الاشهر الأولى لنشوب الحرب العراقية ـ الايرانية ، وهذا مادفعها الى تحسين علاقاتها مع الباكستان لكسر طوق العزلة المحيط بها ، وكذلك الحال بالنسبة لمحاولات ايران فى تحسين علاقاتها مع تركيا . ويقول المراقبون ان ايران تنوي انشاء خط سكة حديدية يربطها بالباكستان وذكرت بعض الشائعات ان حرس الثورة الايرانية طلبوا من الباكستان تدريبهم على الطائرات الحربية الأمريكية .

والمعروف ان ايران تستورد المواد الغذائية من تركيا الا ان احد الدبلوماسيين الغربيين يقول ان انقرة ايضا تلعب دور الوسيط بين ايران من جهة والعالم الغربي من جهة اخرى . ومثال ذلك ان هناك مشروعا ايرانيا ـ تركيا مشتركا لبناء خط انابيب لنقل الغاز الايرانى الى اوروبا .

وعلى صعيد آخر لاتزال سياسة ايران الخارجية سلبية وحجر الزاوية في الدبلوماسية الخارجية هو معاداة الولايات المتحدة ، وهنا في بعض الأحيان يحول التركيز الجماهيري عن المشاكل المحلية . وبعد مرور ٢١ شهرا على اطلاق سراح الرهائن الأمريكية من السفارة الأمريكية في طهران والبالغ عددهم ٥٢ شخصا لايزال (الطلاب المسلمون) الذين احتلوا السفارة يتمتعون بتأثيرهم القوي في الدولة حيث انهم يستمرون في طباعة مجلدات تحتوي على وثائق تم الاستيلاء عليها من السفارة . وهذه الاعمال بشكل عام ساهمت فى اجراء عمليات تطهير جديدة داخل ايران لأن الوثائق المنشورة التى كانت تشير الى الجبهة الوطنية الديمقراطية ادت الى تنفيذ سلسلة من حملات الاعتقال .

من ناحية اخرى تقول ايران ان خرق الاتفاقية الجزائرية التى ادت الى الافراج عن الرهائن الأمريكيين من جانب الولايات المتحدة ، ادى الى بقاء حوالي ٣٠٠ مليون دولار من الودائع الايرانية مجمدة في البنوك الامريكية .

ويقول الدبلوماسيون الأجانب فى طهران انهم يعتقدون بأن الايرانيين يتطلعون الى انهاء النزاع بينهم وبين الولايات المتحدة ، حول قضية الودائع المجمدة في اسرع وقت ممكن .

ويضيف هؤلاء انه بعد ردود الفعل العكسية التى عانت منها ايران ولاتزال منذ حادث السفارة ، فان زعماء طهران يريدون ان يثبتوا للمجتمع الدولى انهم لايزالون موضوع ثقتهم . اما العلاقات الايرانية مع دول اوروبا الغربية فهي الآن فى ادنى مستوى لها حيث انه لايوجد سفير فرنسى او بريطانى في طهران علاوة على ان هناك شعورا معاديا لفرنسا داخل ايران .

وفي الوقت الحاضر حيث لاتوجد جماعات من الدول الغربية في طهران بدأت ايران تجذب بعض الخبراء من دول اوروبا الشرقية .

وعلى كل حال يرى المراقبون الغربيون ان علاقات ايران حاليا تسير في فتور مستمر . ولاتزال كوريا الشمالية اهم مصدر للاسلحة بالنسبة لايران ، وكمايقول دبلوماسي غربي فان الايرانيين اكتشفوا ان الدول الشيوعية لاتستطيع ان تزودهم بمعدات التكنولوجيا وخاصة ان اسعار هذه الدول ليست دائما منخفضة علاوة على انها لاتستطيع تأمين قطع الغيار بشكل مستمر . والعلاقات الايرانية تفتر تدريجيا حتى مع الاتحاد السوفياتي ، كذلك الذي يعتبر الحليف الرئيسي لسوريا . وعلى الرغم من ازدياد التعاقد الاقتصادي فان سوريا تأسف لتورط ايران في حرب دولة عربية .

وبالنسبة للاتحاد السوفياتى نفسه فان زعماء ايران لم يلتفتوا للادعاءات الشيوعية القائلة بأن الإتحاد السوفياتى من بين أفضل حلفاء ايران . ويرى البعض ان الاتحاد السوفياتى ليس الا واحدا من الدول التي لأيران معها علاقات . الا ان العديد من زعماء ايران المعادين للشيوعية يصفون الاتحاد السوفياتى بأنه (الشيطان الثاني) اما الولايات المتحدة بالنسبة لهم فتظل (الشيطان الأكبر) .

ولقد عمل السوفيات قصارى جهدهم للاستفادة من ازمة الرهائن فدعت الآيات لزيارة موسكو ، ويقال انها كانت تزود طهران بتقارير المخابرات ، اما العلاقات الاقتصادية بين ايران والاتحاد السوفياتى فلم تشهد تحسناً .

ويقوم السوفيات حاليا ببناء السدود في المقاطعات الشمالية لايران حيث ان هناك خبراء سوفيات فى مصنع الفولاذ باصفهان ولكن خط انابيب الغاز الذي يغذي الجمهوريات الجنوبية للاتحاد السوفياتى قد اغلق .

ولقد شعر وفد سوفياتى مؤخرا بمدى العداء الايرانى المتزايد للشيوعية حيث استقبل جمهور طهران الوفد بمظاهرات وشعارات عدائية من بينها (الموت للاتحاد السوفياتى) وهذا ماجعل السوفيات يفكرون فى تقليص التعامل الاقتصادي مع ايران .

ومن الناحية العملية يمكن القول ان حرب المجاهدين الأفغان مع السوفييت ليست السبب فى تدهور العلاقات الايرانية السوفياتية او تزايد الشعور المعادي للشيوعية . وفي شهر نيسان ابريل الماضى تجاهلت ايران ضرب قرية ايرانية على الحدود من قبل طائرة هليوكبتر عسكرية سوفياتية خلال مطاردتها للمجاهدين الأفغان . ويقول بروفسور جامعى سابق (انها عادة قديمة عند الفارسيين لايتهمون كثيرا بما يجري على حدودهم الشرقية) .

لوموند : اندروبوف ومشكلة افغانستان

(.. فبالرغم من جمود البروتوكول السوفياتي لم يتردد اندروبوف في احتلال الصدارة وتنظيم لقاءات فردية مع كبار الشخصيات الغربية والاسيوية التي جاءت لتشييع جنازة بريجنيف ..) .

اندروبوف

بالرغم من ان الوقت لم يحن بعد لاطلاق احكام عامة على السيد اندروبوف فانه يمكن التأكيد من الان ان الامين العام الجديد للحزب الشيوعي السوفياتي رجل حازم وقوي الشخصية . فخلال اربعة ايام فقط على توليه هذا المنصب السياسي اقام اندروبوف الحجة انه حتى وان رضخ لمتطلبات القيادة الجماعية فان دوره لن يقتصر مستقبلا على تنظيم شعائر جنازة لسلفه الراحل ليونيد بريجنيف .

فبالرغم من جمود البروتوكول السوفياتي لم يتردد اندروبوف في احتلال الصدارة وتنظيم لقاءات فردية مع كبار الشخصيات الغربية والاسيوية التي جاءت لتشييع جنازة بريجنيف فقد اجتمع على التوالي مع السيد كارتنس . رئيس جمهورية المانيا الفيدرالية ومع نائب الرئيس الامريكي جورج بوش وشولتز وزير الخارجية ثم مع كل من السيدة انديرا غاندي ، وكارمل رئيس افغانستان واخيرا مع الجنرال ضياء الحق رئيس دولة باكستان .

والملاحظ ان لقاء اندروبوف مع القادة الاسيويين الثلاث قد لفت انتباه الملاحظين بصفة خاصة لان المشكل الافغاني كان بطبيعة الحال محور المناقشات . علما ان حرب افغانستان تمثل بالنسبة للروس مشكلا عويصا وباهظ التكاليف .

والجدير بالذكر انه من السابق لاوانه الحكم بان مناقشات يوم الاثنين الماضي قد ساهمت في تطوير الموقف السوفياتي ازاء قضية افغانستان . ولكن لا يمكن استثناء هذا الاحتمال اطلاقا لان المعروف عن رجل الكرملين الجديد انه لم يكن يؤيد في السابق مبدأ غزو افغانستان .

ولا شك انه يتحتم متابعة هذه المسألة باهتمام بالغ لان تسوية المشكل الافغاني ستؤثر حتما على تطبيع العلاقات بين موسكو وبكين وبالاضافة الى تسوية المشاكل الحدودية مع الاتحاد السوفياتي وايجاد حل سلمي لمشكلة كمبوديا فان بكين تطالب الكرملين باثبات حسن نواياها في افغانستان وذلك لقطع خطوة جديدة في طريق التقارب بين البلدين والذي بدأ خلال الاسابيع من حكم الزعيم الراحل ليونيد بريجنيف .

ويحتمل ايضا ان اندروبوف ينوي لعب الورقة الصينية للضغط على واشنطن وحملها على مراجعة مواقفها الاخيرة خصوصا من قضية تايوان . وقد لاحظ الدبلوماسيون الغربيون المعتمدون في موسكو ان اندروبوف صعد لهجته ازاء الولايات المتحدة الامريكية خلال تصريحاته الاخيرة ذلك انه اكد استعداد بلاده لرفع التحدي العسكري الامريكي ايا كانت النتائج كما لوحظ ايضا ان الامين العام الجديد للحزب الشيوعي السوفياتي تناسي) في خطابه الاول الجمل التقليدية الجاهزة التي تؤكد حسن نوايا موسكو واستعدادها للتفاوض حول الاسلحة الاستراتيجية عموما والاسلحة النووية المتواجدة في القارة الاوروبية على وجه الخصوص .

وبالمقارنة مع أمريكا فان الاستقبال الذي حظي به ممثل فرنسا كان فاترا نسبيا . ذكر ان اندروبوف لم يستقبل بيار موروا رئيس الوزراء الفرنسي شخصيا فأوكل الامر الى تيخرنوف ، وهو مسؤول من الدرجة الثانية . ولكن هذا لا يمنع حكومات اوروبا الغربية من التسابق لجس نبض القيادة السوفياتية الجديدة املا فى تنشيط المبادلات التجارية مع موسكو خصوصا بعد رفع الحظر الامريكي على الشركات الاوروبية المساهمة في انجاز خط الانابيب السيبيري .

نيويورك تايمز : رفــع الحظـر الأمريـكى لـم يرض الحلفاء

« وخلال الاسابيع القليلة القادمة بامكان السيد شولتز ان يأخذ زمام المبادرة ويعلن انه على المدى الطويل فان اتفاق دول الحلفاء ولاول مرة على وضع سياسة مشتركة فى مجال الاقتصاد لمجابهة الاتحاد السوفياتى ستؤثر على موسكو اكثر من اجراءات المقاطعة الامريكية ... »



● شولتز

ان قرار الرئيس الامريكى رونالد ريغان برفع بعض العقوبات التى كان يفرضها على مشروع انشاء خط انابيب الغاز السوفياتى الذى يربط سيبيريا بغرب اوروبا قد يصبح مرة اخرى مصدرا للنزاع بين واشنطن وبعض دول الحلفاء . ومن بين الاسئلة التى تدور على السنة الناس خارج اطار الحكومة : هل الرئيس ريجان يسعى لانقاذ ماء الوجه بتراجعه عن قراره امام هوة الخلاف التى تتسع تدريجياً بين دول الحلفاء والازمة التى بدأت تواجهها فئة رجال الاعمال الامريكيين ؟ أم انه تراجع عن هذا القرار بعد ان وافقت دول الحلفاء على خطة اشد واعنف فى التعامل التجارى مع الاتحاد السوفياتى ؟

وفى الخطاب الذى القاه عبر محطات الراديو اعلن الرئيس الامريكى يوم السبت الماضى ان السبب الثانى هو الذى جعله يتراجع عن قراره لانه يسعى مع دول الحلفاء الى وضع استراتيجية مشتركة للتعامل من خلالها مع موسكو . واضاف انه ما دامت دول الحلفاء قد وافقت على اجراءات اكثر فعالية فلم يعد هناك ضرورة للاستمرار فى تطبيق اجراءات المقاطعة المفروضة على خط الانابيب المذكور .

والحقيقة ان هذا هو الموقف الرسمى للولايات المتحدة والذى استخدمه وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز خلال الشهرين الماضيين لاقناع الرئيس ريجان بالتراجع عن قراره وخلال الاسابيع القليلة القادمة سيصبح بامكان السيد شولتز ان يأخذ زمام المبادرة ويعلن انه على المدى البعيد فان اتفاق دول الحلفاء ولاول مرة على وضع سياسة مشتركة فى مجال الاقتصاد لمجابهة الاتحاد السوفياتى ستؤثر على موسكو اكثر من اجراءات المقاطعة الامريكية التى لم يوافق عليها بعض الحلفاء .. وعلى كل حال كان من الصعب اتخاذ قرار مشترك حول الاستراتيجية الاقتصادية خلال الاسبوع الماضى لان التحالف الغربى لا زال تنقصه الوحدة وعلى سبيل المثال فقد انفصلت حكومة فرنسا بقيادة الرئيس فرانسوا ميتران واعلنت صراحة انها ليست طرفاً فى الاتفاق المعلن بين الولايات المتحدة وبعض دول اوروبا الغربية .. ولكن الرئيس ريجان ذكر فى خطابه فرنسا كدولة من بين الدول الصناعية فى المجتمع الديمقراطى والتى لابد من اشتراكها فى الاستراتيجية الجديدة .. ويقول المسؤولون الامريكيون ان الفرنسيين وافقوا مبدئيا مع باقى دول التحالف الغربى على الاستراتيجية الاقتصادية التى جاءت ضمن بيان الرئيس ريجان .

ولان وثيقة الاتفاقية لم يتم التوقيع عليها ولم تنشر نكر المسؤولون الامريكيون ان فرنسا قد تنتظر الى الوقت المناسب لتعلن موقفها النهائى من هذا الاتفاق ومدى التزامها بالمقاطعة الاقتصادية مع الاتحاد السوفياتى .

وسواء وافقت فرنسا على فحوى الاتفاقية اوكانت ستعطى موافقتها فيما بعد او ترفضها فان الموقف الفرنسى الداعى الى عزل فرنسا عن واشنطن سيساعد فى زيادة عدم الرضى الامريكى على حكومة ميتران مع زيادة الشعور بعدم الثقة بين الطرفين وخاصة اذا استمرت باريس فى توجيه النقد للسياسة الامريكية علانية حتى ولو اعلن الفرنسيون خلال اجتماعاتهم الخاصة انهم يرغبون فى التعاون مع امريكا .

ولاشك ان ردود الفعل الفرنسية تكمن فى ايدى اشخاص من داخل وخارج الادارة الامريكية الذين يسخرون اساسا من رغبة اوروبا الغربية فى زيادة التعامل التجارى بينها وبين الشرق .. وقد قيل ان وزير الدفاع الامريكى كاسبار واينبرجر وبعض مساعديه امثال ريتشارد بيرلى على رأس المعارضين لفكرة انهاء المقاطعة . ويقول هؤلاء ان ريجان نفسه لم يكن يرغب فى رفع هذه المقاطعة لولا ان شولتز استطاع اقناعه اضافة الى الحوار الذي دار بينه وبيــــن مستشاريه الاقتصاديين الذين شعروا ان القيود لن تؤدى الى توقف التعامل فى انشاء الخط المذكور علاوة على انها تمنع التجارة الامريكية من المنافسة على عقود انشاء الخط .

ويقول مارتن فلدستين رئيس مجلس مستشارى ريجان الاقتصاديين انه على الرغم من تأثر موسكو نتيجة لقرار المقاطعة الامريكية الا ان هذا القرار خلق بعض المشاكل للحلفاء وحتى للولايات المتحدة نفسها ولذلك يمكن القول ان قرار المقاطعة لم يكن فعالا لاستخدامه كوسيلة لمعاقبة السوفييت .

وفى واشنطن وخارج مجال الادارة الامريكية يقول بعض اعضاء الكونجرس ورجال الصحافة ان ادارة ريجان تبحث منذ عدة اشهر عن طريقة تعوضها عن المقاطعة لانهاء الازمة التى اوجدها هذا القرار .

والخلفية التى يعتمد عليها هؤلاء فى تحليلهم للموقف هى ان هذه ليست المرة الاولى التى تتخذ واشنطن فيها قرارا بفرض المقاطعة الاقتصادية حيث كانت المرة الاولى خلال شهر ديسمبر ـ كانون اول ـ بعد تطبيق الاحكام العرفية فى بولندا مما زاد من القيود المفروضة على الشركات الامريكية التى تحاول عقد صفقات تجارية مع الروس .

اما المقاطعة التى تسببت فى ايجاد رقعة الخلاف بين دول الحلفاء فقد حدثت فى اعقاب مؤتمر قمة فرساى الاقتصادية عقد فى حزيران ـ يونيو ـ الماضى . وقد تم خلال ذلك المؤتمر التوصل الى اتفاق واضح بشأن الخطوات الواجب اتخاذها لتضييق الخناق على الصادرات للاتحاد السوفياتى الا ان الرئيس الفرنسى ميتران صرح علانية بعد ذلك ان كل ما تم الاتفاق بشأنه لن يؤثر على التعامل التجارى بين فرنسا والاتحاد السوفياتى وقد اغضب تصريح ميتران هذا الرئيس ريجان مما جعله يستدعى مستشاره لشؤون الامن القومى وليام كلارك ووزير دفاعه واينبرجر واصدار امره بزيادة حجم المقاطعة . وقال الرئيس ريجان انذاك ان هذا القرار يشمل كل الشركات الامريكية والشركات الممنوحة تراخيص للعمل داخل الولايات المتحدة وحظر عليها جميعا المساهمة فى انشاء خط انابيب الغاز حتى ولو تم تواقيع العقود قبل بداية الازمة البولندية .

واعلن الكسندر هيج وزير الخارجية انذاك ان مثل هذه الخطوة من جانب ريجان قد تحدث انقساما لا ضرورة له بين دول الحلفاء لان الشركات الفرنسية والبريطانية والالمانية الغربية متورطة بشكل مباشر فى انشاء هذا الخط .. وعند اصرار ريجان على موقفه اعلن هيج ان هذا كان من الاسباب التى ادت به الى تقديم استقالته من منصبه .

وحتى قبل ان يصبح شولتز وزيرا للخارجية خلفاً للكسندر هيج كان يعارض استخدام المقاطعة الاقتصادية للضغط سياسيا على الاتحاد السوفياتى .. وقد عينه ريجان ليس فقط للبحث عن وسيلة تخرجه من هذا المأزق ولكن لانهاء الخلافات التى تسود الحلف .. وكما يقول مساعدو شولتز فان وزير الخارجية الجديد نجح فيما فشل فيه هيج لانه استطاع تجنب عدم الدخول فى مواجهة مع واينبرجر .. فلم يقل شولتز ان المقاطعة كانت قرارا خاطئا ولكنه بدأ بالقول بان الاتفاقية الاقتصادية مع الحلفاء يجب ان تكون اكثر فعالية اذا اراد الغرب استخدامها كسلاح .

الانسان الافريقي أول من اكتشف النار!

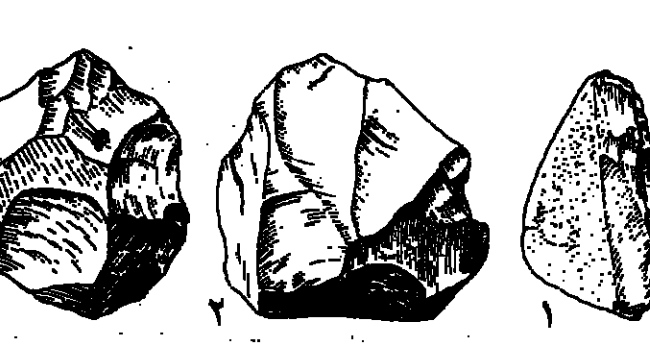
قبل مليون و٤٠٠ ألف عام تمتع الأفارقة بدرجة من الذكاء أكثر من غيرهم مكنتهم من اشعال النار

باريس ـ مكتب الرياض :

كشفت اعمال التنقيب التى قام بها مؤخرا رهط من علماء الآثار يضم عددا من الاشخاص من جنسيات مختلفة منهم الامريكى والكندى والبريطانى ، ان الانسان الافريقى القديم كان اول من اكتشف النار بواسطة احداث شرارة تنتج عن احتكاك قطع الصخور القاسية ، وان الصينيين ليسوا اول من اكتشف النار وبالتالى فان اكتشاف النار لا يعود الى ٥٠٠ الف سنة فقط ، بل يعود الى مليون و٤٠٠ الف عام ، وان مستوى الذكاء لدى الانسان الافريقى القديم فـ تلك الحقبة من الزمان كان اعلى منه لدى بقية سكان بقاع العالم ، و توفر الدليل على ذلك من الآثار التى وجدت على مدينة شيسوانجا ا ـعة فى جمهورية كينيا الحالية ، ولقد لبث علماء الآثار مدة طويلة يعتقدون ان مدينة شوكوتيان الصينية كانت اول مدينة فى العالم اكتشف سكانها النار حتى قامت مجموعة علماء الآثار بالعثور مؤخرا على منازل تدل بقايا قطع الحطب المتفحمة والى جانبها الاحجار الصوانية التى استعملت فى ايقاد النار ، كما عثروا على قدور مصنوعة من الآجر المشوى وتحتوى هذه القدور على بقايا طعام متحجرة ، وبالاضافة الى ذلك وجدوا عظام بعض الحيوانات وعظاما لهياكل عظمية انسانية وعددا من الادوات الحجرية البدائية التى كانت تستعمل لتقطيع اللحم وتكسير العظم .

وقد جاءت هذه الاكتشافات دليلا على ان التعرف على النار من قبل الانسان الافريقى يعود الى تاريخ اسبق بمليون سنة عن تاريخ تعرف الصينيين على النار ، وتقود هذه الحقيقة الى القول بان بدء تطور الذكاء لدى الانسان قد حدث فى عصور غابرة .

وفى واقع الامر فان صناعة الادوات الحجرية تتطلب توفر درجة متقدمة من الذكاء ، وكذلك فان اشتعال النار بواسطة حجر الصوان يتطلب توفر درجة من الوعى متطورة ، فالشمبانزى مثلا والذى يعتبر بالقياس الى بقية الحيوانات من اكثرها شبها بالانسان البدائى فانه يتمتع بمستوى بسيط من الذكاء يتيح له استعمال بعض الادوات البدائية تساعده على تقشير الفواكه وتكسير الاغصان كما ان بامكانه



١ ـ اداة حجرية كانت تستعمل لتقطيع اللحم

٢ ـ اداة مصنوعة من الصوان كانت تستعمل لتشريح حيوانات الصيد

٣ ـ كتلة حجرية لها شكل قبضة اليد لتكسير عظام الحيوانات

السلحل الشرقى للقارة الافريقية حيث تقع منطقة شيسوانجا فى كينيا التى اكتشفت فيها آثار الانسان الافريقى القديم منذ مليون و٤٠٠ الف عام ..

ان يقوم بوصل قطعتين او اكثر من اغصان الشجر ليحصل على قطعة ذات طول اكبر الا ان درجة ذكائه لم تتطور الى درجة تجعله يقدح الشرارة بواسطة حجر الصوان ، لقد قام بعض العلماء بوضع احد افراد الشمبانزى امام موقد غازى مشتعل والى جانب الموقد وضع قدر فيه قطع من اللحم ورووقبت تصرفاته الا انه لم يدر بخلده اطلاقا ان يحمل القدر ويضعه فوق النار كى يطهو اللحم .

ان اشعال النار بواسطة مواد بدائية امر معقد تماما لانه يتطلب التفتيش عن الصوان الذى يصدر شرارة اذا ما احتكت قطعتان منه وفق زاوية معينة ، ويتطلب ايضا توفير ذرات دقيقة من الخشب تشتعل بواسطة الشرارات الصادرة من احتكاك الصوان ثم توفير اعواد خشبية يابسة تنقل النار من الذرات الخشبية الى اغصان الاشجار الاكبر حجما من الاعواد ، وهنالك وسيلة ثانية للحصول على النار بواسطة الشرارة الناتجة عن احتكاك قطعة من الحديد بحجر الصوان .. واما الوسيلة الثالثة فهى تتم بواسطة احتكاك قطعتين من الخشب احتكاكا مستمرا .

ان من اقدم المنازل التى سكنها الانسان البدائى القديم توجد فى منطقة شوكوتيان فى الصين وفى منطقة تيرا اماتا فى جنوب فرنسا قرب مدينة نيس وفى فرتسز ولوس فى المجر ، وفى تيرا إن بيرتا فى ايطاليا . وهذه المناطق كلها وجدت فيها آثار للنار يعود تاريخها الى ٥٠٠ الف عام على اقل تقدير الا ان الحفريات التى أجريت فى مدينة شيسوانجا فى كينيا دلت على ان الانسان الافريقى قد كان اسبق فى الحصول على درجة من الذكاء اعلى من بقية افراد الانسان فى المناطق الاخرى من العالم ، ولقد اثبتت التحقيقات ان الانسان الافريقى كان يمشى على قدميه ، الا انه كان يستعمل يديه ورجليه حين يتسلق الجبال والاشجار ، وكان حجم دماغه اصغر من حجم دماغ الانسان الحديث ، وكانت الحيوانات التى تعيش فى نفس الفترة التى اكتشف فيها الانسان الافريقى النار هى الافيال والاسود وافراس النهر والتماسيح ولم يكن يملك بعد السلاح الذى يدافع به عن نفسه ضد هذه الحيوانات لان اعمال التنقيب لم تعثر على اى سلاح يدل على ان الانسان الافريقى قد استعمله ضد الحيوانات المعاصرة له ، ولهذا فالمعتقد انه كان يتغذى بشكل اساسى بالفواكه والثمار وبلحوم بعض القوارض والضفادع والاسماك ، وكان المنقبون يميلون الى الاعتقاد بان الانسان الافريقى لم يكن يملك لغة للتخاطب بين افراده الا ان الحفريات التى جرت فيما بعد زودتهم بمعلومات وافية عن الانسان الافريقى فقد تأكد لهم انه بعد ان اكتشف طرائق اشعال النار فقد كان يصنع الاوانى الفخارية ويشويها بالنار وانه صنع بعض الادوات البدائية من الحجر الصوان وانه كان يستطيع الدفاع عن نفسه ضد الاخطار الخارجية فى مواجهة حيوانات الغابة المفترسة واستدلوا على ذلك من بقايا عظام هذه الحيوانات التى كانت فى منازلهم ، واستنتجوا ان اسلوب الحياة التى كان يحياها الانسان الافريقى القديم وخاصة عندما كان يخرج فى جماعات للصيد فانه لابد لهم من لغة يتخاطبون بها .

وقد اتاحت الاساليب العلمية التى استخدمها علماء الآثار فى اعمال التنقيب ليتأكدوا من ان تاريخ هذا الانسان الافريقى يعود الى مليون و٤٠٠ الف سنة كما تأكد لديهم ان آثار النار التى وجدت فى منازل هذا الانسان البدائى ليست بفعل الحرائق الناجمة عن الصواعق الكهربائية التى كانت تجرى فى الطبيعة كما انها ليست بفعل الحمم التى كانت تقذفها البراكين اثناء هيجانها او بفعل حرارة الشمس المرتفعة ، وسبب هذه الاستنتاجات انهم وجدوا فى منازل الانسان الافريقى احجار الصوان التى تقدح الشرر .

واما فيما يتعلق بالادوات الحجرية التى وجدت فى المنازل فقد تأكد علماء الآثار ان هذه الادوات البدائية هى من صنع الانسان الافريقى وليست بفعل الصدفة او انها من بين مقذوفات البراكين وذلك لان عددها بلغ ١٥٠٠ اداة كلها متشابهة ، ومن بين هذه الادوات الحجرية ماكان يستعمل لتقطيع اللحم ، اى يقوم بوظيفة الساطور لدى الجزارين ومنها ما كان يستعمل لسلخ جلود حيوانات الصيد ومنها ماكان يستعمل لتكسير العظام وشكل هذه الاداة كشكل قبضة اليد .

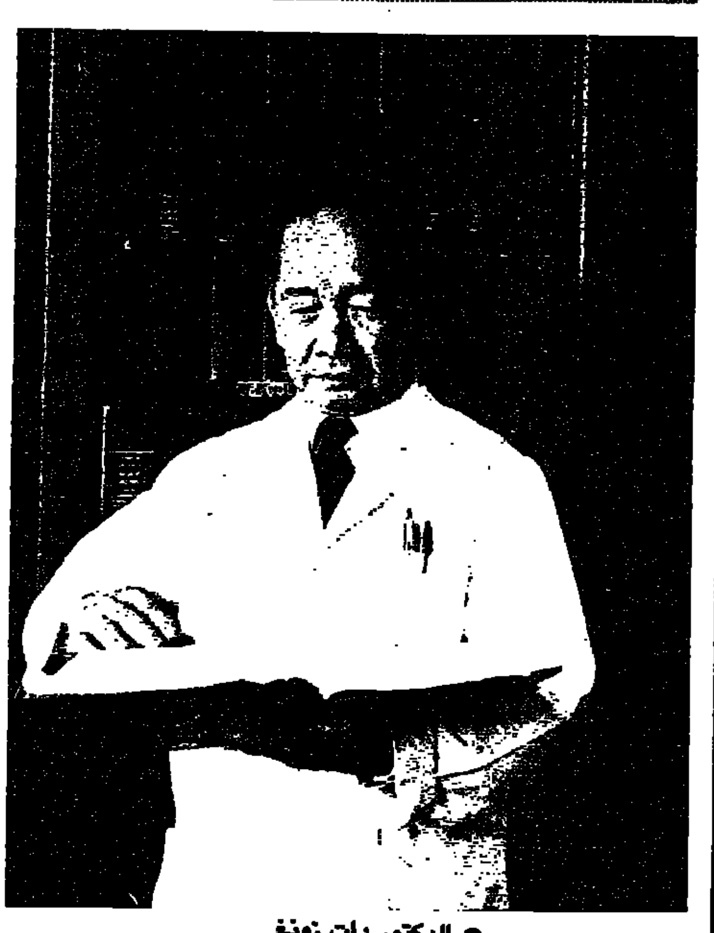
ومن دراسة الاوانى الفخارية فقد تبين للباحثين من القطع التى عثروا عليها وعددها اربعون قطعة منها ما له شكل الجرة ومنها ما له شكل القدر . ان هذه الاوانى لم تكن مصنوعة من الطين اليابس فحسب ، بل كانت مصنوعة من الآجر المشوى فى الافران التى لابد ان تبلغ حرارتها ٤٠٠ درجة مئوية حتى تصبح بالشكل الذى وجدت عليه من الصلابة ، واما دراسة بقايا العظام فقد تأكد لعلماء الآثار انها بقايا هياكل عظمية للانسان الافريقى وليست بقايا هياكل عظمية لانسان اكثر تطورا .

ويبلغ طول الانسان الافريقى الذكر ١,٢٥ متر واما طول المرأة فلم يكن يتجاوز المتر الواحد ، ويعود تاريخ ظهوره الى ثلاثة ملايين عام الا انه لم يبلغ مستوى متطورا من الحياة الاجتماعية الا منذ مليون و٤٠٠ الف عام وذلك فى كينيا اما الانسان البدائى الذى بلغ نفس المستوى المتطور فلم يظهر فى بقية مناطق العالم الا فى وقت متأخر نسبيا .

وقد اظهرت النشاطات التى كان يمارسها الانسان الافريقى القديم الذى تم اكتشافه فى منطقة شيسوانجا انه انقرض لانه كان فريسة لهجمات كان يشنها ضده الانسان الافريقى الحالى الذى ظهر فى مناطق اخرى من افريقيا فاستفاد من المكتشفات التى توصل اليها وطورها فيما بعد ، ولكن هذا الاحتمال ليس مبنيا على حقائق علمية ثابتة على الرغم من ان بقايا الهياكل العظمية للانسان الافريقى الحالى وجدت ايضا فى منطقة شيسوانجا وعلى بعد بضعة كيلومترات من منازل الانسان الافريقى القديم .

وهناك معضلة لازال يحيط بها الغموض ولم يستطع علماء الآثار حتى الان ايجاد حل لها وهى محاولة فهم كيف تمكن الانسان الافريقى القديم من بلوغ مرحلة متطورة من الذكاء مع العلم ان حجم دماغه ماكان يساوى سوى ربع حجم دماغ الانسان الحديث .





● الدكتور دات زونغ



● الدكتور زونغ بجانب نبات الاوكروسيا

شرطة اطلانطا الامريكية : يجب تحذير جميع زائري المدن الكبرى من اللصوص حتى ولو كانوا من رجال الشرطة

اطلانطا ـ اب :

يبدو ان شرطة مدينة اطلانطا بولاية جورجيا الامريكية على قناعة بان اي زائر لاحدى المدن الكبرى يجب تحذيره من اللصوص والمجرمين حتى ولو كان هذا الزائر ضابط شرطة .

فقد اصدرت شرطة المدينة المذكورة بطاقات صغيرة بحجم الجيب لتوزيعها على كافة الذين سيحضرون الاجتماع السنوي التاسع والثمانين للجمعية الدولية لرؤساء الشرطة الذي سينعقد هذا الاسبوع في المدينة .

وتحمل البطاقة عبارتين تقول احداهما (تجنب السير في المناطق المظلمة وتفادي الشوارع الجانبية) ، وتقول الثانية (لا تبرز كميات كبيرة من النقود) .

وعلق نائب رئيس شرطة المدينة كالفن شايلدرز بقوله (ان خمسة وسبعين دولة ستشترك في هذا المؤتمر يمثلها ٦ الاف ضابط شرطة ولذلك فان شرطة المدينة تخشى ان يتعرض احدهم للسلب

ما حققه المعاقون فى سنتهم العالمية :

● مصلحة البريد البريطانية تقوم بتطوير أجهزة هاتف مزودة بمكبرات للصوت يستخدمها ضعاف السمع

خلال العام ١٩٨١ الذي خصص عالميا للمعاقين اقامت الملكة اليزابيث الثانية حفل استقبال ضخم فى حدائق قصر باكنغهام حضره ٣٥٠٠ معاق وكان الحدث والابرز والاكثر اثارة للمعاقين فى بريطانيا .

وفى يوم ٢٩ يوليو (تموز) تركزت الانظار على العائلة المالكة البريطانية بسبب احتفالات زفاف الامير تشارلز والليدى ديانا سبنسر والتى شاهدها اكثر من ٧٠٠ مليون انسان عبر شاشات التلفزيون .

وبعد اقل من شهر من حفل الزفاف اجتمعت العائلة المالكة ، اي الملكة وقرينها الامير فيليب والامير تشارلز وعروسه اميرة ويلز لحفل هام اخر فى القصر الملكى ذاته لتدشين سيارة خاصة للمعاقين وتسليم مفاتيح بعض هذه السيارات لاصحابها .

وتتالت النشاطات من أجل جمع التبرعات لصالح المعاقين منها الرصين ومنها المستغرب . فمثلا حاول صاحب محل تجاري الامتناع عن الكلام لمدة اسبوع كامل وتعهد مقابل كل كلمة يتفوه بها بان يدفع مبلغا من النقود لصالح المعاقين . وشارك ١٦,٠٠٠ شخص من مختلف الاعمار والمكانات الاجتماعية فى سباق الضاحية فى لندن . وضم السباق بعض المعاقين منهم مصابون بالشلل النصفى . وتحمس الناس لهذا الحدث وتبرعوا بسخاء حيث تم جمع ٢ ونصف مليون جنيه استرليني .

وشكل هذا النجاح الباهر حافزا لعدد من الهيئات والمنظمات لجمع التبرعات الى جانب عقد ندوات من اجل شرح مشاكل المعاق والسبل للمكتلتأهيله وتحويله الى انسان منتج . وادى ذلك الى ازدياد الطلب على المعاقين وايجاد اعمال لهم تتناسب مع اوضاعهم الجسدية والعقلية .

وصرح اللورد سنودون رئيس السنة العالمية للمعاقين فى بريطانيا ان عهدا جديدا من التفاهم والعمل الايجابى قد انبثق وقد ادى الى تحطيم الحواجز الاجتماعية القائمة فى وجه المعاقين .

وقد حرصت الهيئات على ايجاد تسهيلات للمعاقين من النوادي واماكن النزهة وكذلك طور المهندسون ابنية وسلالم ونوافذ نجاة وحمامات خاصة لصالح اصحاب العاهات الجسدية وشملت هذه التعديلات صالات السينما والمسارح والمطاعم ايضا .

وقد عملت رئيسة الوزراء البريطانية على تطبيق مشاريع تقضي بالحد من انتشار العاهات ومد يد المعونة للمصابين وادخالهم الى المجتمع بصفتهم اعضاء كاملين وعدم اشعارهم بما هم فيه وخاصة من حيث ايجاد العمل المناسب لهم اضافة الى افادتهم الكاملة من التعليم . وقد نص قانون ١٩٧٦ الخاص بالمعاقين على وجوب تسجيل اسمائهم لدى الدوائر الخاصة كي يفيدوا من جميع الاعانات والخدمات التى يجب ان تتوفر لهم .

وستقوم مصلحة البريد بتطوير اجهزة هاتف مزودة بمكبرات للصوت بحيث تمكن ضعاف السمع من التقاط المخابرات والرد عليها .

ولنعد الان الى سباق الضاحية الشهير الذي اقيم فى لندن والذي بلغت مسافته ٤٢ كيلو مترا اذ قطعه احد فاقدى البصر ، دنيس مور ، مبرهنا بذلك على تفوق الضرير على الكثير من المبصرين الاصحاء .

ويبدى الناس اعجابهم الشديد وتقديرهم لهؤلاء الذين يقومون برسم اللوحات الزيتية بفرشاة يحملونها باسنانهم او باصابع ارجلهم بسبب عدم وجود اطراف لديهم . ويمتاز الشعب البريطاني بتقدير الشخص الذي يصاب بعاهة دائمة من جراء حادث ولكنه يعود الى عمله ذاته . والمثل على ذلك هو السير دوغلاس بادر الذي فقد ساقيه بعد تحطم طائرته عام ١٩٣١ غير انه تطوع كطيار خلال الحرب العالمية الثانية وابلى فيها بلاء حسنا الى ان اصبح من اشهر ابطال بريطانيا انذاك . وقد قبل السير دوغلاس بتركيب ارجل اصطناعية ومارس لعبة الغولف فقلب بذلك جميع المفاهيم السائدة من ان المصاب بعاهة لايستطيع القيام بعمل ناجح .

وهناك المصابون بتصلب الانسجة والكساح وغير ذلك من العاهات الخلقية وقد استطاعوا تكييف انفسهم للعيش والتمتع بالحياة السوية . ويكفى ان نذكر ان بتهوفن وميلتون وفان غوخ وتولوز ـ لوتراك كانوا من ذوى العاهات غير ان العالم بأجمعه مدين لهم بما حققوه من شهرة واعمال باهرة . وان نسينا فيجب الا ننسى اليزابيث كوين التى انتخبت احسن ممثلة فى اميركا على الرغم من انها كانت خرساء .

ان ما تقدم يعطى الدليل القاطع على ان المعاقين والمصابين بعاهات مختلفة يستطيعون القيام باعمال باهرة فى حقول معينة فى حال اتاحة الفرصة لهم لاظهار قدراتهم .

● المهندسون يطورون ابنية سلالم ونوافذ نجاة وحمامات خاصة لصالح اصحاب العاهات الجسدية



● الملكة اليزابيث الثانية فى قصر ليدز حيث قابلت بعض المعاقين وذوى العاهات .

شوربة الأفاعي.. مرق الخفاش.. بيض النمل.. أصناف تدخل قريبا فى قائمة الاطعمة بالفلبين!

مانيلا ـ ي.ت.ا :

وربما تتضمن قائمة الطعام الفليبنى فى المستقبل اصنافا مثل شوربة الافاعى ومرق الخفاش وبيض التماسيح وخضروات ببيض النمل وارانب برية مشوية.

وقد فرغ مركز الاغذية الفليبنى بالتعاون مع كلية الاقتصاد بجامعة الفلبين من اعداد دراسات حول مصادر الغذاء البديلة والتى يقولون انها ذات قيمة غذائية عالية.

وقد حددت الدراسة حتى الان ٥٢١ صنفا من الاغذية المحلية التى يتوقع لها ان تحظى باقبال شعبى ومن بين هذه ٣٦٧ صنفا من النباتات بينما البقية عبارة عن حيوانات وحشرات.

وتتضمن مصادر اللحوم البديلة الخفافيش والقطط البرية والايل والخيول والقرود والارانب البرية والتماسيح والافاعى والسلاحف والضفادع.

وقالت الابحاث ان العديد من الطيور تصلح للاكل منها الدجاج البرى والبط البرى وطائر السمانى. كما ذكرت ١٥ صنفا من الحشرات الغنية بالبروتينات من ضمنها الخنافس.

ويقول الباحثون ان الاغذية المقترحة ربما تبدو غريبة فى الوقت الحالى. واعربوا عن ثقتهم فى ان الفلبينيين سيعتادون عليها فى يوم من الايام لان الاطعمة المألوفة اليوم كانت غريبة فى الماضى.

من تقارير الأمم المتحدة

مياه المحيط الهندى ملوثة

بانكوك ـ اب :

اعلن برنامج البيئة التابع للامم المتحدة ان التلوث فى المحيط الهندى ـ المعروف بمياهه الصافية المتلألئة ـ قد ازداد بدرجة كبيرة مع ازدياد المراكز الحضارية على حوافه والنفايات الصناعية التى تلقى فى مياهه .

وذكرت دراسة بواسطة البرنامج عمرها أربعة اعوام تحت عنوان (صحة المحيطات) ان آثار التلوث فى المحيط الهندى لاتزال تقتصر بدرجة كبيرة حتى الان على المناطق الساحلية لكن الرياح والتيارات يمكن ان تحمل هذا التلوث الى مناطق واسعة فى المستقبل .

ويذكر ان ١٩ دولة يزيد تعداد سكانها عن ٩٥٠ مليون نسمة يحدها المحيط الهندى من جهة او اخرى اضافة الى ان عمليات التصنيع توسعت بسرعة كبيرة فى معظم هذه الدول .

واشارت الدراسة الى بعض مشكلات التلوث الرئيسية منها ان كميات كبيرة من مياه المجاري غير المعالجة يتم التخلص منها فى انهار تصب فى المحيط الهندى .

ان المزيد من الاسمدة والمبيدات الحشرية يتم استخدامها فى دول حول المحيط الهندى

هكذا عن الأصل



● تركيبة الدواء الجديد المقاوم للسرطان

يسجل التاريخ لعالم النبات رومفيوس انه اكتشف نبات الاوكروسيا منذ قرنين .. وبعد كل هذه المدة عاد يسجل مجددا للباحث الطبي نغوين دات زونغ استنباطه لعقار من نفس النبات الذي ينمو بكثرة في جزر (مولوكان) يعتبر الاول من نوعه في العالم لعلاج الاورام الخبيثة .

وقد ثبتت فعالية العقار في علاج ٣٢ بالمائة من حالات سرطان الثدي .

وكان اهالي الجزر يستخدمون النبات في علاج اورام الوجه والانف .. وفي خلال السنوات القليلة الماضية اتضح للاطباء الامريكان وغيرهم فعالية العقار المستخلص من النبات في علاج الاورام الخبيثة الا انهم اثبتوا ايضا انه يسبب اثارا جانبية خطيرة .

وفي اطار الجهود المتصلة منذ ذلك الوقت تمكن الباحث الطبي دات زونغ وفريقه الذي يعمل معه في فرنسا من انتاج عقار فعال في علاج السرطان دون ان يسبب اثارا جانبية خطيرة .

وبعد تجربة العقار على ٤٩٨ مريضا شفي ١٨ بالمائة منهم تماما بينما اكد فعاليته في علاج ٣٢ بالمائة من حالات سرطان الثدي .

وفي الخامس والعشرين من هذا الشهر سيقوم فرانسوا جاكوب الحائز على جائزة نوبل في الطب والسير ديريك بارتون الحائز على جائزة نوبل في الكيمياء بمنح زونغ وساما خاصا في حفل يقام في باريس لفضله في اكتشاف العقار الجديد الذي يحمل اسم (سيليبتيوم) .

(باريس ـ غاما)



● الدكتور زونغ في المعمل



● تصنيع العقار بكميات تجارية

حرب شاملة على الجذام

وورزبورغ ـ ا . ن . ب :

ربما يكون اشجع جنود في العالم هم اولئك الاطباء والممرضين وعمال الرعاية الاجتماعية الذين يعملون على مساعدة مرضى الجذام في الاحراش والصحارى والاحياء الفقيرة على حواف المدن .

وفي قصة هؤلاء الجنود التابعين لصندوق المساعدات الالماني الخاص بمرضى الجذام ابلغ مثال على التضحية ونكران الذات .. ويتلقى الصندوق في مقره في وورزبورغ في المانيا الاتحادية مبالغ كبيرة في شكل تبرعات حيث تلقى اكثر من ٢٨ مليون مارك الماني في عام ١٩٨٠ وانفقت في تمويل ٣١٠ من مشاريع مكافحة الجذام في اسيا وامريكا اللاتينية وافريقيا .

وتصل مساعدات الصندوق الى ٧٠٠ الف من مرضى الجذام في جميع انحاء العالم . منهم ١٣٥ الفا يعانون من المراحل الخطرة من المرض في مقابل ٣٣ الفا تم علاجهم منه بصورة نهائية . في غضون ذلك تم وضع ٦٦ الف حالة جديدة قيد العلاج .

ونظرا لازدياد اعداد المرضى الذين اكتسبوا مقاومة للعلاج توصل الاطباء الى علاج مركب اعترفت به منظمة الصحة العالمية واعتبرته من وسائل العلاج الضرورية ، ليحل محل اقراص (السلفا) التي كان يتناولوها طوال حياتهم . بينما يختصر المركب العلاجي الجديد المدة الى نحو عامين كحد اقصى .

وفي الوقت الحالي تسعى عدد من الدول المشاركة في الصندوق الى وضع خدمات مرضى الجذام ضمن مشروعاتها الصحية العامة او الى ادراجها ضمن الحملات الصحية ضد السل . وقد كانت هيئات رعاية مرضى الجذام في الماضي تعمل منفردة .. غير ان النجاح الكبير الذي تم احرازه مؤخرا احدث تغييرا في طريقة تفكير وزارات الصحة .. ففي افريقيا مثلا ساهم الصندوق ماليا في مساعدة ٤٢٢ الف مريض بالجذام في ٢٣ دولة . وفي امريكا اللاتينية انفقت التبرعات على مساعدة المرضى في كولومبيا وباراغواي .. وفي اسيا حصلت الهند التي يصل مرضى الجذام فيها الى ٣ ملايين ونصف مليون على قسم كبير من المساعدات المخصصة للقارة . وفي معظم هذه الدول حصل الصندوق على موافقة الحكومات على انشاء وتمويل عدد من برامج مكافحة الجذام بدعم من افرع الصندوق المحلية .. وقد كان الصندوق مسؤولا في عام ١٩٨٠ عن تنسيق ٢٢١ مشروعا بالتعاون مع الاتحاد الدولي لمنظمات مساعدة مرضى الجذام .

مشروع مولد شمسي بريطاني مصري مشترك

المشروع البريطاني المصري المشترك لبناء مولد كهربائي يعمل بالطاقة الشمسية اطلق عليه اسم الملك توت ، اوشك على نهايته الان .

وسيتم جمع اجزاء هذا المولد الذي استغرق بناؤه سنتين في معهد كرنفيلد للتكنولوجيا خلال شهر اب (اغسطس) ليشحن الى مصر في ايلول (سبتمبر) .. وسيركب في موقع صحراوي في منطقة الاسكندرية .

والمصمم الرئيسي للمحرك هو السيد محيي الدين حسين وهو مهندس يعمل لدى الحكومة المصرية وخريج مؤسسة كرنفيلد . وقد تولى المعهد الاشراف على كل نواحي التصميم .

● ● ● ● ● ●

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء ، الثالث والعشرون من نوفمبر ـ تشرين الثاني ـ واليوم السابع والعشرون بعد الثلاثمائة من العام (١٩٨٢)م ويبقى على نهاية العام (٣٨) يوما .

وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم :

١٨٩٠ ـ فصل دوقيه لكسمبورغ عن هولنده

١٩٤٢ ـ القوات الامريكية تهزم اليابانيين في معركة تاراوا في المحيط الهادىء ابان الحرب العالمية الثانية .

١٩٧١ ـ الصين الشيوعية تحتل مقعدها كعضو دائم في مجلس الامن الدولي .

١٩٧٢ ـ بوليفيا تعلن حالة الحصار والحكومة البوليفية تقول ان هناك مؤامرة للاطاحة بها . .

١٩٧٩ ـ (٣٥٠) امريكيا يغادرون باكستان عائدين الى بلادهم عقب استدعائهم من قبل وزارة الخارجية الامريكية اثر تعرض السفارة الامريكية في باكستان لهجوم المتظاهرين .

برقيات قصيرة

● تم اجلاء خمسة آلاف شخص من المقيمين على ضفاف نهر الاوروغواي بسبب ارتفاع منسوب المياه من جراء الامطار الغزيرة التي تهطل منذ عدة ايام على اقليم كونكورديا الواقع في شمال الارجنتين .

ومن المتوقع ان يرتفع منسوب المياه في النهر الذي وصل امس الى ١٤ مترا ، ٣٠ سنتميترا اخرى خلال الساعات القادمة .

● حذفت كل اشارة لحملات التطهير الجماعية التي قام بها الدكتاتور جوزيف ستالين من طبعة جديدة لدائرة المعارف السوفياتية والتي نشرت لتوها في موسكو . وقد حذفت دائرة المعارف الرسمية التي تقع في مجلد واحد اخيرا كل ذكر للانتهاكات الخطيرة (للشرعية الاشتراكية) وعمليات القمع الجماعية التي وقعت في عهد ستالين في الثلاثينات .

وكانت الطبعة الاخيرة التي نشرت في العام (١٩٧٩)م تضمنت جزءا من التاريخ السوفياتي في الثلاثينات اشتمل على فقرة من (٥٤) سطرا عن (عبادة الفرد) .

وقال مصدر سوفياتي انه مندهش من هذا التنقيح الكبير لتاريخ فترة ستالين وهو ما لايمكن اجراؤه الا بأوامر من جهاز اللجنة المركزية للحزب الشيوعي .

● حذر امس بنك التنمية الامريكي دول امريكا اللاتينية التي تعاني من ديون هائلة من ان الحصول على قروض قد يصبح اكثر صعوبة في العقد القادم ، وقال البنك وهو وكالة دولية تقدم قروضا لدول امريكا اللاتينية في تقريره السنوي ان الموارد المالية المتاحة للدول النامية سوف تتقلص في الثمانينات على حين تحاول الدول الصناعية الكبرى الخروج عن الكساد العالمي .

● تحصل ايطاليا على قرض من اسواق المال الاوروبية تبلغ قيمته (٧٠٠) مليون دولار لمواجهة ديونها في مجال الانفاق العام والذي بلغ حوالي (٤٧) بليون دولار خلال هذا العام .

ويعتبر هذا القرض اكبر قرض تحصل عليه دولة من السوق الاوروبية المشتركة . وسيتم تسديده على مدى سبع سنوات بفائدة مقدارها ١٣٪ سنويا وهي نسبة مرتفعة عن اية فائدة قرض حصلت عليه ايطاليا من قبل .

● حصل كاتب القصة الفرنسي المعاصر دومنيك فرناند (٥٣) عاما على جائزة (الجونكور) في الادب عن روايته بين ايدي الملائكة . وتدور احداث الرواية حول شخصية المخرج الايطالي الراحل بيير باولو بازوليني الذي تميزت حياته وشخصيته بالغرابة والتطرف وقتله احد تلاميذه في العام (١٩٧٥)م .

وجدير بالذكر ان دومينيك فرناند هو ناقد ادبي واستاذ في اللغة الايطالية .

● صدر في نيويورك كتاب جديد بعنوان حكايات من لويزيانا للكاتب الامريكي كريس سيمورا عكس فيه الكاتب معاناة الجيل الاول من المهاجرين وصعوبة التأقلم مع المجتمع الجديد وقد اوضح الكاتب ان للانسان قدرة فائقة على التأقلم والاندماج في حضارة جديدة ومختلفة مكونا في النهاية حضارة ثالثة هي نتاج اندماج الجديد والقديم . وقد عكس الكاتب هذا من خلال اللغة واللهجات المختلفة لابطال الرواية حيث تجدهم يتكلمون الانكليزية بلهجة ايطالية عصرية وغيرها الا انهم في النهاية يتفاهمون . وعزى الكاتب انه لهذا السبب يختلف سكان الولايات المتحدة من ولاية لاخرى .

● انخفض حجم التجارة بين الصين الشيوعية والولايات المتحدة بنسبة ٥٠٪ هذا العام حيث بلغت (٦٥٢) مليون دولار خلال سبتمبر ـ ايلول ـ من هذا العام .

وقد جاء هذا الانخفاض في اعقاب قرار سياسي اتخذته الحكومة الصينية للحد من الاستيراد من الولايات المتحدة والتركيز على الانتاج المحلي . وقد تقدمت وزارة التجارة الصينية بطلب عقد اتفاقية للغزل مع الولايات المتحدة مقابل شراء القطن والا اتجهت للشراء من بلد اخر .

● ارتفعت نسبة البطالة في النمسا خلال هذا العام بنسبة (١٠٧) في المائة بالمقارنة لما كانت عليه في العام الماضي .. فقد ارتفعت نسبة البطالة في شهر اكتوبر الماضي فقط بنسبة ٤٧٪ بالمقارنة لما كانت عليه في اكتوبر من العام الماضي وبذلك بلغ عدد العاطلين مئة وثلاثة الاف و(٩٦١) عاطلا يمثلون (٣.٦)٪ من اجمالي القوى العاملة في النمسا وذلك مقابل (٢.٤)٪ خلال نفس الفترة من العام الماضي .

● «فنانون في حياتي» هو عنوان المعرض الذي يقام حاليا في العاصمة الفرنسية للمصور المعاصر (براساي) الذي يبلغ حاليا من العمر (٨٣) عاما .

ويضم المعرض الصور التي قام بالتقاطها المصور لاشهر الفنانين الذين قابلهم في حياته امثال الرسام العالمي جورج بواك الذي قابله في العام (١٩٢٤)م ثم الرسام بيكاسو الذي قابله في العام (١٩١٤)م بالاضافة الى الصورة التي التقطها للرسام السيريالي سلفادور دالي وزوجته الراحلة جالا وصورة للرسام ماتيس دجيكوميتي وماكس أرنست .

■ اعلنت المكسيك – التي تعاني من احدى اسوأ الازمات الاقتصادية في تاريخها اذ بلغت ديونها الخارجية ٧٨ بليون دولار – اعلنت امس الاول اتفاقية مبدئية بشأن قرض من صندوق النقد الدولي.

وتبلغ قيمة القرض ٣.٨٤ بليون دولار ومن المؤكد ان شروط الاتفاقية ستؤدي الى سلسلة من الاجراءات التقشفية في المكسيك .

المطربة البريطانية «الحساسة» تثير ضجـــة ..

الأطباء يكذبون حكاية مرضها.. وتكاليف علاجها تزعج دافعي الضرائب

لندن ـ أب :

قبل أربع سنوات كانت مغنية (البوب) البريطانية شيلا روزال تتربع على عرش الغناء في بريطانيا . أما اليوم فانها تقول انها مريضة جدا وقلقة بعد ان طافت عبر المحيطات بحثا عن دواء لمرضها الذي يصفه الاطباء بانه (حساسية تامة ضد القرن العشرين !) .

وقد ذكر ان المطربة شيلا التي تلازم الفراش بصفة مستمرة والتي نادرا ما تتناول طعامها خارج غرفة خاصة لاتثير الحساسية طالبت باجراء تحقيق حول ماذا حدث لمبلغ ٦٥ الف جنيه استرليني (نحو ١١٠.٥٠٠ دولار) تم جمعها تحت في صندوق تبرعات خاص باسم (أنقذوا شيلا) بمقابلة تكاليف علاجها في الولايات المتحدة . .

والحق ان احضار المطربة شيلا من سان فرانسيسكو الى منزلها في مدينة بريسول غربي انجلترا في الشهر الماضي كلف دافعي الضرائب البريطانيين نحو ٢١ الف جنيه استرليني (٣٥.٧٠٠ دولار) لانها زعمت انها (اصبحت على الحديدة) . وباتت تواجه احتمال ترحيلها من الولايات المتحدة .

وقالت ايضا ان أموال الصندوق المذكور (انقذوا شيلا) قد نفدت ان محنة هذه المطربة اثارت جدلا واسعا في اوساط عشاق فنها السابقين الذين يتهمون بانها ليست مريضة الى الدرجة التي تتطلب نقلها في طائرة اسعاف الى موطنها ، والى جانب بعض الاطباء الذين يقولون انه لايوجد مرض اسمه (الحساسية الشاملة لكل شيء) . .

اما الانسة روزال التي ارسلت مذكرة الى الصحافيين تقول فيها انها مريضة الى درجة انها لاتستطيع التحدث معهم فقد قالت انها لا تختلق قصة الحساسية الشاملة وادعت انها ضحية الاضطهاد .

وتضيف (اعتقد انه يجب ان يكون واضحا للجميع بانه لا احد يجب ان يصاب بهذا المرض ويعاني ما اعانيه ناهيك عن شخص له مثل شهرتي) .

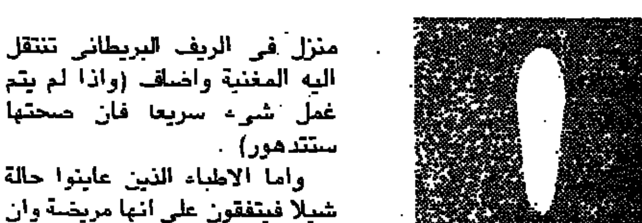
وفي الواقع فان شيلا كانت المطربة الأولى ضمن فرقة (بيكيت وبتش) التي حققت اغنيتها (قليلا من الحب) رقما قياسيا واصبحت اغنية الموسم في بريطانيا في العام ١٩٧٨ . أي في نفس الفترة التي بدأت تعاني فيها من الحساسية .

وهي تقول انها لا تستطيع الاقتراب من مصنوعات القرن العشرين وملبوساته وانها لاتستطيع سوى اكل الاطعمة العضوية وكثيرا ما تحتاج الى اكسجين اضافي .

وفي خلال الفترة من ١٩٧٨ حتى ١٩٨٠ انخفض وزن شيلا حتى وصل الى ٣٥.٥ كيلو غراما فقط الشيء الذي اثار قلق اطبائها بانها تسير نحو نهايتها . وفي تلك الفترة تزعمت انيت ايلري وهي سيدة من بريستول حملة لجمع التبرعات لعلاج المغنية وفي فبراير من العام ١٩٨١ سافرت روزال الى مركز بروكهافن الطبي في مدينة دالاس بولاية تكساس الامريكية في الجناح الخاص لغير المدخنين على متن احدى الطائرات للعلاج هناك .

وبعد خمسة اشهر ازداد وزن المغنية الى ٤٩ كيلو غراما ومن ثم سافرت من دالاس الى بلدة بوديف باي الصغيرة على الساحل الباسفيكي (نحو ٨٠ كيلو مترا شمالي سان فرانسيسكو) للمعالجة عند اخصائي اسنان حسن سعيها الى التخلص التام من مرضها .

وفي كاليفورنيا نفدت اموال



المغنية وقد قام اصدقاؤها وبعض الجمعيات الخيرية بمساعدتها على الحصول على كافة متطلباتها من الملابس الطبيعية والاطعمة العضوية والعلاج بالاكسجين الى جانب توفير العناية التمريضية التي تحتاجها . خاصة انها كمواطنة بريطانية لاتشملها خدمات الرعاية الطبية الحكومية او الفدرالية في الولايات المتحدة .

وعندما وافقت وزارة الخارجية البريطانية على التكفل بمنصرفات اعادة روزال البريطانية وارسلت لها طائرة اسعاف خاصة لنقلها احتجت السيدة انيت ايلري المذكورة بان ذلك يعتبر (تبذيرا فاحشا للاموال) بحجة ان المغنية قد شفيت وانها لم تعد مريضة مثلما كانت عندما غادرت بريطانيا .

اما الدكتور البريطاني جان مونرو الاخصائي في امراض الحساسية والذي يشرف على علاج المغنية فقد قال انها مريضة جدا وذلك منذ عودتها (لان شقتها تثير حساسيتها) . الشيء الذي دفع بلدية لندن ان تقوم بتحويل الشقة الى (بيئة خيالية من الحساسية) بتكلفة بلغت ٦ آلاف جنيه استرليني (أي حوالي ١٠.٢٠٠ دولار) .

ويقول اصدقاء المغنية ان الشقة ملأى بالتراب السام الغني بالمادة العضوية وان شيلا يتم حقنها بعشرين حقنة مضادة للحساسية يوميا . وقد ذكر الدكتور مونرو انه يبحث جاهدا من اجل العثور على منزل في الريف البريطاني تنتقل اليه المغنية واضاف (واذا لم يتم عمل شيء سريعا فان صحتها ستتدهور) .

واما الاطباء الذين عاينوا حالة شيلا فيتفقون على انها مريضة وان كان اطباء عديدون اخرون يشكون في ذلك . وفي هذا الصدد نسب الى الدكتور رونالد سبراغ وهو واحد ضمن فريق طبي يضم ستة اخصائيين اشرفوا على علاج المغنية في دالاس نسب اليه قوله انها تعاني من حالة حساسية شاملة .

ولقد تزامنت عودة شيلا الى بريطانيا مع اجتماع مؤتمر (الحساسية والحصانة الاكلينيكية) الدولي الذي انعقد مؤخرا في لندن واشترك فيه نحو الفي طبيب والذي اعلن بالاجماع انه لايوجد شيء اسمه الحساسية الشاملة او الحساسية ضد القرن العشرين .

ورفض البرفسور موريس ليسورف احد منظمي المؤتمر التعليق على حالة الانسة روزال لكنه قال ان الناس الذين يعتقدون انهم مصابون بالحساسية الشاملة يعانون من حالات أخرى في الواقع .

بقي ان السيدة انيت ايلر التي تزعمت حملة التبرعات لمعالجة المغنية انخرطت في البكاء عندما علمت ان شرطة لندن تعتزم التحقيق في كيف تم صرف اموال صندوق (انقذوا شيلا) . وقالت انها عرضت ان تسمح لمحامي روزال بفحص حسابات الصندوق لكنهم رفضوا .

ومضت تقول (... انني ليس لدي ماأخفيه .. لقد حاولت ان اساعد احدا ولكنني تلقيت طعنة من الخلف) .

اما المغنية ومحاموها فقد رفضوا الادلاء بأي تعليق على هذا الموضوع .

ان اوان تحقيق حلم اينشتاين القديم :

كشف علمى خطـــير يؤكد قابلية البرتون للانحلال



نيودلهي ـ يت ا :

كشفت تجربة هندية ـ يابانية مشتركة اجريت تحت الارض في مناجم الذهب في كولار عن وقوع ثلاثة احداث نووية أكدت بصفة قاطعة ولاول مرة ان البروتون المكون الاساسي لاية مادة في الوجود ، غير مستقر .

وقد عرض العلماء الهنود الذين اثبتوا بالتجربة ان البروتون قابل للتحلل نتائج ابحاثهم في المؤتمر العلمي العالمي الذي انعقد في باريس مؤخرا . وقد ظل العلماء يعتقدون منذ القدم بان البروتون مستقر حتى اعلن العالم الباكستاني عبده سالم منذ سنوات قليلة بان البرتون ربما يكون قابلا للتحلل .

ومنذ هذا الاعلان ظل العلماء في الولايات المتحدة وايطاليا والهند يترقبون حدوث هذا خلال التجارب التي اجروها في مناجم الذهب ، حتى اعلن العلماء الهنود وقوفهم على ثلاثة احداث هامة تؤكد قابلية البرتون للانحلال .

ويشير هذا الكشف الى امكان توحيد ثلاثة من القوى الطبيعية الاربع : القوتين الكهرومغنطيسية الضعيفة والقوية وقوة التجاذب . في قوة واحدة وبذا يتحقق حلم قديم داعب البرت اينشتاين في التوصل الى قوة عظمى موحدة .

كما يتضمن عدم استقرار البروتون على حالة واحدة ان كل الاجسام بما فيها الجسم البشري ، قابلة للفناء والزوال ولكن في بطء شديد للغاية .

ووفقا للمشاهد الثلاثة التي اكتشفت في منجم الذهب ، يقدر العلماء بان البرتون في حاجة الى نحو ٧ آلاف بليون عام في المتوسط كي يتحلل تماما .

المعروف ان البرتون هو جسيم يحمل شحنة كهربائية موجبة ويشكل جزءا من الذرة .

دنيا الرياضة

● بعد مباراة متواضعة المستوى: ●

المنقذ «قحطاني» يسجل هدف التعادل أمام سوريا

طائرة أندونيسيا واليمن الجنوبي وسلة اليابان وماليزيا والفلبين والهند وكوريا الجنوبية والكويت والصين إلى دور الثمانية



نيودلهي ـ سليمان الخويطر :

● بعد مباراة الكويت والنيبال والتى انتهت ٣/١ للكويت اصيب اللاعب فتحى كميل نجم الهجوم الكويتى بتمزق فى الفخذ الأيسر .. وقد اكد اخصائى العلاج الكويتى بان اصابة فتحى تلزمه الراحه لمدة لا تقل عن ٨ ايام ولهذا فان احتمال مشاركته مع المنتخب الكويتى امام بورمــو والعراق ستكون شبه صعبة وحتى فى الادوار النهائية فيما لو وفق المنتخب الكويتى فى الدخول ..

ـ اللاعب (حسن ساردر) لاعب منتخب الباكستان فى الهوكى استطاع ان يسجل ٤ اهداف فى مرمى الصين ويعتبر هذا اللاعب فى نظر النقاد من افضل لاعبى العالم

وهذا بالتاكيد يجعل الباكستان تطمع فى الميدالية الذهبية ..

● مشجعان يابانيان تم القـــاء القبض عليهما بعد الاحداث والمشاغبات التى قاما بها اثر فوز فريقهم الثمين على ايران ـ ١/صفر ـ واستطاع رجل الأمن الهندي السيطرة على الموقف بعد ان كادت تحدث مشاجرة بينهم وبين مشجعى ايران .

● ٤ مشجعين ايرانيين تم نقلهم الى المستشفى بالعاصمة الهندية (نيودلهى) اثر حالة اغماء بعد ان اطلق الحكم صافرته معلنا خسارة منتخب ايران .. وتضاءل امله فى الصعود للدور الثانى اما الفريق اليابانى فقد اقام افراده الليلة قبل البارحة حفلا بهذه المناسبة. وقد اكد المدرب اليابانى الوطنى بان فوزه على ايران سيضمن له احد المراكز الثلاثة الأوائل ..

نتائج يوم امس

جاءت نتائج يوم امس فى الدورة الاسبوعية التاسعة على النحو التالى :

● فى كرة الطائرة :

صعدت اندونيسيا للدور الثمانى بعد فوزها الكبير على بنغلاديش ٣/صفر فى مباراة لم تكن فيها مقاومة من الفريق البنغلاديشي ـ كما استطاعت اليمن الشمالى من الفوز على المالديف ٣/صفر والفريقان لا امل لهم فى الصعود .

المباراة الثالثة فاز فيها منتخب اليمن الجنوبى على قطر ٣/صفر .. واستطاع ان يصعد هو الاخر الى دور الثمانية ـ حتى فى حالة خسارته غدا امام اليابان ...

● فى كرة السلة صعدت ماليزيا الى دور الثمانية بعد فوزها على اليمن الجنوبى ١٠٣ ـ ٤٣ بعد مباراة من جانب واحد .. وسيرافق اليابان ماليزيا عن هذه المجموعة الى دور الثمانية وفى مباراة الفلبين واليمن الشمالى ـ سجلت الفلبين اعلى نتيجة فى الدورة .. بعد فوزها ١٦٣ .. مقابل ٣٥ لليمن ـ وصعدت الفلبين لدور الثمانية .. كما استطاع المنتخب الهندي وكوريا الجنوبية والكويت والصين من الوصول الى الدور الثانى رغم ما تبقى لكل فريق من المباريات .

مباريات تنس الطاولـــة

● فى تنس الطاولة فازت فيتنام على الكويت ٥/صفر .. واستطاعت الصين واليابان ان تصلا الى الدور النهائى فى كرة الماء .. ومعروف ان الصين قد هزمت يوم الأحد الماضى الهند ٢٠/٢ .. كما فازت اليابان على سنغافورة ١٥/٦ .

الفروسية

● جاءت اليابان فى المركز الأول والهند فى المركز الثانى .. والعراق فى المركز الثالث .

مباريات اليوم

● فى كرة اليد

تقام مباراتا «اليابان والامارات الساعة «٩» «الصين والبحرين الساعة «٢»

فى كرة القدم

تقام ٤ مباريات الأولى بين الكويت وبورما الساعة (٢ر٥) وتدخل الكويت المباراة بنقطتين فى حين تلعب بورما بدون رصيد بعد خسارتها امام العراق صفر /٤ وخلال اسلوب الفريقين من مبارياته السابقة يتضح ترشيح المنتخب الكويتى لكسب هذا اللقاء وقد اكد كارلوس البرتو مدرب الكويت بان فريقه ما زال يحتفظ بمستواه ـ بعد ان يصل الى الدور الثانى ـ والفريق يلعب بحذر تام وان كان غياب فتحى سيؤثر على خط الهجوم .

● العراق / نيبال

فى نفس الوقت تقام مباراة العراق مع نيبال على ملعب تاون وتلعب العراق برصيد نقطتين بينما لا تملك نيبال الا نقطة ومن خلال عرض العراق الرائع فى المباراة السابقة نرشحه لتحقيق الفوز الثانى ..

كوريا الجنوبية / ايران

فى تمام الساعة ٥ر٦ مساء يلعب الفريقان الكوري الجنوبى وايران فى لقاء يتوقع له الاثارة والحماس نظرا لان الفريق الايرانى سيلعب من اجل التعويض واعادة الأمل لجمهوره .. وفى المقابل الفريق الكوري الجنوبى .. سيحاول الانتصار لتصدر هذه المجموعة والمحافظة على سمعته الكروية كأحد الفرق القوية المرشحة .

وفى الساعة الثامنة والنصف وعلى نفس الملعب تلعب اليابان مباراة سهلة ومضمونة امام اليمن الجنوبى الذي سيحاول ان يجتهد ليقلل من فارق الأهداف .. واليابان تملك نقطتين ثمينتين كسبتهما من ايران .

● الطائرة

تقام اليوم خمس لقاءات :

● ففى الساعة التاسعة اليابان مع قطر والمباراة تعتبر من جانب واحد .

● الساعة ٥ر١٠ الصين واليمن الشمالى .

● الساعة ٣ تلعب الهند واندونيسيا اقوى لقاءات المجموعة «أ» والمباراة مهمة لمن يتصدر هذه المجموعة .. والفريقان وصلا الى دور الثمانية .

● الساعة ٥ر٤ تلعب الكويت التى وصلت لدور الثمانية امام منتخب النيبال متواضع المستوى ..

● الساعة ٦ مباراة للسيدات بين الهند واليابان .

● ويوم غد الساعة ٥ر٤ يلعب منتخبنا للطائرة امام بنغلاديش فى مباراة تعتبر تحصيل حاصل .. بعد خسارته من اندونيسيا ٣/١ .

السلة

تقام ثلاث مباريات :

ـ الأولى بين الهند واليمن الشمالى الساعة ٩ والمباراة من جانب الهند والتى وصلت للدور الثمانية .

ـ الثانية بين الكويت وكوريا الجنوبية الساعة الثالثة وهذه المباراة ستحدد من يتصدر المجموعة «ب» نظرا لصعودهما الى دور الثمانية .

ـ فى الساعة الخامسة تلعب الهند والصين (سيدات) .

فى لقاء قصير مع الهاشمى رزق الله مدرب منتخبنا فى كرة اليد .. قال :

ان المنتخب السعودي قد وضع فى مجموعة صعبة تضم اول وثالث قارة اسيا بالاضافة للفريق البحرينى ثالث الدول العربية .. وعن توقعاته لمنتخبنا قال رغم ما للمنتخبين الصينى والكوري من باع فى هذه اللعبة اننى اثق فى ابنائى ولن يخلوا فى تقديم ما من شأنه رفع سمعة الكرة السعودية عاليا رغم غياب افضل لاعبي المملكة ..

كالوهيب ، عبدالله العلي وعن توقعاته لفرق المجموعتين قال ارشح كوريا الجنوبية والسعودية ان شاء الله من المجموعة «أ» والكويت الفريق المحظوظ فى فرقها «ب» مع اليابان بطلة اسيا كما ارشح اليابان لانتزاع الميدالية الذهبية وكوريا الجنوبية للفضية ..

وارجو ان اوفق فى العودة بالميدالية البرونزية رغم الظلم الذي واجهنا ، فى قرعة وجدول مباريات الدورة ..

● الحكم السعودي (فهد المنقور) استطاع ان يقود عدة مباريات فى مسابقة كرة الطائرة وقد ظهر بمستوى جيد واستطاع ان ينال التقدير من الجميع ورغم قلة خبرته الا انه كان عند حسن ظن الجميع .

وفى سؤال للمنقور عن خسارة منتخبنا امام اندونيسيا قال بان التكتيك الذي لعب فيه المدرب وتخلف ابرز اللاعبين عن المشاركة وارتفاع مستوى اندونيسيا السابق ومساندة الجمهور لها عوامل مؤثرة على تحقيق الفوز .. اضف الى ذلك الحالة التى كان عليها لاعبونا ..

وارجو بعد ان اخفقنـــا فى الوصول للدور الثانى ان تحقق الفرق العربية الكويت واليمن الجنوبى والعراق نتائج ايجابية تعكس من خلاله التقدم الملحوظ لكرة الطائرة فى الوطن العربى .

ـ من خلال المستويات السابقة لبعض الفرق نرشح الباكستان لتحقيق الذهبية فى الهوكى والهند للفضية ، واليابان للبرونزية .

ـ وفى الجولف نرشح اليابان للذهبية وكوريا للفضية وماليزيا للبرونزية .

ـ وفى الفروسية نرشح اليابان للذهبية والهند للفضية وكوريا الجنوبية للبرونزية .

ـ وقد انتقدت الصحف الهندية وفد بلادها لعدم تحقيقه حتى يوم امس اية ميدالية رغم مرور خمسة ايام من الدورة .كما انتقدت الفريق الايرانى بعد خسارته من اليابان وقالت بانه لم يستطع المحافظة على سمعته فهو الفريق الذي حقق ذهبية القدم عام ١٩٧٤م كما انه هو الفريق الذي وصل الى نهائيات كأس العالم عام ١٩٧٨م عن القارة الأسيوية .

ـ ولكننا نرى بان الأسماء الجديدة فى الفريق الايرانى يغلب عليها طابع التجديد .

●● الصحافة الهندية تهاجم سلبية فرق بلادها .. وتنتقد الفريق الايرانى

● لقطة سلة من الدورة

● زاجلو

فى كرة الماء صعود الصين واليابان للدور النهائي

اليوم أربع مباريات فى كرة القدم ..

● كوريا الجنوبية / ايران

● اليابان / اليمن الجنوبى

● العراق / نيبال

● الكويت / بورما

السعودي لكرة القدم من النجاة من

تمكـــن منتخبنـــا السعودي لكـــرة القـــدم من النجاة من هزيمة كانت لن تلحق به امام المنتخب السوري ـ عصر امس ـ بعد ان استطاع ديغمو الوسط المنقذ عبدالرحمن القحطانى من ان يسجل هدف التعادل فى الشوط الثانى ، اثر كرة سحبها المهاجم امين دابو ، ومررها لماجد الذي قام بدوره هو الاخر بتمريرها لعبد الرحمن القحطانى ..ليسترد فريقنا انفاس النجاة .. ويحاول بذل شيء افضل الا ان القدرة على عطاء افضل حالت دون هذا فضلا عـن تعنت دفاع الفريق السوري ورفضه عبور مهاجمى المنتخب رغم محاولاتهم الا ان مصيدة التسلل حالت دون تسجيل شيء من الأهداف بداخل المرمى السوري ـ

كما حالت قدرة نجم المباراة خالدين من صنع خسارة بشقلبة منتخبنا الوطنى ..

● مثل المنتخب السعودي

خالدين ، صالح النعيمة ، سمير عبدالشكور ، نواف خميس ، حسين البيشى ، فهد المصيبيح ، عثمان مرزوق ، عبدالرحمن القحطانى ، ماجد عبدالله ، عادل عبدالرحيم ، امين دابو .

● من لقاء الامس اتضحت مواصلة الفريق السعودي لتقديم عروضه الباهتة .. وهذا ما يشكل علامة خطر قاسية لمركزه القادم فى هذه الدورة .

● تألق من سوريا دفاعه ، ومن السعودية خالدين صاحب الرقم الأول فى الحماية والحصانة على المرمى السعودي من هزيمة .

● الهند تكسب ماليزيا

استطاع المنتخب الهندي لكرة القدم من أن يكسب الفريق الماليزي بهدف للاشيء وبهذا يصعد الى دور الثمانية .

في محاولة لانقاذ العميد

شركة استثمارية لدعم صندوق النادي



طلال بن منصور

الأمير طلال .. يرفض العودة .. ويطالب الجماهير

جدة/ خالد قاضي

سبق لدنيا الرياضة وان طرحت على صفحتها تلك قضية اعيت الكثير من محبي الرياضة جاءت تلك على لسان رجل من رجالات الرياضة الاوفياء الشيخ ابراهيم افندي والذي بذل من حياته طيلة عام مضى الجزء الاكبر لخدمة عرين الكرة الاتحادية وعميد الرياضة الشيخ الافندي تحدث بصراحته المعتادة دون لت او عجن .. وقال عن معاناة الاتحاد وانه مديون بعشرة ملايين ريال .. هذا الخبر .. لم يلد من نزعة حب للظهور او خلق بلبلة .. بل من صميم الواقع الذي لن يقف حياله كل منتسب للاتحاد .. ولعل قولنا هذا لم يبن على افتراضات بل لما تحدث به سمو الامير طلال بن منصور رئيس النادي سابقا عقب الاجتماع الذي عقده اعضاء الشرف بالنادي وما خرجوا به من قرارات وتوصيات هامة .. ستكون كفيلة بتسديد جميع مستلزمات النادي المادية وغيرها

وحول العجز المالي علق سموه قائلا

ـ اعتقد ان المعاناة هذه لا تخص الاتحاد وحده بل هناك من يعيش نفس الظرف من عجز مالي وذلك لعدم وجود دخل ثابت لصندوق النادي وكذلك دخل المباريات متواضع هو الآخر .. ومحدود لهذا فان لدى ادارة الاتحاد فكرة . انشاء شركة استثمارية لدعم صندوق النادي كما ان هناك فكرة اخرى وهي الاستفادة من الساحة بملعب النادي مثل اقامة محلات تجارية عليها ونحوه وهذه الفكرة تنتظر الموافقة من الجهات المسئولة عن ذلك

وقال سموه اتمنى ان يسمح للاندية بان تقيم مبارياتها الودية على ملاعبها الخاصة ونحن مستعدون لزيادة عدد المدرجات

وحول فكرة عودته للنادي قال . هذا قرار لا افكر في العدول عنه . فيكفي ما قدمته للنادي .. وانا بداخله ابقى معه وانا بخارجه .

كما ان جميع الزملاء القائمين بخدمة النادي يقدمون اجل الخدمات للاتحاد . ولا اظن ان النادي بحاجة سوى مؤازرة جماهيره بالدعم المادي والتعبير عن قربها منه .

● ● ● ● ● ● ● ● ●

عقد الجمعية العمومية لنادي الجبلين

ارتياح تام لعطاء العام الماضي واهتمام بالعام القادم.



■ عبدالله التمامي

حائل مكتب الرياض:

عقدت الجمعية العمومية لنادي الجبلين جلستها الثانية بعد تأجيل الجلسة الاولى بسبب عدم اكتمال الاعضاء وقد نوقش خلال تلك الجلسة عدد من الامور الهامة والمتعلقة بشئون النادي وسير برامجه للموسم الرياضي الجديد حيث يستعرض رئيس مجلس الادارة الاستاذ عبدالله التمامي التقرير الشامل لنشاطات النادي خلال عام ١٤٠٢هـ .. كما طرح للنقاش التقرير الحالي لايرادات ونفقات النادي خلال العام نفسه كما اقر مشروع الميزانية المقبلة للعام القادم ..

هذا وفي نهاية الجلسة استعرض الاعضاء أهم الاقتراحات الجديدة والكفيلة في رفعة مستوى النادي في جميع المجالات الثقافية والرياضية ..

وقد جاء التقرير السنوي بصورة مرضية .. حيث كانت جميع بنوده ايجابية .. من جميع النواحي المادية .. وغيرها .. إذ بان من خلاله مدى الاهتمام والتفوق عن الاعوام السابقة .. وهذا ما اعطى جميع اعضاء النادي انطباعات حسنة ستنعكس على مسار النادي .

اجتماع خاص لمناقشة برنامج الرياضة للجميع فى الوسطى

يعقد يومى السبت والأحد القادمان بملعب الملز اجتماعان برئاسة مدير مكتب الوسطى ويضم الاجتماع الاول مندوبين عن الشركات والمؤسسات بالمنطقة الوسطى اما الاجتماع الثانى فهو لمندوبى الوزارات والهيئات والمصالح الحكومية المشاركة فى برنامج الرياضة للجميع لعام ١٤٠٢/١٤٠٣ والذى تمت موافقة صاحب السمو الملكى الرئيس العام لرعاية الشباب على تنفيذه والذى يتضمن دورى للشركات والمؤسسات العامة بالمنطقة الوسطى والوزارات والمصالح الحكومية والذى يتيح لهم الفرصة بالاشتراك فى نشاط رياضى مفيد يجدد نشاطهم ويعمل على رفع كفاءتهم للعمل ويشيع روح الأخوة والمعرفة والتفاهم بين جميع الشركات والمؤسسات والوزارات بالمنطقة الواحدة .

ضمن استعدادات يد الترجي .. لقاءات بالجملة مع الهلال والخليج والقادسية

الاحساء: ابراهيم الجريسان:

مازالت الاتصالات جارية على قدم وساق بين نادى الترجى من القطيف وبعض اندية المملكة لاقامة عدة مباريات ودية فى كرة اليد وذلك خلال فترة التوقف الحالية للدورى وسوف تحدد تلك المباريات خلال الايام القليلة القادمة حيث يقول الاستاذ موسى الحواج المشرف الرياضى بالنادى اننا قد اتفقنا مع اندية كل من الهلال من الرياض والخليج من سيهات والقادسية من الخبر وبعض اندية الدرجة الثانية من المنطقة الشرقية وذلك للعب معها بالدمام وينتظر حاليا تحديد موعد تلك المباريات.

واضاف قائلا ان اولى مباريات فريق كرة السلة بالنادى ضمن الدورى الممتاز ستكون يوم الثالث عشر من شهر صفر الجارى امام الخليج من سيهات على صالة رعاية الشباب بالدمام ومن جهة ثانية يستعد النادى لعقد الجمعية العمومية وذلك يوم السادس عشر من الشهر الجارى.

دنيا الرياضة

عقب عودته من الهند .. فيصل بن فهد يقول :

في اجتماع المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب سيتحدد موعد اقامة الدورة العربية وكأس فلسطين



● كتب / فهد الدوس :

وصل الرياض في تمام الساعة الرابعة من عصر يوم امس قادما من نيودلهي صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بعد ان ترأس هناك اجتماعات



الاتحاد العربي للالعاب الرياضية والمجموعة العربية الاسيوية المشاركة في الدورة الاسيوية التاسعة والتي عقدت في نهاية الاسبوع الماضي .

هذا وقد تحدث سمو الرئيس العام لرعاية الشباب والاتحاد العربي للالعاب لعدد من رجال الاعلام عن نتائج تلك الاجتماعات فقال بالنسبة لاجتماع الاتحاد العربي للالعاب تقرر في وقت سابق ان يجتمع قبل أية مناسبة قارية او دولية وهذا ما تم .. وقد اجتمع المكتب التنفيذي للاتحاد واستعرض الكثير من الموضوعات التي ستعلن قريبا لانها طويلة ومتشعبة ولكنها في مجملها تخدم الحركة الرياضية في العالم العربي .

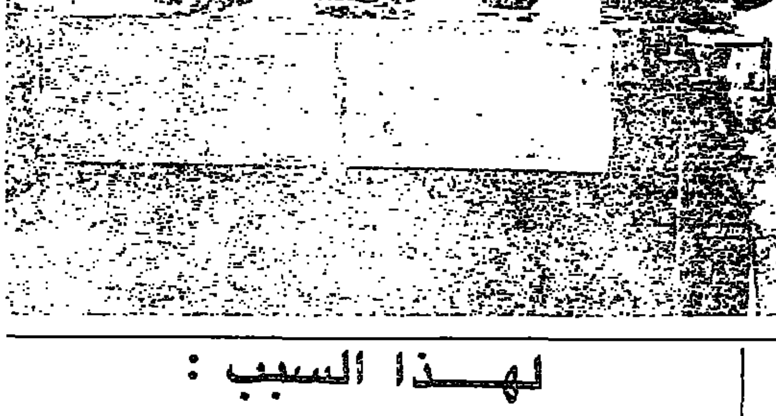
اما بالنسبة لاجتماع المجموعة العربية فقد اجتمعت لتوحيد الموقف العربي في الاجتماعات والاتحادات الاسيوية الدولية الى جانب الترشيحات التي ستتم في غضون الايام القليلة القادمة .

وعن الانطباعات التي خرج بها سمو الأمير فيصل عن حفل افتتاح الدورة الاسيوية والمنشآت الرياضية بنيودلهي قال سمو الرئيس العام لرعاية الشباب لايفوتني ان اشيد بالجهود العظيمة التي قامت بها حكومة الهند باقامة المنشآت للدورة بشكل يعجب فيه كل شخص بالرغم من كل الصعاب التي واجهوها اضافة الى قصر المدة

واضاف أمير الشباب قائلا مثل ماشاهدنا كان حفل الافتتاح طيبا ومنظما وبدأت النشاطات فورا والتنظيم كان في غاية الروعة والدقة ونتمنى لهم التوفيق في الجهود الكبيرة التي يضطلعون بها تجاه شباب آسيا .

وحول سؤال عن الاثر الذي تركه تأجيل الدورة العربية السادسة للالعاب الرياضية على نتائج الفرق العربية بالدورة الاسيوية قال سمو رئيس الاتحاد العربي للالعاب بدون شك تأجيل الدورة العربية كان شيئا مزعجا لكن يلاحظ ان تأجيلها تم لاسباب قومية او اسباب تمس العالم العربي بصفة عامة وتأجيلها بطلب من اكبر عدد من الدول لكن الدورة ستقام ان شاء الله .. ولم يحدد الوقت لكأس فلسطين او الدورة العربية .. وسيكون هناك اجتماع للمكتب التنفيذي لوزارة الشباب والرياضة العرب في شهر يناير المقبل بالصومال وسيتقرر فيه متى ستقام هذه الدورة .

ثم اجاب سمو الامير فيصل بن فهد عن سؤال حول ان كان هناك نية لان يتولى الاتحاد العربي للالعاب الرياضية تنظيم الدورات العربية فقال هذا هدف من اهداف الاتحاد العربي ونلاحظ ان هناك جهازا موجودا وهو مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب ينسق مع الاتحاد العربي .. فهناك جهتان تعمل وهذا شيء ممتاز .



اخبار الاحساء

الاحساء ـ يوسف القضيب :

حقق نادي الصواب مؤخرا طموح جماهيره وذلك بعد فوزه الكبير على نادي العيون بهدف مقابل لا شيء والذي نحن بصدده ان هذا النادي لم يمض على تسجيله رسميا سوى سنة ونصف ومع ذلك حقق ما لم تحققه اندية المنطقة الاخرى علما بان الفريق لا يمتلك مدربا متفرغا ويقوم بتدريبه احد اللاعبين .

● تزور منطقة الاحساء حاليا لجنة تقويم انشطة اندية المملكة والمنتدبة من قبل شئون الاندية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وتقوم اللجنة المذكورة باجراء الزيارات على اندية المنطقة لتقويم انشطتها ووضع ما يستحقه كل ناد من الاعانة المالية المقررة لكافة الانشطة .

● تقرر ان يعقد الاجتماع الرابع لرؤساء اندية منطقة الاحساء خلال الشهر القادم بمقر نادي الفتح بالمبرز وذلك لمواصلة ما تم اتخاذه من قرارات خلال اجتماعات رؤساء الاندية السابقة والتي عقدت باندية الجيل والغارة والصواب .

● ضمن مباريات دوري الاحساء تقام اليوم مباراة في كرة الطائرة بين اشبال الطرف والغارة كما يلتقي غدا الاربعاء قدم الفتح والنجوم على مستوى الدرجة الاولى وطائرة النجوم مع الفتح على مستوى الشباب هذا وقد اسفرت نتيجة مباراة اشبال الطرف والروضة عن فوز الروضة بهدفين دون مقابل .

قبل انعقاد الاتحاد العربي لكرة القدم:

اعتذار مجموعة من المدعوين عن حضور الاجتماع لأسباب شخصية

الاتحاد القطرى يتلقى موافقة الامارات والكويت واليمن لحضور الاجتماع

كتب يوسف القضيب

علمت دنيا الرياضة من مصدر مسئول بمجلس ادارة الاتحاد القطرى لكرة القدم بان الاتحاد القطرى لكرة القدم على اهبة الاستعداد وذلك لاستضافة اجتماع الاتحاد العربي في كرة القدم والذي ستشهده العاصمة القطرية يومي العاشر والحادي عشر من شهر ربيع اول القادم والذي سوف يترأسه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم وبحضور رؤساء وممثلو اتحادات اللعبة بالاقطار العربية واضاف المصدر الى ان الاتحاد قد عقد مؤخرا اجتماعا له بحضور الاستاذ عثمان السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب تم خلاله اعداد مستلزمات اجتماعات الاتحاد ووضع الترتيبات النهائية والبرنامج الخاص للاجتماع واضاف المصدر بأن الاجتماع الأخير قد تمخض على العديد من النقاط واشتملت على :ـ

● عقد عدد من الاجتماعات تسبق اجتماع رؤوساء الاتحادات العربية .

● ومن هذه الاجتماعات اجتماع اللجنة الاعلامية للاتحاد العربي لكرة القدم وذلك يوم الثامن من شهر ربيع اول القادم .

● كذلك عقد اجتماع أخر يومي التاسع والعاشر من الشهر نفسه بالمكتب التنفيذى للاتحاد .

● وفي يومي ١١و ١٢ اجتماع الجمعية العمومية بالاتحاد - هذا وسوف يعقد اجتماع الاتحادات يومي العاشر والحادي عشر وذلك برئاسة سمو الأمير فيصل بن فهد واضاف المصدر كذلك بأن الاتحاد القطرى قد تلقى عددا من الاعتذارات من عدد من المدعوين لحضور هذا الاجتماع ومن هذه الشخصيات رئيس الاتحاد الاسيوى لكرة القدم وسكرتير الاتحاد كما اعتذر عن الحضور رؤوساء اتحادات كل من امريكا الجنوبية واستراليا واوروبا وامريكا الوسطى وكذا رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم« جوها فلانج » وتاتى مجموعة هذه الاعتذارات بسبب ارتباطهم باحتفال رأس السنة الميلادية والذي ياتي في وقت الاجتماع . من جهة ثانية . تلقى الاتحاد مؤخرا موافقة كل من الامارات والكويت واليمن الشمالي وذلك للاشتراك في الاجتماع ومازال الاتحاد القطرى بانتظار موافقات باقي الدول !!

بطولة تبوك فى التنس نهاية الاسبوع

تبوك ـ مندوب الرياض :

تقام يومي الاربعاء والخميس القادمين بطولة منطقة تبوك في تنس الطولة على مستوى الاشبال ويشترك فيها اندية المنطقة (الوطن ، الصقور ، الخالدى ، العقيق ، ضباء) وتقام المباريات على طريقة الدورى من دور واحد ، وفي نفس الموعد ينظم مكتب رعاية الشباب بطولة المنطقة في العاب القوى لدرجة الشباب على صالة الالعاب الرياضية بقاعة الملك فيصل الجوية بتبوك

اخبار الرياضة بالقصيم

بريدة ـ ناصر الصمعاني :

● استطاع اشبال كرة القدم بنادي التعاون ان يواصلوا انتصاراتهم وصدارة مجموعتهم وبدون هزيمة حتى الان في مسيرة دورى الاشبال هناك عندما تغلبوا يوم امس الاول على فريق الهلالية بنتيجة ٧/ صفر .

● سيقيم نادي الرائد حفله الفني المسرحي لهذا العام وذلك مساء يوم الخميس القادم على مسرح النادي ببريدة .

فوز النجمة على الرائد فى السلة

القصيم ـ سليمان العساف :

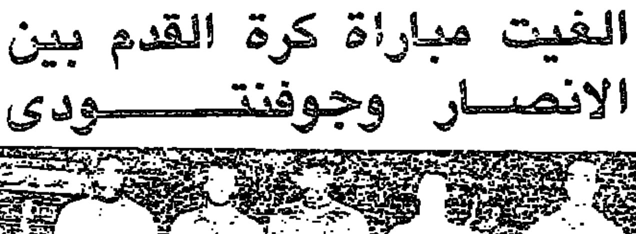
جرت يوم امس الاول على ملاعب القصيم عدة مباريات في مختلف الالعاب الرياضية وكانت نتائج المباريات كالتالي :

● كرة السلة :

التقى فريقا الرائد والنجمة على مستوى الدرجة الاولى وانتهى اللقاء بفوز النجمة بنتيجة ٤٥/ ١٢ بعد مباراة جيدة من الطرفين .

● كرة القدم :

في القدم التقى امس الاول فريقا الرمة والامل ضمن دورى اشبال القصيم وانتهى اللقاء بفوز الرمة ٣/ ١ كما التقى في نفس المسابقة اشبال العربي والتقدم وانتهت المباراة بفوز التقدم ١/ صفر .



لهذا السبب :

الغيت مباراة كرة القدم بين الانصار وجوفنتودى



كشف نائب رئيس الوحدة عبدالله خطان عن سبب الغاء مباراة جوفنتودى البرازيلي والانصار من المدينة والتي اتفق على ان يلعبها الانصار بدلا من الوحدة بقوله « انه بعد الاتصال باحد المسئولين باتحاد كرة القدم افاد بأن الموافقة على مثل هذه المباريات والتي لم يكن لدى الاتحاد علم مسبق بها هي من اختصاص المكتب التنفيذى والمتواجد حاليا اعضاؤه في الهند ضمن الوفد السعودى ومن هنا فليست لدينا الصلاحية على الموافقة على اقامة هذه المباراة .

مدير الكرة بنادي الهلال

تنفيذا لخطة الموسم .. سنواجه كوكب الخرج ونهضة الدمام



كتب محمد الدويش

تحدث مدير الكرة بنادي الهلال الكابتن سلطان بن مناحي قائلا بان الفريق يدخل هذه الايام مرحلة التنفيذ لخطة الاستعداد للموسم القادم والتي بداها السيد كوبالا باجراء عدد من اللقاءات المحلية ـ حيث سيكون يوم الجمعة القادم للفريق لقاء ودى مع فريق الكوكب من الخرج ـ يلحقه لقاء اخر لم يتحدد بعد مع فريق النهضة بعد عودته من رحلته من الامارات ـ حيث تم الاتفاق المبدئي على اجراء لقاءين احدهما بالرياض والاخر بالدمام ـ وعلق الكابتن سلطان على هذه المباريات بقوله انها جزء من الخطة ـ قال عنها مدير الكرة بنادي الهلال .بان هذه الخطة من برنامج منهجه السيد كوبالا واشرفت عليه ادارة الفريق بحيث اتت على مراحل لا مقام لذكرها ـ انما سيكون هناك اكثر من لقاء حبي مع اندية يرى فيهم المدرب خير الاختيار ولم ينس سلطان بن مناحي من القول بتفاؤله لهذا الموسم. خاصة وان الخزانة الهلالية بدأت تقبض بالعناصر الشابة والتي ستخدم الفريق لهذا الموسم .

نتائج سباق دراجات تبوك

تبوك ـ مندوب الرياض :

نظم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بتبوك بطولة المنطقة للدراجات لدرجة الشباب وقد كان اليوم لسباق الفرق (جماعى) ولمسافة ٧٥ كم واليوم الثاني لفرق ضد الساعة ومسافة ٤٥ كم وفي اليوم الثالث فردى مسافة ٣٠ كم وكانت نتائج السباق كالتالي :

المركز الاول : فريق الوطن

المركز الثاني فريق الصقور

المركز الثالث فريق الخالدى

وعلى مستوى الفردى كان ترتيب الثلاثة الاوائل كالتالي :

الاول ناصر عبد الله البلاوى من الوطن

الثاني فهد عابد من الوطن

الثالث سمير محمد من الخالدى

خرابيش

من يقرأ؟

«١»

● الاعلانات التى انتشرت على الارصفة ، وامتداد الشوارع والميادين فكرتها جميلة ، لوكان اصحاب الفكرة يملكون ان يدفعوا ثمن اصلاح كل سيارة يرتكب سائقها حادثا نتيجة متابعته لهذا العرض الاعلانى الجذاب؟!

«٢»

● لو قالت لى امى قبل عشر سنوات بان «كلوريكس» سيصبح برنامجا تليفزيونيا لقلت لها : سامحينى يا امى فقد بدأت تخرفين؟.

لكن الايام هى التى «خرفت» واصبح «كلوريكس» برنامجا تليفزيونيا رغم انوفنا جميعا!.

«٣»

● سأل احد الصحفيين «الشباب» الرائد علي البار مساعد مدير مرور جدة : ماالفرق بين «عصر» المقدم اسعد عبدالكريم ، «وعصر» المقدم شحات مفتي؟.

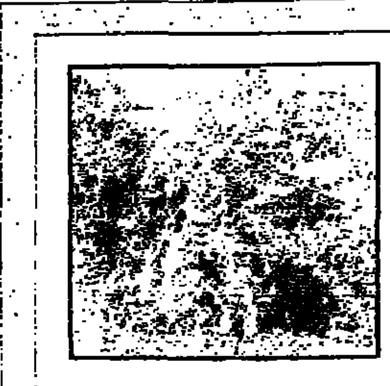
. ونحن نسأل اي عصر صحفى نعيش فيه؟.

«٤»

● فى المكتبات مجلة اسمها على ماأعتقد «نورا» وهى فى الاساس مجلة «الموعد» ماالذي يمنع ان تدخل المجلة باسمها الحقيقى اذا كانت تتمشى مع المطبوعات التى تدخل اسواقنا لنؤكد اننا ضد المضمون .ولسنا ضد الشكل؟!.

علي خالد الغامدي



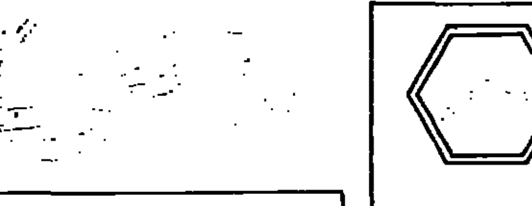


التقليم لتجديد وإعادة حيوية اشجار الموالح المثمرة

فى كثير من الحالات بضعف نمو اشجار الموالح وتتدهور بسبب عدم العناية بخدمتها او تزاحمها الشديد فيقل انتاجها ويؤثر ذلك على الدخل العائد من البستان ولعلاج ذلك فانه يمكن اجراء الآتى :

تزال الاشجار المؤقتة او الزائدة بمجرد تشابك افرع الاشجار واذا تزاحمت الاشجار المتبقية يجرى تقليمها تقليما يتناسب مع شدته مع درجة تشابك الافرع ويجرى التقليم من جانبى الشجرة وقد يكون مصحوبا بتقليم قمتها ايضا . هذا واذا كانت الاجزاء المطلوب تقليمها وازالتها طويلة: فيجرى التقليم على سنتين او ثلاث سنوات وسرعان ماتعطى الاشجار نموات جديدة ولا يتاخر الاثمار الا لفترة قصيرة نسبيا .

اما فى حالات التدهور الشديد وبفرض سلامة المجموع الجذرى فانه يمكن تقليم الاشجار تقليما جائرا بقرطها على ارتفاع يسمح ببقاء الساق الاصلية واجزاء من الافرع الرئيسية وذلك قبل موسم النمو فتبدأ فى اعطاء النموات الخضرية التى يجرى تربيتها وتثمر بعد ٢ ـ ٣ سنوات ويلاحظ دائما وقاية مكان القطع بتغطية الجروح بمواد مطهرة .



في جناح المملكة بمعرض الطاقة في امريكا

... يعتنقون الإسلام .. وإبراز الوجه الحضاري للمملكة



واشنطن/ طلعت وفا

اعتنق اكثر من ثلاثين شخصا الاسلام بعد مشاهدتهم المسجد الحرام واستماعهم الى قصة ومبادىء الاسلام واطلاعهم على القسم الاسلامي في جناح المملكة بمعرض الطاقة الدولي في مدينة نوكسفيل بولاية تينيسي الامريكية. صرح للرياض بذلك الاستاذ ابراهيم خوجه المندوب العام السعودي والمستشار التجاري بسفارة جلالته في واشنطن. وأضاف الخوجه بأن الجناح السعودي بتفاديه التعقيدات التكنولوجية وعدم تركيزه على الطاقة قد اجتذب الزوار واشبع حب استطلاعهم وعطشهم الى المعلومات والصور التي تحكي تاريخ المملكة والحضارة العربية والاسلامية بالاضافة الى تعريف الزائر على النهضة الشاملة التي تحققها المملكة يوميا بخطى سريعة بل وفريدة في كمها وكميتها.

واضاف السيد خوجه بان هذا لا يعني بان الجناح قد اهمل مجال الطاقة التي هي شعار المعرض ولكن بالعكس فقد اظهر الجناح كل ما يؤكد بان المملكة هي أكبر مصدر للطاقة في العالم باظهار صناعات وانتاج البترول والغاز بأحدث طرق العرض بالاضافة الى ذلك ولدهشة اغلبية الزوار .فقد اظهر الجناح دور المملكة الرائد حكومة وشعبا في مجال تنمية الطاقة الشمسية وتحلية المياه.

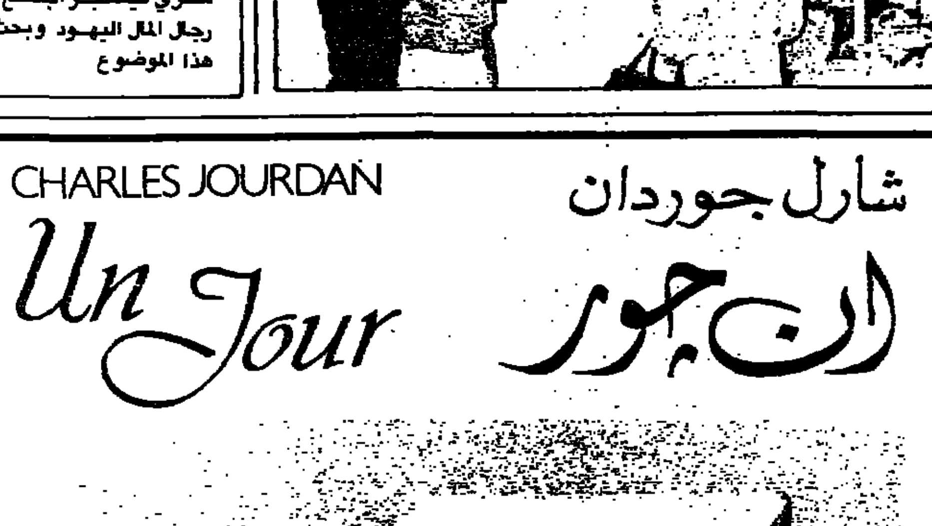
كل هذا كان يلفت نظر الزوار ويثير اعجابهم ولكن بطريقة حديثة وجذابة تفتقر اليها اغلبية الاجنحة الدولية المشاركة في المعرض.

طبعا لا اريد ان اغفل الدور الذي لعبه تواجد الانسان السعودي بلباسه الوطني في جميع انحاء المعرض وهذا ظهر واضحا بمشاركة الطلاب السعوديين الذين تم اختيارهم لسعة اطلاعهم ومعرفتهم التامة للغة الانجليزية وقد ادوا مهمتهم بكل حماس وكفاءة واعطى دليلا واضحا للزوار لمدى التفاني والولاء الذي يحمله الانسان السعودي لوطنه ودينه وأمته.

كيسنجر يسعى لشراء أراض في الضفة وغزة..

ذكر هنا امس ان هنري كيسنجر يركز نشاطه حاليا في الدول الاوروبية بهدف اقامة وكالة سرية مهمتها شراء اكبر مساحة من الاراضي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وقالت صحيفة (الوطن) ان هنري كيسنجر اجتمع مع كبار رجال المال اليهود وبحث معهم هذا الموضوع



طلال مداح وعبدالوهاب

يسجلان أغانيهما على الفيديو في تونس





تونس ـ مكتب الرياض ـ عبد السلام بلال :

تجري الآن عدة اتصالات بين مكتب انتاج فني في تونس مع مكتب الانتاج في جدة والمطرب طلال مداح الذي من المنتظر ان يسافر خلال الفترة القريبة القادمة الى تونس وذلك قصد تصوير وتسجيل عدة اغان لترويجها عن طريق «الفيديو كاسيت» ومن المنتظر ان يقع نفس الشيء بالنسبة للملحن والمطرب الكبير محمد عبد الوهاب الذي سيزور تونس قريبا. وقد اتصل به المكتب بتونس لهذا الغرض. ويبدو ان الملحن العربي الكبير قد ابدى رغبته في زيارة الاستوديو وتسجيل بعض انتاجه.

وكما هو معلوم فان الاستوديو قد وقع استئجاره من طرف الشركة العربية للانتاج الاعلامي بالرياض لمدة ١٢٠ يوما قصد تصوير مسلسلة «لسه باحلم بيوم» الذي يقوم ببطولته كل من نور الشريف وسميحة ايوب وصفاء ابوالسعود ومحمود الخيري ومحمد توفيق واحمد نبيل وعبدالمنعم ابراهيم. وقد سبق لنفس الشركة ان صورت باستوديو «زيتي فيلم» ثلاثة مسلسلات منذ تأسيسه في شهر مارس ١٩٨٢ وهي مسلسل «الرجل والحصان» للمخرج احمد خذر ويشترك في البطولة فيه محمود مرسي وهدى سلطان. ثم مسلسل «طريق الرماد الساخن» الذي اخرجه فائق اسماعيل وقام بدور البطولة فيه سعيد عبدالغني وعزيزة راشد الى جانب إجلال زكي وعفاف رشاد. اما الانتاج الاخير فهو مسلسل «زهر البنفسج» الذي قام بدور البطولة فيه ابطال الشاشة الصغيرة يوسف شعبان ووجدي العربي ونورة وسمية الالفي.

■ طلال مداح

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام
عبدالله محمد القرعاوي
٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون ٤٧٨١٨٨٣

مدير التحرير
محمد ابا حسين ـ محمد الحجلان

ادارة التحرير
ناصر القرعاوي ـ سلطان البازعي
خيرية السقاف ـ سليمان العصيمي

مقر المؤسسة
الرياض
شارع الخليج العربي

TELEX - 201664 JAREDA SJ

مكاتب الرياض في الخارج

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣